



nacion humana universal

LAVAPIÉS, LATINA y EMBAJADORES

Ejemplar gratuito • Tirada 10.000 ejemplares • www.nacionhumanauniversal.org/periodico • nhu.lavapiés@gmail.com • Mayo 2014

Número 9



P2 Mayo Global 2014:
Seguimos en las calles



P3 ¡Es que no quieren
aprender!



P6 Nuevos machismos,
¿machismos de importación?

Entrevista a Marina:
Hay que meditar y preguntarse cómo quiero vivir **P8**



Última hora:
La EMVS ataca de nuevo a sus vecinos



Asociación "¡Yo No Me Voy!"

En efecto, la Empresa Municipal de la Vivienda y Suelo redobla sus ataques contra los inquilinos de vivienda protegida. Varios vecinos están recibiendo citaciones judiciales por las demandas que la EMVS está interponiendo contra ellos. El motivo que se alega para las denuncias es que los contratos han expirado, pero dichos contratos

no están sujetos a término al ser de prórroga forzosa. Ya se han dictado sentencias en que la Justicia ha dado la razón a vecinos que habían sido denunciados. Pese a ello, la EMVS sigue empeñada en hacer sufrir a personas humildes que no han cometido delito alguno y que no entienden las causas de semejante ensañamiento. ■

Movileo.Com
SERVICIO TÉCNICO DE
REPARACIÓN DE MÓVILES
REPARACIÓN DE ORDENADORES
ACCESORIOS PARA MÓVILES Y PC'S
ATENDEMOS
A TODA ESPAÑA
PRECIOS
ANTICRISIS



C/ Bernardino Obregón, 14
(Sala Caracol) • 28012 Madrid
Tel: 910118374 • 610807623
www.movileo.com

Sidrería A Cañada

Durante todo este mes,
tómate una Sidra Natural
con su aperitivo por sólo

0,80 €

Incluye culin de sidra natural + aperitivo



C/ Alonso del Barco, 4 (Junto DIA Embajadores) • Tels. reservas: 914670325 y 722275500 (móvil)
@SidreriaACanada • acanada.madrid

APMELIPUQUERÍA

Limpieza facial completa
12'00 € en mayo

Lunes a viernes:
10:00 a 20:00 hs.
Sábado a Domingo:
10:00 a 15:00 hs.

Lavar + cortar
9'90 €
Lunes, Martes, Miércoles

Ronda de Toledo, 3 - 28005 Madrid
Tel. 910168024
www.amalfipeluqueriaestetica.es

FICASA
Expertos inmobiliarios
Asesores financieros
C/ Valencia, 16 - 28012 Madrid
Tel: 915393577
www.ficasa.net
LA CASA QUE TIENES EN LA CABEZA



La Primavera ha llegado a LA CASA agency Lavapiés



Pásate con esta imagen por nuestras oficinas de la Plaza de Lavapiés y, sólo por eso, te llevarás tu regalo. También puedes imprimirlo desde nuestro sitio web www.lacasaenlavapiés.com
LA CASA agency Lavapiés | Calle Sombrerete 1 (entrada por Plaza de Lavapiés) | 28012 Madrid | Teléfono: 91 299 41 36 | 28012a@lacasa.net



Editado por: Nación
Humana Universal
C/ Casino, 22, 1º, 1

nhu.lavapiés@gmail.com



Hacen este periódico:

Alberto Romeral
Alejandro Flórez-Estrada
Alfonso Sastre Higuera
Bárbara García Gómez
Carmen Arnaiz
Gloria Cadenas
Ignacio De Miguel Díaz
Jaime Forero
Javier Herranz Aguayo
Javier Marín Agudelo
Joaquín G. Dolls
Juan Antonio Gilabert
Luis Caamaño Jiménez
María García Gómez
Marisa Carro
Miguel Ángel Carreño Jiménez
Natividad Jiménez López
Nieves López de Heredia
Nines Fuentes Moreno
Noely Pineda
Rafa Mayo Vecino
Salud García Jurado-Centurión
Sergio García Torres
Sophie Hemery

Tirada: 10.000 ejemplares.
Distribución gratuita.

Descarga y ve el periódico en:
www.nacionhumanauniversal.org/periodico

Las opiniones de los autores de los artículos no tienen por qué coincidir con los editores, quienes declinan toda responsabilidad derivada de las mismas.

Depósito Legal: M-24371-2013

Mayo Global 2014: Seguimos en las calles



Javier Herranz

Ha circulado últimamente un amplísimo gráfico con las mutaciones, proyecciones, alternativas y confluencias del 15M. De la serie “el 15M ha muerto” y del debate sobre cuál es la situación actual de este movimiento, nace este extenso mapa; quizás un poco exagerado, porque no todo lo que ahí aparece nace del 15M o porque alguno de los “nombres” está casi vacío, pero lo que es innegable es que todo se movió a partir de aquel 15 de mayo...

Este año, también se ha convocado el Mayo Global aquí en Madrid y de modo simultáneo con acciones en lugares próximos y remotos. Desde un primero de mayo alternativo a la manifestación clásica y un San Isidro indignado, hasta la manifestación principal o asambleas múltiples. Este mes se presenta muy movido.

Destacamos, si no se varía el día y la hora, la manifestación del 17 de mayo, a las 18 horas y de Cibeles a Sol: “Ni fronteras, ni deuda, ni miedo”... El 17 y el 18, aquí en el barrio en la Plaza de la Cebada, diferentes espacios, debates y exposiciones sobre cinco ejes temáticos.

Y el 25 de mayo, y como culminación de todo el mes de movilizaciones, una asamblea de todo el 15M de Madrid en la Puerta del Sol con el núcleo temático de la democracia directa.

No podemos saber si la asistencia será masiva o no. No sabemos si se contará con espacio en los medios de comunicación o si la presión represiva intentará desalentar a los más temerosos y temerosas, pero desde esta publicación animamos, sin relativismo alguno, a sumarse y apoyar sin miedo el Mayo

Global de este año.

No es este el momento de analizar el proceso del 15M, ni sus luces y sombras. Eso sería muy complejo... pero no nos cabe ninguna duda de que las banderas iniciales del movimiento siguen intactas, que el vacío y la falta de referencias es cada vez ma-

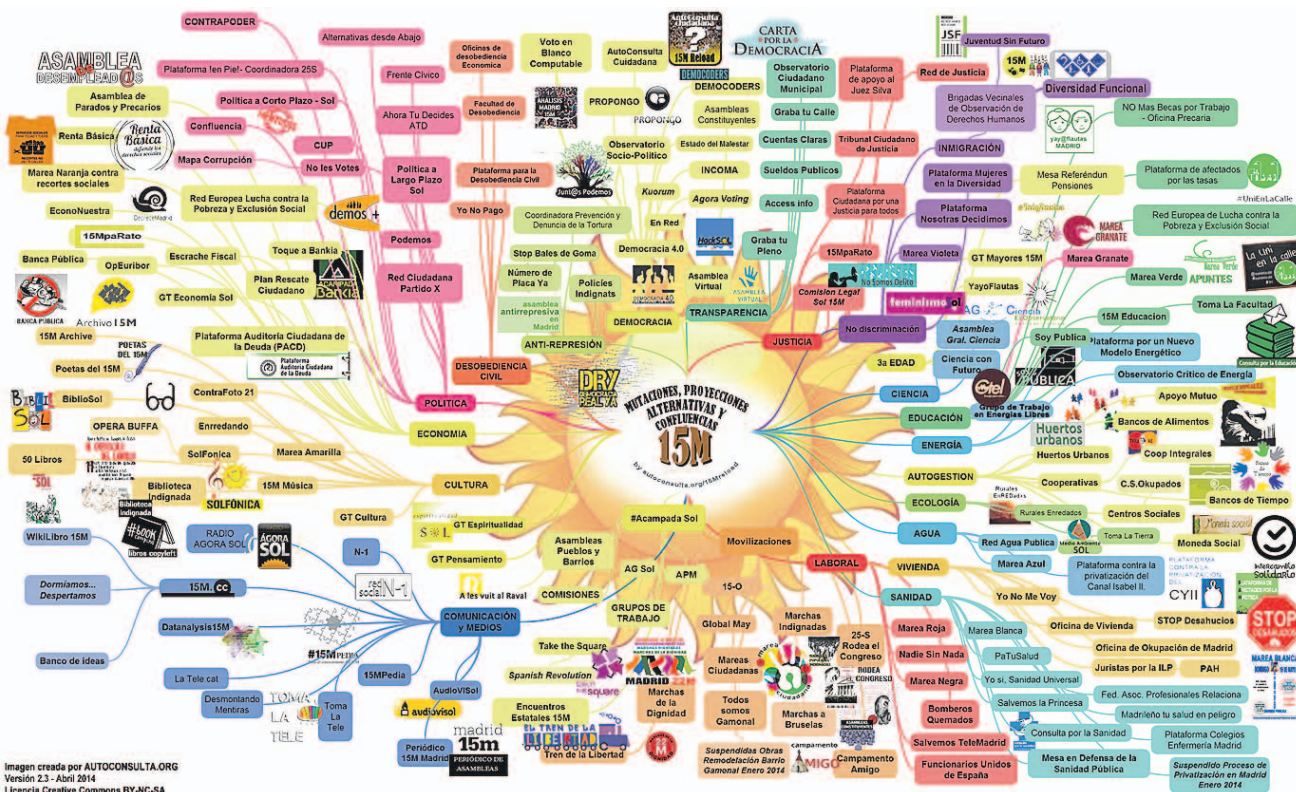
debilitada y a punto de derrumbarse.

Tampoco nos hemos puesto de acuerdo sobre el tipo de cambio, el modelo de cambio. Seguramente existe un acuerdo sobre la necesidad de someter a este sistema a una profunda revolución, pero no a la hora de responder a la pre-

religiosas más afiebradas y los libros de autoayuda. Pero dios, el cosmos, la naturaleza o lo que se quiera buscar como referencia, permanece en silencio, aunque el vacío cada vez está más cargado de energía, y las gentes cada vez sienten una mayor necesidad de cambio profundo. Si

de la política no se puede esperar mucho, parece que de la religión tampoco...

En la Plaza se produjo una especie de espacio vacío y explotó aquel momento creativo y aquella necesidad de hablar durante horas y de todo, absolutamente de todo. Y para no condicionar, cada uno/a



yor, que la desafección y la desconfianza hacia las organizaciones tradicionales no se ha resuelto.

Es posible que alguna gente sienta que los cambios que llegó a imaginar no se han producido y que “el sistema” sigue intacto, pero no es la primera vez que la apariencia de solidez oculta una estructura

guntar: ¿de qué revolución hablamos?

No vale esta política, ni esta economía, ni la cultura, valores y creencias que nos llevaron hasta aquí. El sistema de relaciones personales y sociales tradicional se mantiene por inercia, y las búsquedas de respuestas existenciales se agita entre las alternativas

Si no se varía el día y la hora, manifestación el 17 de mayo, a las 18 horas de Cibeles a Sol: “Ni fronteras, ni deuda, ni miedo”

dejó en casa sus banderas y sus prejuicios. Ahora han vuelto las banderas y las pegatinas, y se mezclan las de siempre con las nuevas que surgieron de las plazas. En estas estancias. Veremos de qué va este Mayo Global. Y para verlo, nosotros y nosotras estaremos ahí, por lo menos para contarlos... ■

CENTRO MÉDICO PSICOTÉCNICO



SANTA ISABEL

C/ Santa Isabel, 50, Madrid.

Tlfno: 91 467 83 66

www.centromedicosantaisabel.com

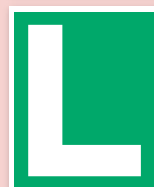
Su carnet de conducir en el acto.

Foto y Gestión Gratuita.

• Armas, estudios, deportes...

Estamos al lado del Museo Reina Sofía, frente al colegio de médicos.

LLÁMENOS! LE INFORMAREMOS



GoldMuscle
Nutrition & Fitness

Proteínas · Carbohidratos
Productos de dietética
Dietas y entrenamientos
Accesorios deportivos

C/ Ave María, 5 · 28012 Madrid
Tel: 911294880
info@goldmuscle.es
www.goldmuscle.es

A A
Apuntoarquitectura

Certificado Energético
Proyectos / Reformas

ITES
Licencias
Obras

www.apuntoarquitectura.com
oficina@apuntoarquitectura.com

649612449

“¡Es que no quieren aprender!”: Y otros mitos sobre los alumnos pobres y la educación

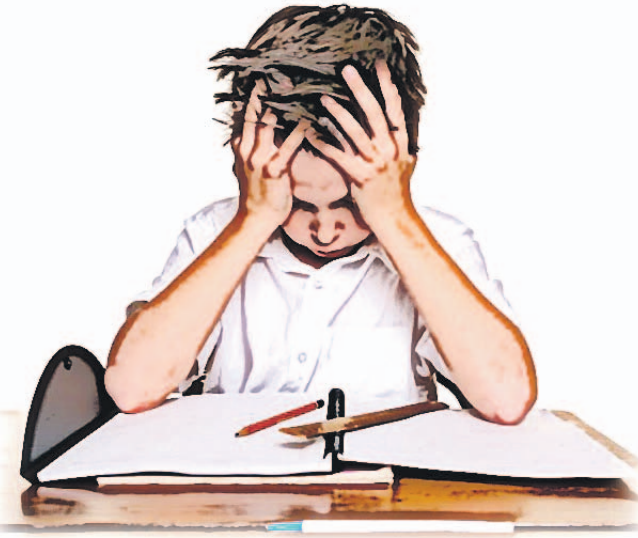


Sophie Hemery

Puede resultar más fácil culpar a los estudiantes de los problemas existentes en un instituto. Para algunos profesores esto es, sin duda, menos estresante que culparse a sí mismos y mucho menos incómodo que cuestionar los fundamentos de las macro-estructuras educativas, aunque lo cierto es que la gran mayoría del profesorado hace también esto último. Aún así, los estudiantes son cada día identificados como los principales responsables de su deficiente aprendizaje. Esta es una explicación simplista de una realidad compleja, creencias sociales normalizadas que dan lugar a múltiples discriminaciones como son el clasismo y el racismo. Lo cierto es que ninguno de estos profesores que justifican las desigualdades educativas atendiendo sólo a factores individuales admitirían, ni mucho menos, comportarse de forma ‘clasista’ o ‘racista’. La mayoría son, de hecho, bienintencionados y quieren lo mejor para sus alumnos. Pero se encuentran frustrados, y tienen pocas ganas de analizar las causas que están detrás de la apatía, pereza y mal comportamiento de sus estudiantes. En su lugar, prefieren recurrir a estereotipos culturales

sobre determinados colectivos que están plagados de explicaciones simplistas sobre el fracaso de la educación en ciertos institutos o grupos de estudiantes.

Una de las explicaciones del fracaso educativo que con más frecuencia se escucha, es del tipo “simplemente no quieren aprender.” Este comentario se repite continuamente, de manera peyorativa, en la sala de reuniones y en las continuas discusiones entre profesores y alumnos que cada día tienen lugar en las aulas. He de confesarlo: yo también lo he dicho. Pero aún así, sé que es una explicación simplista de la realidad. De hecho, no es verdad en absoluto. Cada uno de nosotros tiene el deseo de aprender cosas que nos interesan, siempre dentro del contexto adecuado y, a pesar del aparente desinterés total e incluso de la resistencia al aprendizaje de una parte del alumnado, yo sé que estos jóvenes sí desearían aprender cosas en el ambiente correcto. De hecho, no resulta muy complicado demostrarlo: al dar clases interesantes y dinámicas, no hay casi ningún problema de desinterés ni de mal comportamiento. Por el contrario, cada vez que los profesores, en aulas sin recursos, sacan aburridas hojas de ejercicios, dicen sentirse inútiles frente a lo que perciben como niños que



no quieren aprender y familias que refuerzan esta actitud. La creencia de que las familias pobres o de ciertos grupos culturales, por ejemplo de origen gitano, no fomentan (e incluso desalientan) las actitudes positivas hacia la educación, es asumida de forma consciente o inconsciente.

En realidad, esta percepción está fundamentada en una premisa falsa, a saber, que existe una ‘cultura de la pobreza’; un conjunto de actitudes y valores que serían compartidos por las familias con bajos recursos o en el umbral de la pobreza. Esta hipótesis ha sido refutada extensamente en numerosas investigaciones pero, aún así, sigue formando parte de lo que se entiende como ‘sentido común’. Entre otros autores, Groski (referencia abajo) afirma que “no existe una

cultura de la pobreza. Las diferencias de valores y comportamientos que encontramos entre personas pobres son igual de grandes que las que existen entre personas pobres y adineradas”. Es decir, resulta igualmente probable que los padres con bajos salarios mantengan actitudes positivas hacia la educación que los padres acaudalados. Aunque sí es posible que los padres con menos recursos asistan menos a eventos del instituto o a reuniones con profesores, esto no tendría por qué ser producto de su indiferencia sino de las circunstancias laborales o familiares de muchos de ellos. Es posible que no puedan permitirse dejar a sus hijos pequeños en guarderías o costearse el transporte; o quizás compatibilicen múltiples empleos, con horarios de trabajo nocturnos, o

tengan que cuidar de familiares dependientes. Groski afirma que, por lo tanto, es tarea de los institutos tomar en cuenta las realidades a las que se enfrentan las familias de bajos recursos, en vez de criticarlas por no preocuparse suficientemente de sus hijos.

En relación a la aparente apatía de los estudiantes, acusar a los niños que proceden de entornos desfavorecidos de su falta de interés en la educación es, simplemente, culpar a la víctima. Estos jóvenes a menudo tienen suficientes problemas personales y familiares, y señalarlos a ellos como los únicos responsables de su fracaso educativo – aún a pesar de soportar programas de asignaturas tediosos e irrelevantes, recortes en recursos, profesores desbordados de trabajo o la ausencia de libros de texto – es regresivo, dañino y peligroso. Hay una resistencia a admitir que la indiferencia de algunos estudiantes tiene poco que ver con ‘quiénes son’ como personas (con la connotación de determinismo genético clasista que ello conlleva), y esto supone una barrera para lograr un verdadero progreso en la educación. A nivel estatal, se podrían implementar políticas que ayudaran a superar la desigualdad educativa (y socioeconómica) para una generación

entera, pero el impacto dañino de la exclusión social y la desigualdad debe ser también abordado desde las escuelas y las propias aulas.

Como subraya Groski, ‘si creemos, aunque falsamente, que las personas pobres no valoran la educación, eludimos cualquier responsabilidad de rectificar las desigualdades educativas globales a las que se enfrentan, además de asumir la noción del ‘pobre que no se lo merece’. Al aferrarnos a estas ideas, intentamos justificar un sistema que favorece a los estudiantes económicamente privilegiados a expensas de los estudiantes de clase obrera y pobres. Es más, estas creencias perpetúan la desigualdad al justificar la distribución desigual de los recursos en la educación. El artículo de Groski describe la disparidad de niveles educativos entre estudiantes pobres y los de entornos privilegiados: “Es más probable que los estudiantes pobres asistan a institutos que tienen menos financiación, con sueldos más bajos para los profesores, con un acceso limitado a recursos informáticos e internet, con clases más grandes, ratios profesor-alumno más elevadas, con un currículo menos riguroso; [...] es más probable que los institutos con una alta

Pasa a P4 ▶

Samp
ASESORÍA LABORAL

**91 788 66 11
608 79 38 16**

Pº de las Delicias, 30 - piso 2º
28045 Madrid

DESPIDOS - ERES

PRESTACIONES INSS

GESTIÓN LABORAL

www.samp-asesorialaboral.com



en el corazón de Lavapiés

C/ Cabestreros, 5

Tel. 911 819 790

Desde 29€/m² mes

www.trasteroslavapiés.es

Abuelos con sexo



Alejandro Flórez-Estrada Vergara

Con casi 80 años ya no le tengo miedo a la muerte en sí, sino a morirme de asco en medio de la soledad y su atasco. Miro a mi vieja chica, me fijo en su rostro apergaminado pero aún iluminado, en sus ojos descoloridos pero nunca fundidos, en sus pechos caídos, yo diría que por la edad carcomidos. Está hecha una pena, mas no quererla sería mi peor condena. La observo, sí, y descubro que el amor es un milagro tan incomprendible como sin duda posible. Al instante ansío estrecharla entre mis brazos de alambre, poner sus manos en mi pelo de hambre, machacarnos a besos fingiendo ser un par de poseos, reírnos de los adultos decentes como si fuéramos dos rebeldes adolescentes. Y luego despojarnos de todo el ropaje, comenzando por sus bragas de encaje. Y, ya puestos, quitarnos la dentadura postiza y la prótesis de la rodilla que nos atiza. También me quitaré con precaución el braguero de esas hernias mías al borde de la estrangulación, y hasta el ojo derecho de cristal, la oreja izquierda de metal y la malla en la zona intercostal.

Soy un anciano que ya no sueña con mujeres de curvas neumáticas, sino solo con defectuosas y reumáticas. Llamadme caballero andante o redomado pedante, pero sigo

enamorado de verdad de una muchacha de la tercera edad, a quien he jurado compañerismo y una dosis de erotismo. Os reconozco que, desmelenada la pasión, nos magreamos hasta que ella se detiene ya por compasión, habida cuenta de que en el terreno sexual la lucha es desigual. Lo bueno es que tanto sexo es un acto único que nos baja el ácido úrico y nos limpia de grasa las venas y la carcasa, por lo que ense-

alado, como una pantera un poco hortera, como un león salvaje que echa mano de cualquier brebaje para no fallar en el momento supremo y así no quedar igual que un memo. No obstante, qué fuerte me creo cuando en la aburrida monotonía descreo y la sigo deseando como si su persona me empezara a estar interesante. Sabed que, mientras nos amamos, ambos despreciamos los roles de

principio me hace sentirme un poquito cobaya, pero de inmediato estallo de placer al ver mi flácido miembro renacer. Auguro que estaremos devorándonos durante nueve semanas y media lejos de la vida y su comedia. Y, tras dar buena cuenta de la botella de anís, bailaremos el último tango en París para que ella me llame Marlon Brando y yo la mire babeando. Inspirado, le confieso que la amo con toda mi admira-



guida reanudamos la lujuria en pos, y no es ningún sarcasmo, del premio gordo del orgasmo. Ay, pero hay un temor que me empuja al resquemor: perder algún día el desparpajo de cintura para abajo.

Y es que me pongo contento cuando a mí mismo me miento y pienso que soy del sexo un portento. Cada vez que en la cama noto a mi chica a mi lado, me siento como un animal

sumisos y amos, también los modos coléricos de los machos ibéricos. Eso sí, antes nos tomamos unas copitas de anís para animarnos, lo que se dice entonarnos, y hacer que nuestros cuerpos, tan llenos de vejez y de deprimente dejadez, se enternezcan y alrededor de sesenta años rejuvenezcan.

Sin más demora, mi niña se me pone encima, se me acaballa, lo cual al

ción, lo que en verdad no es ninguna exageración. La aludida, por la revelación algo aturrida, me sonríe y feliz me responde que ella de la misma manera me corresponde. Entonces, exultantes y creyéndonos muy importantes, desnudos y sintiéndonos la mar de cojonudos, gritamos al universo entero que estos abuelos tan cañeros se desean como dos fogosos veinteañeros. ■

Es que no quieren aprender

► Viene de P3

proporción de alumnado de bajos recursos [es] sufran infestaciones de ratones o cucarachas, servicios sucios o que no funcionan, mayor número de puestos vacantes y profesores suplentes y sin acreditación para la asignatura que imparten, materiales de aula insuficientes o anticuados e instalaciones de aprendizaje inadecuadas o inexistentes, como laboratorios." Aunque esta investigación fue realizada en los Estados Unidos,

anteriormente director del Institute of Education en la Universidad de Londres, califica a esto de 'sistema polarizado, en el que el alumnado de clase media o alta asiste a institutos que están a años luz en niveles de recursos y calidad del entorno educativo de los centros a los que asisten los estudiantes con menos recursos. Una situación así [...] significa que los alumnos [...] no tienen la oportunidad de mezclarse con personas diferentes a ellos. Esta situación [...] acaba por afectar a la



podría haberse tratado de España o de muchos otros países. En este sentido, la escolarización segregada o en ghettos amplifica los ciclos de desigualdad. En Madrid, los padres con suficientes recursos normalmente envían a sus hijos a institutos concertados o privados. El resultado es que la variedad de orígenes sociales que atiende a los institutos públicos disminuye drásticamente, estando estos, en su mayoría, compuestos por estudiantes de entornos socioeconómicos desfavorecidos y, en ciertas áreas, especialmente por aquellos de origen inmigrante o gitano. Peter Mortimore,

sociedad, ya que perpetúa la existencia de diferentes 'tribus' que viven vidas paralelas, recelosos los unos de los otros y que evitan mezclarse. Esto [es] otro paso hacia una sociedad de urbanizaciones cerradas y de ghettos.'

Claramente, esta situación no tiene por qué darse. Finlandia, por ejemplo, es uno de los países con mejores niveles de desempeño académico según la OCDE y, como era de esperar, su sistema funciona de modo totalmente distinto. La enseñanza es allí una profesión prestigiosa y bien remunerada, las matrículas escolares están prohibidas, la escolaridad ►

GESFIUR
INTEGRALS.L.

Gestoría

C/ Ángel, 6 – Local * 28005 Madrid

Telf.: 91.364.03.05 – Fax: 91.354.00.12 – E-mail: info@gesfiurintegral.es

QA



ASGESAB S.L.
SESORÍA Y ADMINISTRACIÓN S.L.

Administración de Fincas

C/ Ángel, 6 – Local * 28005 Madrid

Telf.: 91.364.03.05 – Fax: 91.354.00.12

Web: www.asgesab.com – E-mail: asgesab@asgesab.com

obligatoria empieza a los siete años y los exámenes a los dieciocho; el currículo es flexible y la pedagogía importa. Los estándares invariablemente altos y la educación pública universal favorecen la movilidad social y evitan el círculo vicioso de la pobreza y la exclusión fomentado por una educación desigual y socialmente segregada. Adoptar un sistema educativo como el de Finlandia supondría un giro radical en España y, evidentemente, no es la única opción. Son urgentes cambios profundos, pero estos parecen aún muy lejos de realizarse, y los estudiantes en nuestro instituto parecen ser conscientes de ello. Se declaran en huelga con frecuencia y, mientras algunos profesores señalan esto como un indicio más de su apatía hacia la educación, yo pienso lo contrario. Es cierto que algunos estudiantes hacen huelga tanto por los días libres como por razones políticas pero, como dijo un alumno: "Por lo menos si no vamos al instituto el gobierno podría darse cuenta de que este tipo de educación es inútil para nosotros. Claro que quiero aprender, pero aprendo más fuera del instituto que dentro de él."

Referencias

Gorski, P. (2010). *The myth of the 'culture of poverty'*. In K. Finsterbusch (Ed.), *Annual Editions: Social Problems*. Boston, MA: McGraw-Hill.
Mortimore, P. (2013) *Education under siege: Why there is a better alternative*, Bristol: Policy Press ■

Recuperar el polideportivo de "La Latina"



Joaquín G. Dols

Último lunes del mes, laborable, a las dos de la tarde. Reunión del pleno de la Junta Municipal del distrito Centro. Como ya hemos comentado, no parecen las mejores condiciones para favorecer la asistencia de los vecinos y así impulsar la participación de los mismos en la administración que más cercana les resulta. Tanto es así, que según nos comentaba Ángel Lara (IU), en una entrevista que incluiremos en el próximo número, la oposición municipal llegó a organizar plenos en la calle en señal de protesta, con el fin de adecuar los horarios a las posibilidades de la gente. La respuesta del equipo de gobierno es que se trata de una cuestión de ahorro, aunque cuando se le ha pedido la cuantía del mismo han dado la llamada por respuesta.

Sin embargo, a pesar de las dificultades creemos importante el esfuerzo de asistir a estas reuniones para estar informados, pero también para poder plantear todo aquello que afecte a nuestras vidas y esté relacionado con la acción municipal. Por ello, desde aquí no dejaremos de llamar a que vecinos, comunidades y asociaciones utilicen todos los recursos a su alcance, para conocer sobre las decisiones que les afectan, además de hacer oír

su voz ante aquellos que las toman.

El pleno

La primera parte es como una balsa de aceite. Intervienen los distintos grupos de la oposición (PSOE, IU, UPyD) para proponer la reparación y mejora de desperfectos en distintas calles de nues-

de todos. No nos quedó claro, con qué criterio técnico o político se toma la decisión de gastar más con menor rendimiento cuando el lema de este ayuntamiento es "hacer más con menos".

Tras la armonía del primer tramo aparece el popular rodillo de la mayoría absoluta, echando por tierra todas las proposiciones

Cebada. La propuesta, a la que se sumó el resto de la oposición, fue rechazada por el PP argumentando que ya se habían presentado alegaciones y que se abriría un nuevo plazo de presentación.

El polideportivo (breve historia reciente de la plaza de la Cebada)

del polideportivo, construido en 1968, con un coste de un millón de euros, dejando sin infraestructuras deportivas a los 140.000 vecinos y vecinas del distrito Centro. Es decir, el Ayuntamiento se gasta un dineral, de todos los madrileños y españoles ya que se hizo con cargo al plan E del Gobierno; para dejar un solar cuyo único uso actual son las actividades que con más voluntad que ayudas impulsan un grupo de vecinos, especialmente jóvenes, con el fin de que no sea un erial en pleno centro de Madrid.

En julio de 2011 la Junta de Gobierno aprueba una modificación del Plan General, para hacer viable la demolición del mercado y ceder el uso de este espacio público durante cincuenta años la empresa que se haga cargo del proyecto. Dicha modificación también afecta a "El Campito" de la Carrera de San Francisco, pasando de uso deportivo a equipamiento básico, lo que implica su posible edificación.

En resumen, nos hemos gastado un millón de euros en dejar sin polideportivo al barrio, para ofrecer un negocio que no está claro que nadie quiera. En suma, seguir en la línea de privatizar lo público.

Un recordatorio que la Plaza no recoge: En ella fue ejecutado en 1823 el General liberal Rafael De Riego. ■



El Ayuntamiento se gastó un millón de euros en demoler el único polideportivo con que contaba el barrio. El solar que quedó junto al mercado de la Cebada ya lleva cinco años ahí.

tros barrios, propuestas que son aceptadas por el equipo de gobierno (PP). No hay discrepancias sobre la necesidad de arreglar los baches de nuestras calles. Pero en un tema aparentemente simple encontramos una perla: resulta que el pavimento de las calles que más se deteriora, fundamentalmente por el tránsito de vehículos pesados que realizan el reparto, es el más caro

de la oposición salvo una del PSOE, para instar a que se encuentre la forma de incluir en el callejero de Madrid al donante del reloj de la Puerta del Sol.

Por último vamos a referirnos a la que creemos fue la propuesta más interesante. IU planteó la creación de una comisión formada por partidos, asociaciones y vecinos donde se estudiase la remodelación de la Plaza de la

En el año 2006 el Ayuntamiento convoca un concurso para remodelar la Plaza De la Cebada. Queda desierto. En 2007 tras una nueva convocatoria, se elige un proyecto que propone la demolición del actual mercado y la construcción de uno nuevo. En 2008 un informe del ayuntamiento señala que carece de fondos para asumir el proyecto y en 2009 se produce la demolición

Cineforum

El Árbol De La Vida

Viernes 30 / 5, 18:30 hs. en el Casino de la Reina.

Cineforum y posterior debate • Entrada libre • Duración: 133 minutos



Estados Unidos, años 50. Jack (Hunter McCracken) es un niño que vive con sus hermanos y sus padres. Mientras que su madre (Jessica Chastain) encarna el amor y la ternura, su padre (Brad Pitt) representa la severidad, pues la cree necesaria para enseñarle al niño a enfrentarse a un mundo hostil. Ese proceso de formación se extiende desde la niñez hasta la edad adulta. Es entonces cuando Jack (Sean Penn) evoca los momentos trascendentes de su infancia y trata de comprender qué influencia tuvieron sobre él y hasta qué punto determinaron su vida.



Nuevos machismos, ¿machismos de importación?



Gloria Cadenas

España es un país de larga tradición machista, influido por un catolicismo rancio tiene un extendido poder en empresas y comercios, en las familias y en las calles y sorprende que también en el “adn” de muchas mujeres: aunque se proclamen feministas desde distintas organizaciones y asociaciones ejercen a veces un sutil maternalismo, con que eximen al migrante de machismo, como si por el hecho de ser migrante eso fuese un atenuante o no se atrevieran a señalarlo por temor a parecer racistas. Confundiendo el respeto a la diferencia y la solidaridad, con la permisividad de algo que debería por ser tan grave, ser condenado por hombres y mujeres, social y jurídicamente. El machismo hay que condenarlo venga de quien venga.

No importa país de ORIGEN, clase SOCIAL ni tendencia sexual o edad del agresor/a. Por eso hoy quiero hablar de una constante en el barrio; el acoso sexual diario en las calles y espacios públicos. Sé de lo que hablo, mi pareja desde hace más de 5 años es senegalés y he conocido a otros muchos hombres migrantes, excepto europeos. Percibo una tolerancia a las agresiones que me deja alucinada, no sé si adjudicarlo a la idiosincrasia de Madrid ciudad “de dejar hacer” o a una autoimagen errónea de qué es ser solidaria/o. Lo curioso es que se dan talleres puntuales SOBRE LOS DERECHOS DE LA MUJER que deben dejar satisfecho/a a quien lo da, pero por mi experiencia repercuten poco en la conducta SOCIAL. A ver, los que llegan del Magreb y África Subsahariana,

Pakistán, Bangladesh, India, etc. vienen de países en que se practica la poligamia masculina, amparada por ley, además de seguir produciéndose casos de ablación en las niñas (pero eso es otro tema).

Otros llegan de países latinos que no destacan por ser muy respetuosos con las mujeres. Esto repercute en el “respeto” con el que miran a una mujer y en nuestra libertad de movimientos, pues parece que soy la única a la que tal conducta molesta, al ver la nula repercusión que tiene el acoso en las reivindicaciones del barrio.

Entonces ¿hay un pacto de silencio que oculta los acosos machistas si vienen de migrantes?. Creo que sí, que es tabú tratarlo para colectivos sociales más centrados en el colequio y en la admisión sin más. No acabo de ver la integración adecuada en la conducta de algunos adultos ni de niños. Lo que me preocupa, porque al machismo autóctono se suma el foráneo, fusionándose y haciéndose más fuertes ambos, ya que nadie pone en cuestión aspectos de la cultura migrante de origen, ni este refuerzo machista inesperado, con lo que mis derechos están más vulnerabilizados. De hecho, es algo que percibo cada día, que se respira en el ambiente desde hace más de 9 años en Lavapiés.

Mi imagen física y sexual es calificada por cualquiera de ellos a quien le venga en gana y está aceptado socialmente. Nadie a día de hoy ha levantado la voz para reivindicar respeto y por la feminización del espacio público, apropiado por hombres de toda procedencia y edad. ¿Y si nosotras nos sentamos a juzgar sus cuerpos y aptitudes sexuales varias horas al



día? Cómo sería eso.

Y los colectivos sociales, feministas o no ¿hacen alguna campaña a favor de la libre permanencia y uso de la mujer en el espacio público; plazas, áreas deportivas, calles? A día de hoy no recuerdo ninguna ¡en 9 años!. He visto “fascistas fuera del barrio” y grafitis contra el machismo en general, la iglesia

y la ley Gallardón... pero nada que reclame el espacio como propiedad de las mujeres también y nada que critique la sobreocupación que hacen de él grupos de mayoría migrante. NUNCA en 9 años pude sentarme en la plaza de Lavapiés. ¿Como os quedáis? ¿Bien, mal, igual?

Es cierto, NO todos los migrantes se comportan

de forma sexual agresiva, pero sí existe una enorme presencia masculina de los migrantes en las calles, como si “por naturaleza” el lugar de la mujer fuera otro y otras las tareas “propias”; la casa, el cuidado de otr@s, las compras, como mucho “nos dejan ser transeúntes” españolas o no. ¡¡Gracias hombre, por no dejarnos encerradas en casa!! Gracias mi amor. No sólo sus madres, hermanas, novias o hijas están en otro lugar, no público, también las autóctonas debemos mirar por donde vamos y a qué horas por Lavapiés, porque está internalizado y aceptado por demasiadas mujeres el concepto de vulnerabilidad intrínseca al hecho de “ser mujer”. Aceptado también que sean hombres en su gran mayoría los que pasen las horas en los bancos, las calles, las esquinas, plazas.

Está generalizado también el concepto de “prostitubilidad” de todas las mujeres en todas las sociedades del mundo, lo que hace que el mero hecho de pararse un tiempo en plena calle pueda ser mal interpretado. Bajo esta idea cada cuerpo de mujer es cuantificable, nuestra actitud/aptitud sexual medible por esos hombres que a pesar de llegar a un país ya de por sí machista, dejan en evidencia “un machismo aún mayor y más agresivo”, que algunos se traen de sus países de origen y lo sueltan aquí con total impunidad como si siguieran en el barrio que dejaron al venir a España. Y que toleran aquí. Lo que me sorprende y molesta es cómo de nuevo las mujeres tenemos nuestros derechos e independencia sometidos a un ideal mayor; “no-ser” racista. ¿Cambiarían las reacciones si fueran rubios de ojos azules, sería más fácil

condenar si el migrante fuera anglo, nórdico, etc. o un ejecutivo, empleado de banca? Algo me hace pensar que sí, hay colectivos aquí que empatizan porque quizá asumen, con una solidaridad mal entendida, que vienen de condiciones adversas, puede ser ¿y...? nosotras las mujeres que vivimos aquí y somos de todos lados ¿lo tenemos que soportar? ¿no venimos de condiciones adversas? Yo desde luego sí ¿qué es España, un país donde las mujeres tenemos igualdad de oportunidades, de verdad? ¿este es el país donde el reparto de tareas y el mismo salario son un hecho? No pero surge el

El machismo hay que condenarlo venga de quien venga

“maternalismo”, mujeres que disculpan el acoso por venir de hombres del “tercer mundo”, acoso sexual que POSIBLEMENTE VINIENDO DE OTRO tipo de hombres denunciarían. Así de simple. Y de incomprensible para mí. He visto mujeres con una disposición enorme a ayudar a un migrante según le acaba de conocer y en los 9 años que vivo aquí no he encontrado para mí esa disponibilidad. Soy blanca, española, no debe dar la impresión de que necesito ayuda, no debo “parecer” vulnerable, aunque a menudo esté desempleada y sea migrante también. MUJERES, algunas DEBEMOS PELEAR solas CONTRA ESTA apropiación MASCULINA DEL ESPACIO PUBLICO SIN HABERNOS SACUDIDO EL DE NUESTRO PROPIO PAIS.

Pero no tod@s son conscientes del problema ¡ojalá lo fueran!. Hay muchos

carteles, manifiestos y organizaciones que trabajan contra el racismo en el barrio y en Madrid pero aún no se ha visto un ACTO CLARO DE CONDENA DEL ACOSO SEXUAL POR LAS CALLES DE LAVAPIÉS. FUERA MACHISTAS del barrio. Existe una impunidad para lo que dicen y hacen porque hay una tolerancia a las faltas de respeto de carácter sexual por un "buenismo global" de pasar por alto los acosos sexuales, digamos leves, aunque CONSTANTES si provienen de migrantes... Están victimizados y protegidos.

El discurso machista puebla anuncios en prensa, radio, tv, web... No es exclusivo de ningún país, pero hay quien sí lo ejerce de manera más constante y descarada. Hay una enorme presión que se vive en las calles en el mismo Lavapiés, con la ocupación masiva a casi todas horas de las calles, parques y plazas que hace más difícil de lo que debería la vida en el barrio. Se suma este comportamiento a la tradicional "premisa oculta" de que el espacio público pertenece a los hombres.

Basta ya, hay que visibilizar este acoso, es hora de tomar las calles y reivindicar que las calles y plazas son espacios de encuentro. DE TOD@S, que deben compartirse y que el respeto al cuerpo y la sexualidad de l@s otr@s es una ley que deben cumplir migrantes y no migrantes. Siempre, a cualquier hora y en todo lugar. ■

La cruda realidad



Alberto Romeral

¿Por qué nadie se atreve a decir la verdad de la situación de ESPAÑA? Y cuando digo nadie, me refiero a los políticos de todos los colores y a esos estudiosos a los que ahora, pomposamente, llaman sabios. Los primeros esconden sus carencias sacando a relucir el ayer, pero eso ya no vale: lo que vale es decirle al pueblo lo que sabes hacer para sacar a tu país de la crisis en que está metido, pero sin tecnicismos, rodeos ni demagogias, y ponerlo en marcha ya. Sin embargo, no nos hagamos ilusiones. Y es que no vamos a avanzar nada porque, sencillamente, no saben cómo hacerlo, no tienen ni idea de cómo realizar el trabajo para el cual se han comprometido. Y, aunque se apoyen en asesores para salir del paso, da igual porque son incapaces de aportar nada interesante al director de esta gran empresa que es ESPAÑA. Ah, pero eso sí: se lo llevan muerto. Y tira, que ancha es Castilla.

Me parece que gran parte del pueblo piensa, con ingenuidad, que si alguien se presenta para presidente de un país es porque tiene las ideas claras y una gran fuerza para llevarlas a cabo y sacar al país de la ruina en que, según ellos, lo han cogido. Claro, y hacerlo con la ayuda de los ministros correspondientes que, por

lógica, son los que tienen que hacer la función de asesores. Entonces, si ellos son los que saben, ¿para qué necesitan ser asesorados por terceros? Lo normal es que tengan las ideas claras y la suficiente cualificación como para hallar soluciones. Pero no acaba aquí la cosa... y es que este es un mal contagioso. Buena prueba de ello es que, en centros oficiales de menos rango, te encuentras una puerta con un cartelito que pone "Asesor de fulanito de tal...". Eso quiere decir que el fulanito a quien asesoran no tiene la cualificación suficiente para desempeñar el cargo que ostenta. Y es que, si fuera competente, no le haría falta un asesor. Le podría hacer falta un ayudante (secretario), pero nunca un asesor. Por ejemplo, yo en mi trabajo he tenido ayudantes, pero nunca asesores porque, dentro de mi nivel, sabía perfectamente lo que tenía que hacer. Solo necesitaba ayuda, no asesoramiento, y lo mismo pasa en todos los demás oficios, menos en el oficio de político o para aquellos que se venden como grandes cerebros. Qué fraude. ¡Así nos va!

Y aquí estamos, esperando a que alguien se atreva a decir la cruda verdad de la realidad de ESPAÑA. Pero, como la verdad es muy dura, nadie



se atreve a decirlo porque quitaría votos. Tampoco nos dicen cómo solucionar nuestros males sin seguir machacando al de siempre, hundiéndole cada vez más en la miseria, mientras que los gordos cada día están más gordos.

El pueblo sigue confiando en que alguien, defiendan el color que defiendan, aporte alguna idea para solucionar lo que verdaderamente importa y que es el eje de todo: el EMPLEO. Si tuviéramos trabajo, todo rodaría para que volviera el bienestar al país. Y todos contentos, incluida la Sra Merkel.

No quiero ser pesimista, pero mucho me temo que no tenemos en ESPAÑA ningún cerebro capaz de sacarnos de este pozo, ni siquiera a largo plazo y mucho menos a corto, ¡ya nos gustaría! Y,

así, poder volver al bienestar de los años 90 a 2000, por poner un ejemplo. Pero no nos hagamos líos: tardaremos por lo menos 15 años para poder estar en una situación de bienestar similar a la de entonces. ¿Y por qué tengo esta opinión? Pues muy sencillo: porque para crear tantos puestos de trabajo como necesitamos, y no las migajas que dice el Gobierno que crea y encima sacando pecho, en 30 años no se sacan del paro ni siquiera a 2.500.000 de trabajadores. Porque vamos a ver: ¿cuántas fábricas potentes se tendrían que montar para absorber tanto parado y para fabricar algo que sea competitivo, tanto para nosotros como para el exterior? Y es que tenemos un problema muy serio, empezando por nosotros mismos. Como es

lógico, tenemos que mirar la pela, y ese es el motivo por el cual vamos en busca del mejor precio. Y el mejor precio, hoy por hoy, lo dan en su mayoría los productos asiáticos. Por eso es muy difícil que ningún empresario ni ninguna multinacional invierta nada en este país, más teniendo en cuenta las condiciones en las que estamos. Y esta es la cruda realidad que ningún político se atreve a reconocer. Ni siquiera la propia televisión informa, como sería su obligación, y no dejándose llevar por la corriente del Gobierno, repitiendo las cifras que el poder quiere que oigamos. Los medios de información en general deberían hacer más trabajo de campo y ahondar más en la verdad, y así llegar a las auténticas cifras económicas y decirlas en pantalla con un lenguaje claro, sin tonterías, a fin de que el pueblo se entere de la cruda realidad.

Por desgracia, cuando un país llega a la situación en la que se encuentra ESPAÑA, con tanta corrupción, tanta ineptitud, tanto amiguismo y tanto mirar para otro lado, lo mejor sería empezar casi de cero. Porque seguir como estamos, queridos lectores, nos puede llevar a una situación tan desagradable que podría recordarnos a la Historia pasada si nos parásemos a leerla. Y hasta aquí puedo escribir. ■

Oli^{an}
Oleoteca
Aceites y productos derivados del aceite
Pates, patatas, aceitunas, tortas y cosmética
Calle Ruda, 13
28005 Madrid
608941748
olivan.latina@gmail.com

fisioescénica
Fisioterapia Osteopatía Pilates
Fisioterapia y osteopatía
Pilates: Rehabilitación, embarazadas y deporte
Especialidad en fisioterapia en artes escénicas (músicos, cantantes, bailarines y actores)
C/ Ruda, 7 (esquina c/ Santa Ana)
Cita previa: 910189679
www.fisioescenica.com

Carlos Muñoz Martín
DESPACHO DE ABOGADOS
C/ Humilladero, 26, bajo exterior • 28005 Madrid
carlosmunizmartin@icam.es
Tel./fax: 913642967 • Móvil: 652167094
www.cmmabogados.es

La Taberna Encantada
Vinos, Tostas, Ensaladas y Cazuelas caseras
Horario: Viernes, Sábado y Domingo a partir de las 14 h. hasta cierre del local. Lunes, miércoles y jueves a partir de las 19h.
NO CERRAMOS COCINA
C/ Salitre, 2 (esq. Santa Isabel) • Tlf: 606055617

Talleres de trabajo personal: La felicidad



NHU



¿De qué hablamos cuando hablamos de felicidad?... ¿Tendremos que buscar un libro de autoayuda o aguantar la matraca de un o una amargado o amargada que nos diga que esa “cosa” no existe?

Lo hemos hablado en el Consejo de Redacción del periódico. En el espacio de comunicación directa que abriremos el próximo día **16 de mayo a las 18.30** en el Centro Comunitario Casino de la Reina, no admitiremos censura alguna. Cada uno/a habla de su experiencia personal y nadie tiene por qué cuestionar lo que se diga. Desde “la felicidad” de comerse un bocata de tortilla con pimientos, hasta una profunda experiencia religiosa o la liberación de la mirada de dios como algo opresivo, todo se puede expresar y así lo han comenzado a hacer algunos amigos y amigas cuando hemos abordado la preparación de este taller...

No nos vamos a escandalizar cuando alguien nos hable de la búsqueda de placeres inimaginables y ese alguien también tendrá que escuchar, sin prejuicio alguno, cuando la experiencia que aproxima a la felicidad se describa, justamente, como la superación de la búsqueda compulsiva y desenfrenada de ese mismo placer.

La experiencia del silencio o la del “ruido”, la soledad o la compañía, la juventud o la vejez. Alguien quizás nos pueda hablar de algún tipo de “felicidad” que se mantiene ante la enfermedad, el dolor o la proximidad de la muerte...

¿Es posible la superación del dolor físico y el sufrimiento mental?... ¿Qué ocurre cuando la imaginación, la percepción y la memoria son tomadas por imágenes negativas y amenazantes? ¿Es posible quedar en paz con la memoria? ¿Es posible ilusionarse con nuevas imágenes de futuro? ¿Se puede ser libre y feliz cuando el sistema nos reprime, nos violenta y nos niega los derechos más básicos?

Aquí no hay censuras ni prejuicios, aquí tenemos la sana costumbre de “morder” la mano que nos tapa la boca... Cada uno y cada una habla de su experiencia personal y así lo vamos a hacer el día 16. Y a quien esto no le guste y nos quiera decir “cómo son las cosas”, se lo vamos a poner difícil... ■

Natividad
Jiménez

Para los que llevamos adelante esta publicación es importante que se expresen las vivencias, aspiraciones, denuncias y puntos de vista de los que vivimos en el barrio. En este número entrevistamos a Marina, vecina de Lavapiés.

R. En realidad me llamo Elena. En mi país nos ponen dos nombres y Marina es el “nombre de casa”. Nací en Mozambique y tengo dos hijos mayores. En España llevo 21 años, pero viviendo realmente doce y aquí en Lavapiés uno. Los otros años he estado viajando junto con mi familia por otros países, porque me casé con un médico sin fronteras. Hasta que un día decidimos quedarnos a vivir en España, por los niños, sus colegios...

P. ¿Qué ha aportado a tu vida vivir en diferentes países?

R. Muchísimas cosas, aprendes a conocer a la gente de otras culturas, entiendes cómo piensan, cómo viven. Vivimos en Angola, Guinea Ecuatorial y no tienen nada que ver un país con otro. Los de África austral son distintos a los de África central y del norte. Aunque hay similitud en la cultura, la forma de comportarnos y reaccionar ante la adversidad es diferente.

Cuando vives en países diferentes no eres de ninguno. Cuando regreso a mi país me siento un poco descolocada, porque llevo tantos años fuera que no me ubico. Soy extranjera aquí y allí, pero creo que me puedo adaptar a cualquier sitio.

P. ¿Te ha tocado vivir

situaciones difíciles en esos países?

R. Por ser una familia de un médico sin fronteras siempre estuvimos protegidos. Pero hemos visto muchas desigualdades, gente pobre, muy pobre y ricos muy ricos.

Reconozco que nunca viví mal. Cuando era adolescente me tocó vivir la época del comunismo en Mozambique, había cooperativas, carne de racionamiento, tenías un kilo de arroz para un mes... bueno lo que pasa en Cuba. No había ni ricos ni pobres, todos éramos iguales.

Al llegar a Angola estaban en guerra y veníamos de Mozambique donde también lo estaban. Había mucho problema de seguridad al igual que en Guatemala.

P. Cuéntanos cómo te has abierto paso en el barrio.

R. Antes estaba de cocinera en Tabacalera, haciendo comida mozambiqueña y de ahí me fui al mercado de San Fernando hasta que decidí poner un negocio. Regresé a mi país a vender lo que mis padres nos dejaron y con ese dinero monté la pastelería.

Siempre quise tener una pastelería y así ha sido, sin prisa pero sin pausa. Compré mis primeros moldes a los dieciocho años. Espero tener éxito y no fracasar. Está en la calle Cabestreros y le puse el nombre de “Pan Pa Todos” para reivindicar que todo el mundo tiene derecho a comer pan en todo el planeta Tierra.

P. Cuando se entra en tu panadería la gente a parte de comprar habla contigo, pones fácil la comunicación...

R. Sí, eso es gracias a haber vivido en muchos sitios. **A la gente hay que tratarla bien. Es en la expresión de la cara de la gente cuando uno sabe cómo está. Hay gente que entra en la tienda**

y le digo ¿qué te pasa? Es como una carga que transmiten las personas. Es bueno tener una palabra de aliento, tener esa confianza del tú a tú. Tenemos que contarnos cosas, hablar de los productos, si llueve, si hay huelga, lo que pasa en nuestra calle...

P. ¿Cómo nos ves a la gente del barrio, que te llega?

R. Me encanta el barrio. Hay muchos estudiantes, extranjeros, mezcla de culturas. Vas por la calle y oyes hablar inglés,



Siempre quise tener una pastelería. Está en la calle Cabestreros y le puse el nombre de “Pan Pa Todos” para reivindicar que todo el mundo tiene derecho a comer pan en todo el planeta Tierra.

italiano, francés... me gusta. Sobre todo hay mucha gente joven. Luego están los friquis, los hippys, los macrobióticos... hay de todo. Son como grupos que viven en su mundo.

P. ¿Te has sentido discriminada en el barrio?

R. Hay gente mayor que no entra en la pastelería por ser africana, me llaman la pastelería de la africana. Pero bueno, el racismo se cura viajando y ellos se lo pierden porque tengo cosas riquísimas... No hay que juzgar a la gente por el color de la piel, total a todos nos van a comer los gusanos (risas).

P. ¿Cómo ves la situación social en la que estamos?

R. Cuando llegué a España era el tiempo de la peseta y hoy se nota mucho el desánimo... Nos bombardean día tras día y no creo que esa sea la forma. Crean mucha negatividad en la gente, utilizan las noticias para deprimir a la gente. Los medios de comunicación deberían animarnos a las personas.

Quizás uno no tiene ese sentimiento de crisis tan profundo, pero te lo meten tanto que empieza a ser parte de tu vida. Aunque no estés en crisis empiezas a pensar que sí lo estás.

P. ¿De dónde sacas las fuerzas para abrirte paso?

R. Ah! pero es que yo soy cristiana evangélica, creo en Dios y eso a mí me da muchísima fuerza. La fe es la certeza de lo que se espera, la convicción de aquello que no veo pero espero. Cada día tiene su propio afán. Yo sé que me va ir bien si Dios está conmigo, y el creyente sabe de lo que estoy hablando. Y sino va bien también daré gracias a Dios por ello, porque habré vivido ese tiempo y esa experiencia.

Hay veces que luchamos

meditar y preguntarse cómo quiero vivir

contra algo que no podemos vencer. ¿Y porque no te relajas y disfrutas de lo que hay, en vez de estar llorando y creando tanta amargura dentro?

Creo que la gente buscamos a Dios, cada uno a su manera, buscamos lo mismo. Hasta encontrar tu camino, vas probando. Tú no puedes obligar a nadie por dónde ir, a qué religión. Tú puedes hacer tu parte y poner tu grano de arena, sembrar algo. Hay gente que vive y no sabe por qué está aquí. Hay que meditar y preguntarse qué quiero, cómo quiero vivir. Eres libre de elegir cómo quieres vivir de una forma espiritual. Si tú te encuentras en paz y tu espíritu y tu alma también, entonces estás en paz con Dios. Si estás atormentado algo falla. Las cosas de Dios son de Paz. Pero conseguir la paz en este planeta... es como subir el Everest a gatas (risas).

Me siento orgullosa de ser cristina y no lo cambiaría por nada. Veo el mundo de dos formas, carnal y espiritual. Por eso puedo vivir. No todo el mundo tiene la capacidad de tener fe porque solo cree en lo que ve. Hay cosas que son de la carne: las cosas cotidianas que nos pasan, impulsos... y luego está lo espiritual que es más profundo, más allá de lo que se ve habitualmente.

P. ¿No crees Marina que la gente no tenemos que dejar que nos traten de cualquier forma? Nos estamos manifestando, ahí está el 15M, las mareas... Si ha habido avances sociales no tenemos que dejar que nos los quiten.

R. Yo estoy de acuerdo en todo eso. Si tú pagas la seguridad social tienes que tener derechos. La gente ha trabajado toda su vida para tener este nivel, ¿pero no crees que os habeis pasado?

Cuando la gente me pregunta ¿qué te parece la crisis? Yo contesto: bienvenido al tercer mundo. El tercer mundo lleva en crisis no sé cuántos años. El que está en crisis aquí... es lo normal allí. ¿Por qué ese desequilibrio? ¿Realmente hace falta tener tanto para vivir? Claro, para poder mantener el nivel de vida que tenemos aquí hay que destruir en alguna parte.

P. ¿Estás diciendo que algunos estamos viviendo bien porque otros llevan mucho tiempo sobreviviendo?

Pues eso hace que el tercer mundo esté como esté, porque el primer mundo vive a su costa. ¿Quién necesita a quién? Encima, cuando estamos por aquí somos tratados como invasores. Pero tú eres el que invades mi país, el que roba mi materia prima porque no la compras con un precio justo.

Además, crean conflictos en países ajenos para poder sacar la materia prima. Eres tú el que generas los conflictos, vendes las armas y te llevas la mate-

he visto (risas). Solo se habla de la igualdad de derechos, se habla y se habla y se habla...

P. ¿Cómo ves a las nuevas generaciones?

R. Yo creo que la juventud que está viviendo esta crisis serán como los mayores de ahora, que hablan de la hambruna de los cuarenta aquí. Será así, yo también pasé una época así en mi país.

Ahora la juventud está sin trabajo, viviendo con los padres... Pienso que las cosas se valoran más cuando escasean. Se

donde quieren ir.

P. Tú, ¿hacia dónde quieres ir?

R. Hacia el Cielo que seguro que se está mejor que aquí (risas). No estoy preocupada con llegar allá arriba, no. Quiero tener una vida estable moralmente, espiritualmente y económicamente. No hace falta más. Si puedo comer todos los días, puedo dormir en un sitio...

¿Hacia dónde estamos corriendo? Nos engañan porque nos hacen creer que necesitamos mucho

lo que te va a pasar mañana: a lo mejor esa persona que hoy menosprecias echa una mano mañana a tu hijo. Aquí no sabemos de nada, ni si mañana nos vamos a despertar, no hay nada asegurado. Así que tenemos que intentar convivir con todo tipo de gente que nos rodea. Porque venimos del polvo y vamos al polvo, nadie va al cielo en ascensor... Tenemos que respetar al otro e intentar convivir, adaptarse, integrarse. Es importante integrarse para no formar guetos, porque a veces es-



R. Estoy segura de que “el primer mundo” vive a costa del “tercer mundo”. En el primer mundo no hay materias primas, todo está en el tercer mundo. ¿Cuándo habrá precio justo? El primer mundo marca el precio del cacao, del algodón, del pescado... pero, ¿por qué marcas el precio de algo que no tienes, quién eres tú para marcar el precio del cacao o del café si no lo produces? Eso me preocupa. ¿Acaso el tercer mundo marca el precio del aceite?

ria prima.

Las ONG'S pueden hacer muchas cosas, construir un hospital y poner hasta la última tecnología. Pero cuando lo hayas hecho te vas a ir y cuando se estropee esa tecnología ¿Quién lo va a reponer? Entonces ¿qué estás haciendo?, ¿es para salir en la foto?

P. ¿Crees que en el mundo estamos en condiciones de tener cubiertas las necesidades básicas?

R. Sí, hay que ser justos. Pero de la igualdad se habla mucho en todas partes y yo todavía no la

aprende a valorar un euro, un plato de arroz, las lentejas, una habitación... Las cosas a veces pasan por algo. Pero la pregunta es ¿cómo llegaron hasta aquí? Porque nosotros en el “tercer mundo” no hemos llegado a ningún sitio pero el “primer mundo” cómo subió hasta aquí y luego retrocedió. ¿No será que van muy deprisa? No se puede ir tan deprisa. A veces cosechamos lo que sembramos.

P. ¿Seremos capaces de avanzar?

R. ¿Pero hacia dónde? Esa es la pregunta, hacia

y no es verdad. Nos bombardean mucho con lo de “tenemos que tener para vivir” y se nos olvida vivir.

P. ¿Quieres contar algo más a los vecinos que leen el periódico?

R. Sí, creo que todos deberíamos tener la mente abierta. No se trata de mirar una persona, escanearla y etiquetarla, eso se hace a los objetos y no a los humanos. Porque si hacemos eso, estamos perdiendo la humanidad que es muy importante. Además no sabes

tos crean conflictos.

Y para terminar, animo a los vecinos a que pasen por mi pastelería a probar las cosas ricas de diferentes culturas: pástelas de marruecos, pastel alemán... PAN PA TODOS en la calle Cabestreros. ■

Nota:

En la entrevista al vecino del mes del número anterior, olvidamos añadir la dirección del restaurante Gibraltar, que está situado en la calle Casino, 16.

¿Constituimos y ponemos en marcha la economía social?



Jaime Forero

El constituir y poner en marcha una o varias cooperativas nos sitúa en el área de la ECONOMÍA SOCIAL. Se denomina economía social al conjunto de las actividades económicas y empresariales que, en el ámbito privado, llevan a cabo aquellas entidades que, de conformidad con los principios orientadores, persiguen bien el interés colectivo de sus integrantes, bien el interés general económico o social, o ambos.

Las entidades de la economía social actúan en base a los siguientes PRINCIPIOS ORIENTADORES: (a) Primacía de las personas y del fin social sobre el capital, que se concreta en gestión autónoma y transparente, democrática y participativa, que lleva a priorizar la toma de decisiones más en función de las personas y sus aportaciones de trabajo y servicios prestados a la entidad, o en función del fin social, que en relación a sus aportaciones al capital social. (b) Aplicación de los resultados obtenidos de la actividad económica principalmente en función del trabajo aportado y servicio o actividad realizada por las socias y socios o por sus miembros y, en su caso, al fin

social objeto de la entidad. (c) Promoción de la solidaridad interna y con la sociedad que favorezca el compromiso con el desarrollo local, la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres, la cohesión social, la inserción de personas en riesgo de exclusión social, la generación de empleo estable y de calidad, la conciliación de la vida personal, familiar y laboral y la sostenibilidad. (d) Independencia respecto a los poderes públicos (arts. 2 y 4 de la Ley 5/2011,

conformadas, a su vez, por: (a) Cooperativas de trabajo asociado, de consumidores, agrarias, enseñanza, mar, transportes, viviendas, sociales, sanitarias, etc., (b) Sociedades laborales, (c) Empresas sociales de inserción, centros especiales de empleo, (d) Sociedades Agrarias de Transformación, (e) Cofradías de pescadores, (f) Empresas mercantiles no financieras controladas por la Economía Social, (g) Otros productores de mercado privados



29 de marzo, de Economía Social).

Los actores o empresarios de la economía social clasificados por sectores institucionales son, por un lado, los PRODUCTORES DE MERCADO y, por otro, los PRODUCTORES DE NO MERCADO.

Entre los productores de mercado tenemos las SOCIEDADES NO FINANCIERAS y las SOCIEDADES FINANCIERAS.

Las sociedades no financieras están

como algunas asociaciones, fundaciones y sociedades mercantiles.

En las sociedades financieras tenemos las (a) Cooperativas de Crédito, bien sean Cajas Rurales, bien Cajas Laborales y Populares, (b) Secciones de Crédito de las Cooperativas, (c) Cajas de Ahorros, (d) Mutuas de Seguros, (e) Mutualidades de Previsión Social, Cooperativas de Seguros.

El sector de los productores de no

mercado lo conforman las Instituciones Sin Fines de Lucro al Servicio de los Hogares (ISFLSH), las cuales producen servicios no destinados a la venta; entre ellas tenemos las (a) Asociaciones, (b) Fundaciones, (c) Otras instituciones sin fines de lucro al servicio de los hogares (Informe para la elaboración de una ley de fomento de la economía social. Gobierno de España, Ministerio de Trabajo e Inmigración).

Hoy, todo ha cambiado; nuestros familiares e hijos menores de veinte años son seres humanos totalmente digitalizados. Ahora, los cincuentones, estamos viviendo el futuro que nos pronosticaron en los primeros años 70's del siglo XX.

Como ciudadano de a pie, creo que estamos en los albores de una Democracia Real, Directa, en la que los ciudadanos tendríamos, de hecho es aconsejable, que forjar una Economía Social integrada por organizaciones empresariales Pequeñas, Medianas y Grandes, incluidas, claro está, las Microempresas, con menos de diez trabajadores. La Economía Social es un concepto amplio y los ciudadanos tenemos muchas oportunidades para actuar sobre ella como Empresarios o ciudadanos participativos. ■

Acupuntura y moxibustión



Marisa Carro

La medicina china está basada en principios taoístas, que buscan el equilibrio entre Yin y Yang; las dos fuerzas contrarias y complementarias que rigen el Universo y al Hombre. Yang es día, calor, actividad, exterior, extensión, seco, hombre. Yin es noche, frío, reposo, interior, contracción, húmedo, mujer. Chi es la energía vital que está más alto o más debilitado según la salud de los órganos.

En medicina china hay 14 meridianos, dos de ellos sin órganos físicos. Riñón, hígado, corazón, bazo, pulmón, son órganos yin. Vejiga, vesícula biliar, estómago, intestinos delgado y grueso son órganos yang. Además están el triple calentador y maestro de corazón, íntimamente unido al corazónal lo protege.

El desequilibrio entre Yin y Yang es causa de enfermedad. La acupuntura y moxibustión buscan restablecer este equilibrio. Diagnosticando al paciente se ve si este es más Yin o más Yang; si hay mucho desequilibrio entre ellos y qué órganos están implicados. Con las agujas subimos el nivel energético de órganos que están en vacío y dispersamos cuando hay un exceso. Con la moxa que está formado de artemisa subimos el chi, o nivel de energía de las personas con carencia energética.

A cada órgano se asocia una emoción y si es muy sobresaliente, alerta

sobre ese órgano. Ejemplo: El miedo en exceso hace referencia al riñón, la cólera e ira al hígado, euforia o alegría al corazón, preocupación y obsesión excesiva al bazo y la nostalgia al pulmón.

Regulando estos órganos, regulamos la emoción asociada. Acupuntura y moxibustión ayudan y actúan a nivel psicológico.

La medicina china es también preventiva. Un desequilibrio en un órgano, por ejemplo el maestro de corazón, íntimamente unido al corazón; puede que en un chequeo normal de medicina tradicional occidental no presente ninguna patología. Si no se actúa, probablemente en un chequeo posterior sí presentará patología. Un concepto difícilmente aceptado por el materialismo occidental y su medicina, es el nivel de energía o chi. Este anticipa claramente una patología posterior. Una insuficiencia en meridiano estómago avisa de problemas posteriores en el estómago si no se actúa.

Para la medicina china el corazón es el emperador y es la sede del psiquismo o alma y no el cerebro. Cualquier vivencia con una intensidad excesiva y no digerida y las emociones de los demás órganos, actúan sobre el corazón. Enfermedades psíquicas como ansiedad, depresión son tratadas en el meridiano corazón y maestro de corazón. Con todo ello, para la buena salud es también necesario la fitoterapia y una dieta adecuada. ■

NHU LAVAPIÉS, LATINA y EMBAJADORES.

La forma más FÁCIL, RÁPIDA y SEGURA de anunciarte.

Nati • 636877952 (Lavapiés y Embajadores)
nhupublicidad@gmail.com

Rafa • 661257472 (Latina y Arganzuela)
nhulatina@gmail.com

TU
PUBLICIDAD
AQUÍ

Tarot, videncia y velas



Sesiones de acupuntura
y moxibustión
para dolor de cabeza
y adelgazar.

Marisa Carro
699884552
Precios económicos



El Islam en Lavapiés



María García

En la Sección de espiritualidad de éste mes, hemos querido dedicar un artículo al Islam en Lavapiés. Nuestro barrio está lleno de gente de diversas culturas impregnadas de ésta religión. Hay cuatro mezquitas, la de Pakistán, Bangladesh, Senegal y Marruecos. Quedamos con Ousmane, un senegalés de Dakar, para que nos de su testimonio de cómo se vive ésta religión en el pleno corazón de Madrid, mientras nos tomamos un café Toubá en la plaza de Cabestreros.

Nos cuenta que la parte más visible de la comunidad senegalesa está en Lavapiés, pero también hay muchos residentes en Vallecas y Villaverde, aunque casi todos se agrupan aquí, debido a sus negocios, tiendas, bares etc..

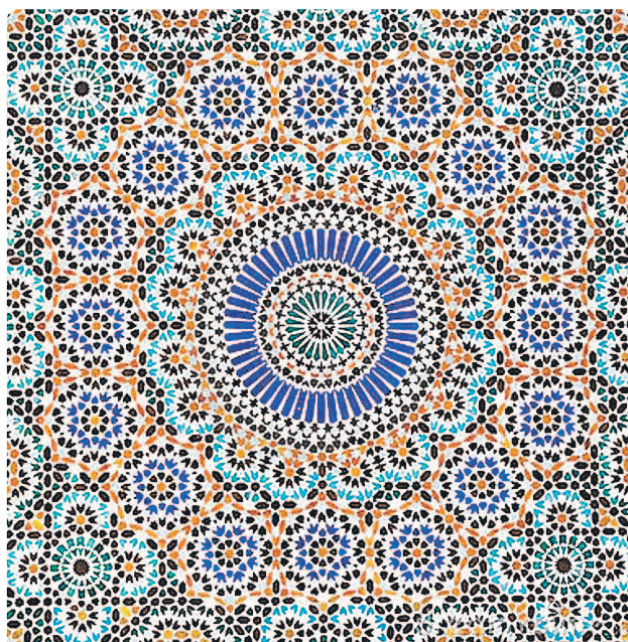
Las mezquitas que tiene nuestro barrio no pertenecen a una sólo cultura o a un sólo país. Ousmane nos explica que procura ir a todas y no sólo a la senegalesa, al menos una vez al mes. Lo que sí hace cada país, es ocuparse del alquiler del local que sirve como lugar para la oración. Entre las diferentes comunidades se ayudan

con aportes económicos para contribuir a la financiación de los locales, ya que son muchos, los musulmanes en ésta zona.

Los musulmanes rezan cinco veces al día y el viernes es el día del descanso. Me explica que es muy difícil encontrar horas libres en los lugares de trabajo para la oración, pero siempre que pueden se acercan a orar. Antes de entrar, deben lavarse las manos tres veces para purificarse. Si no se hace de ésta manera, se considera una falta de respeto.

La mezquita de Senegal lleva unos tres años en el barrio. La necesidad de crear nuevos lugares de culto se debió a que la gente no cabía los viernes en una sola sala. Así, que decidieron buscar fórmulas alternativas para organizarse mejor. La más antigua es la de Bangladesh. Me explica que los asiáticos, defienden más su cultura y son más herméticos. En cambio, Senegal fue una antigua colonia francesa y por éste motivo, están más abiertos a Europa.

Cree que la gente en general no conoce bien su religión y hay una mala publicidad de la misma. El Corán es más abierto de lo que parece. Se lamenta de que en España el ser musulmán se asocia al extremismo. Para conocer bien su religión, hay que ir a los



textos y saber interpretarlos. "Es muy importante evitar los estereotipos que tanto daño causan a nuestra comunidad" nos explica. No se puede asociar un africano a un vendedor ambulante o un musulmán a un terrorista, por ejemplo.

Le pregunto si él considera que hay racismo en nuestro país y en nuestros barrios. Me dice que él cree que a nivel de población no, pero sí a nivel institucional, a nivel de empresas o a nivel de política. No hay dirigentes que provengan de países inmigrantes salvo el caso de la

comunidad china, ya que la misma sí tiene dinero. Incluso en Italia hay una ministra africana. Aquí, no se dan oportunidades para todos. Es su propio testimonio personal. A Ousmane, no le dejaron acceder a un mejor puesto de trabajo más cualificado y con mejores condiciones por ser africano.

Me comenta que el respeto por la diversidad cultural no es real. Tanto en Lavapiés como en otros barrios de Madrid hay un doble lenguaje. Hay un montón de controles policiales que desde su punto de vista son raciales, ya que sólo se controla a los inmigrantes.

La religión islámica es una religión esencialmente de paz y de tolerancia. La persona que profesa el Islam debe estar convencida de ésto. Por ello, uno de los pilares es la fe. No se puede obligar a nadie a hacer o creer en algo que no quiere. Se lamenta de que, aquellos que matan en nombre de la religión, son esa parte que no comprende bien el Corán. La violencia en el Islam no se permite, por ello es muy importante no crear estereotipos.

Los marabouts son los maestros del Corán. Hay algunos que vienen de Senegal y de otras partes de Europa a Madrid para hablar con su gente y saber cómo les va. Se queja

de que algunos de estos imanes son llevados por la policía a comisaría por no tener la documentación en regla y eso, implica consecuencias para la comunidad islámica. Pide que se respete su figura, ya que es alguien realmente importante para su gente y su religión, y sus ausencias los viernes, por éste motivo, perjudican el desarrollo del día sagrado de los musulmanes. Al ser un representante de su comunidad, hay que respetar su persona, por ser un símbolo esencial. Si no respetas su persona, no respetas sus creencias.

En España hay que defender a las comunidades minoritarias para que tengan los mismos derechos que los demás. Les habría gustado disponer de alguna financiación del Ministerio del Interior como sí tiene la iglesia católica. Me explica que no hay ninguna mezquita en Lavapiés que tenga licencia como lugar de culto. Ousmane considera que esto es una forma de discriminación, ya que cualquier actividad sin licencia, no puede tener acceso a ninguna ayuda económica

Ousmane me contó más cosas acerca de su cultura, de sus costumbres y de problemas existentes en nuestro barrio, pero eso ya será tema para otro artículo. ■

... aquellos que matan en nombre de la religión, son esa parte que no comprende bien el Corán. La violencia en el Islam no se permite, por ello es muy importante no crear estereotipos.

la de Espronceda

Sanja Isabel, 17
Tel. 915391284

¿Quieres perder Peso de Verdad?

Pierda los kilos que necesite cómoda y sencillamente.

- Sin hambre.
- Sin medicación.
- Control de peso semanal.

Acompañado en todo momento por un profesional seguimiento posterior para mantener el peso perdido.

Primera consulta de información gratuita. Gane salud y bienestar.

¡LLAME AHORA!

Contacte con Nosotros: 915310665

REPARACIÓN DE ORDENADORES

Antonio 915457451



Instalación de XP, Windows 7, Windows 8

Office 2007-2010 - Antivirus



C/ Mediodía Grande, 10 • Entre  Latina y Puerta Toledo
PRECIOS ECONÓMICOS Y SERVICIO URGENTE

Historias de Lavapiés

Eloy Gonzalo



Alfonso Sastre Higuera

La nota decía: “Se llama Eloy Gonzalo García, está sin bautizar y es hijo de Luisa García”. Con esas escuetas líneas y envuelto en una manta, Eloy fue abandonado a la entrada de La Inclusa de Madrid, en la calle Mesón de Paredes, donde le recogieron las monjas que atendían a los huérfanos. Tuvo suerte pues solo pasó diez días allí. Las monjas encontraron una rápidamente un matrimonio para que adoptase al pequeño Eloy.

Sus nuevos padres se llamaban Francisco Díaz Reyes y Braulia Miguel. Él era guardia civil por lo que Eloy creció entre cuartel y cuartel, seguramente tuvo poco para jugar y mucho que obedecer. Según se cuenta, Braulia resultó ser la candidata a madre adoptiva perfecta ya que acababa de perder a un hijo recién nacido y se hallaba en época de lactancia. Por su parte, La Inclusa, les daba una mensualidad para ayudar a la manutención del niño, pago que cesó cuando Eloy cumplió los doce o trece años.

Si hacemos caso de las malas lenguas, se dice que Braulia le pidió a Eloy que se emancipara cuando dejaron de darle aquella ayuda, aunque lo más probable es que sus padres adoptivos muriesen. Sea como fuera, al comienzo de la pubertad Eloy Gonzalo se quedó definitivamente solo.

Para sobrevivir trabajó de jornalero, fue aprendiz de numerosos oficios como albañil, carpintero y barbero. Nada de eso cuajó. Pareció hallar solución a sus problemas cuando se alistó en el año 1889, con 21

años, en el Regimiento de Dragones Lusitania 12 donde comenzó a labrarse una prometedora carrera. Dos años más tarde ya había ascendido a cabo y entonces entró en un cuerpo militar muy prestigioso que dependía del ministerio de Hacienda, el Instituto de Carabineros del Reino.

Unos pocos años más tarde se hallaba prometido con una hermosa joven a la que amaba con locura. Parecía que la vida le sonreía.

Fue entonces cuando descubrió a su novia en manos de su teniente e hizo lo que haría cualquier joven enamorado y con un arma en la mano:

José Martí que resultaría en la independencia de la isla y en lo que hemos venido a llamar El Desastre del 98 (cómo nos gustan los nombres dramáticos).

El caso fue que el gobierno decidió conceder amnistía a los presos que se alistasen para ir a combatir a la isla, de modo que eso hizo Eloy Gonzalo. No he podido encontrar una fecha exacta para su viaje, hay quien dice que zarpó en Noviembre de 1895, a punto de cumplir 27 años, y hay quien dice que lo hizo en Abril del año siguiente. Sea como sea, llegó a la isla, hasta Puerto Príncipe (en la provin-

en embarrarse hasta el punto de llegar a estar intransitables. Aquel pueblo era un lugar pequeño, de escaso valor estratégico y muy costoso de mantener. Se hallaba rodeado de plantaciones de azúcar por lo que presentaba una oportunidad magnífica para una emboscada.

Los rebeldes cubanos no tardaron en aparecer: 3.000 hombres pusieron sitio a los españoles que andaban flojos de munición y enfermos de disentería en la madrugada del 22 de Septiembre de 1896. Los refuerzos no iban a llegar ya que los caminos permanecerían enlodados en grado extremo todavía por unas cuantas

El voluntario que se presentó fue Eloy Gonzalo alegando que era inclusero, es decir, huérfano, y que en España nadie le esperaba ni le precisaba. Tan seguro estaba de su muerte que, según cuenta la leyenda, pidió que se le atase a la cintura una cuerda para que su cuerpo caído pudiese ser recuperado. Se arrastró en mitad de la noche con su fusil y una lata de petróleo en las manos para pegarle fuego al cuartel enemigo, lo que niveló un poco las posiciones de los atacantes y los atacados, permitiendo a los españoles aguantar hasta que llegasen los refuerzos.

enfermería gravemente de disentería (o tal vez de malaria, las fuentes no coinciden) y fallecería en el Hospital Militar de Matanzas, en la misma Cuba.

Su hito no fue decisivo en el transcurso de la guerra y para colmo España perdió su autoridad sobre la isla. Sin embargo, ese mismo año, 1897, algún cerebro brillante debió creer que podían usar su figura de “huérfano que da hasta la vida por la patria” para infundir algún tipo de sentimiento patriótico en los ciudadanos de a pie. ESA fue la razón de que primero le dedicasen una calle y años después, en 1902, se colocase su estatua en la plaza de nuestro barrio que llamamos De Cascorro.

¿Fue Eloy Gonzalo un héroe por el hecho de ser huérfano, ser traicionado por personas a las que amaba o tal vez por ir a pegar tiros a un país lejano donde con seguridad estarían francamente mal para llegar al punto de levantarse en armas?

Es difícil juzgar los hechos del pasado con verdadera objetividad pues nuestra moral evoluciona con el paso del tiempo. Hay quien dice que “Héroes son aquellos que hicieron que lo tenían que hacer en un momento dado de la Historia”.

Pero cada vez que paso delante de la estatua de nuestro héroe no puedo sino recordar las últimas estrofas de cierta canción de Fito y Fitipaldis:

Me da pena que se admire el valor en la batalla.

Menos mal que con los rifles no se matan las palabras. ■



desenfundó y apuntó a su superior amenazando con matarle. No lo mató pero tuvo que enfrentarse a un consejo de guerra que le condenó a 12 años y un día en el Presidio Militar de Valladolid.

Pero no cumplió nada más que unos meses o tal vez poco más de condena. La razón fue que allá en Cuba había estallado en 1895 una rebelión contra la dominación española comandada por

cia de Camagüey) para servir en el Regimiento de Infantería María Cristina nº 63. Allí, en un pequeño pueblo llamado Cascorro montaron un blocao, es decir, una pequeña fortificación de madera y sacos terreros que puede desmontarse para trasladarse, a 60 kilómetros del cuartel general más cercano. Comenzaba la época de las lluvias y los caminos no tardarían

jornadas. Así que el contingente español estaba solo. Cuatro días después su situación se volvió tan desesperada que al capitán Neila, el hombre al mando de Cascorro, solo se le ocurrió la idea de mandar a uno de sus hombres a una muerte segura en una misión kamikaze: la de incendiar en mitad de la noche el campamento enemigo, situado a tan solo 50 metros del blocao español.

Eloy no solo tuvo éxito, sino que sobrevivió, por lo que fue condecorado con la Cruz de Plata al Mérito Militar (no era la más grande condecoración) y una pensión mensual de 7 pesetas con 50 céntimos (para comienzos del nuevo siglo el salario mínimo rondaba las 780 pesetas anuales, 65 al mes) de modo que no parece que Eloy se llevara un buen pellizco. Sin embargo, en pocos meses

De torrijas y rosquillas



Juan A. Gilabert

Todas las religiones, al menos las mayoritarias, prohíben algún alimento, por lo general de origen animal, bien por completo o en algunas épocas del año. Hoy en día, la influencia de las creencias religiosas en nuestros comportamientos diarios ha descendido notablemente, sin embargo sus reminiscencias han quedado reflejadas en algunas recetas típicas señaladas por el calendario religioso. En el número anterior hablábamos del cocido y su alternativa, el potaje de Cuaresma surgido por la prohibición de comer carne y sustituirlo por el bacalao.

Pero sin duda, las recetas más relacionadas con el calendario religioso y

festivo son las de repostería. Podríamos elaborar un almanaque goloso en función de los postres típicos según el calendario de las fiestas a lo largo y ancho de la geografía española. Tradicionales dulces de santoral que van marcando nuestro calendario, desde el Roscón de Reyes hasta los mantecados y polvorones, junto con inventos localistas para “aprovechar la ocasión”, como nuestra Corona de la Almudena. Pero centrémonos en dos ejemplos de esta época del año, como son las torrijas y las rosquillas del santo (entiéndase Isidro).

Las torrijas son, sin duda, el dulce típico de la Semana Santa. Receta nacida como tantas otras de la espontaneidad y del aprovechamiento, ya que del pan como del cerdo

no se puede desperdiciar nada. Alimento esencial y respetado, una vez ya seco y duro se regenera como comestible en forma de pan rallado o para la elaboración de sopas de ajo o simplemente frito, como picatoste para acompañar el chocolate o, como en este caso, empapado en leche o vino, rebozado y frito y cubierto de miel o azúcar, aromatizado con canela y limón, para dar un postre sencillo pero delicioso.

Las torrijas, posiblemente, son tan antiguas como el hecho de aprovechar el pan duro. En el libro De re coquinaria, primer tratado gastronómico de la Antigüedad, que contiene algunas recetas que se usaron en las grandes cocinas patricias e imperiales durante los primeros siglos del Imperio

Romano, podemos leer la siguiente receta: “romper en trozos grandes un pan de harina de flor y poner en leche; freírlo y luego untarlo de miel”. En nuestra literatura, las recetas de torrijas o torrejas son citadas por Juan del Encina (1468-1529) “miel y muchos huevos para hacer torrejas”, como plato indicado para la recuperación de las parturientas. Y aparecen también en el Libro de Cocina de Domingo Hernández de Maceras (1607) o en el Arte de cocina, pastelería, vizcochería y conservería de Francisco Martínez Motiño (1611).

La torrija era antaño muy habitual en las

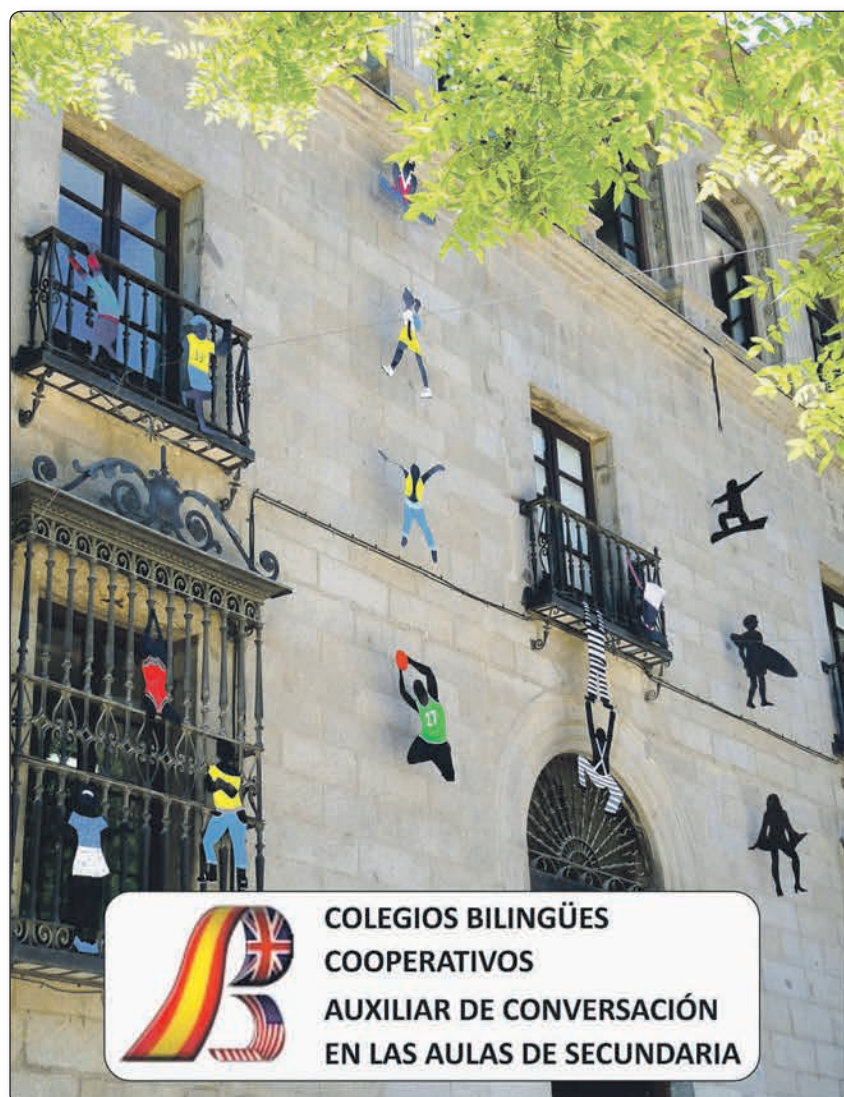


tabernas de Madrid y se servía para acompañar con un chato de vino.

Algunos establecimientos recuperan la tradición durante la Semana Santa. Hoy, aún podemos disfrutarlas así en la taberna La Casa de las Torrijas (Paz, 4 junto a la Puerta del Sol). Las torrijas se elaboran de distintas formas en muchos lugares del mundo y podemos encontrar recetas desde Europa hasta Sudamérica, donde en muchos lugares se consumen en Navidad, en lugar de en Semana Santa.

El siguiente dulce del calendario madrileño son las rosquillas del Santo, las tontas, las listas y las de la Tía Javiera, pintadas con

huevo batido o recubiertas con almíbar o merengue, respectivamente. La tradición cuenta que la Tía Javiera, de Fuenlabrada o de Villarejo de Salvanés, fue quién en el siglo XIX, empezó a vender sus rosquillas durante la Feria de San Isidro en la antigua plaza de toros que se encontraba en lo que es hoy el Palacio de los Deportes, y dado el éxito del producto amplió su venta durante la romería a la Pradera, donde se solían acompañar con unos chatos de vino de Arganda. El éxito fue tal, que no faltaron vendedores quienes, para avalar sus rosquillas, decían ser parientes de la Tía Javiera, dando lugar al sainete: *Pronto no habrá, ¡cachipé! en Madrid duque ni hortera que con la tía Javiera emparentado no esté.* ■



COLEGIOS BILINGÜES
COOPERATIVOS
AUXILIAR DE CONVERSACIÓN
EN LAS AULAS DE SECUNDARIA

CENTRO CONCERTADO SANTA BÁRBARA



COOPERATIVA DE ENSEÑANZA

Educación Secundaria
Bachillerato

Ciclos Formativos de Grado Medio
Ciclos Formativos de Grado Superior
Curso de Acceso a Grado Superior

Preinscripción: 23 abril a 9 de mayo

Plaza de la Paja nº 4

Teléfonos: 913 652 340 y 913 652 172

email:

913652172@colegiosantabarbara.e.telefonica.net

web:

<http://www.educa2.madrid.org/web/centro.cc.santabarbara.madrid>

Autobuses: 148, 3, 6, 60, 18, 23, 26, 31, 32, 50, 65
Metro: LATINA, TIRSO DE MOLINA

El ajedrez en Lavapiés

La Corrala-Lavapiés • Valdenarro. Amigos irreconciliables



Luís Caamaño

Desde el valle del Indo o desde China, pasando con el transcurrir de los siglos por Damasco, Bagdad, Alejandría, Fez, el Califato de Córdoba, Toledo... el ajedrez se ha ido acercando a Lavapiés conquistando el alma, el corazón y la mente de los pueblos a lomo de sus rocambolescos caballos y sobre la grupa de sus elefantes (al-fil: el elefante), acorazado por sus torres, estructurado por sus peones, palpitado por su evidente corazón (el rey) y protegido bajo el manto poderoso de su alma mater, la dama, plena de fuerza, inteligencia y poder. Y hoy, escala y desciende, vivo y palpitante, las cuestas de nuestro barrio deteniéndose en partidas puntuales que se dirimen en algunos bares y, sobre todo, defendido y divulgado por dos viejos clubes de ajedrez, quizás desconocidos para la mayoría, pero que nos representan en ligas y torneos y llevan el nombre del barrio por todos los distritos de la capital y pueblos de los alrededores. Son **La Corrala-Lavapiés** y **Valdenarro** y que merecen en estas líneas nuestro reconocimiento.

*...Y hoy, escala y desciende, vivo y palpitante, las cuestas de nuestro barrio deteniéndose en partidas puntuales que se dirimen en algunos bares y, sobre todo, defendido y divulgado por dos viejos clubes de ajedrez, quizás desconocidos para la mayoría, pero que nos representan en ligas y torneos y llevan el nombre del barrio por todos los distritos de la capital y pueblos de los alrededores. Son **La Corrala-Lavapiés** y **Valdenarro**.*

Son dos clubes hermanos, unidos por la misma pasión y la misma fidelidad por el ajedrez, perseverantes, valientes vencedores de las mil trabas que supone el mantenerse, durante más de veinte años, en el candelero del ajedrez de Madrid con poca o ninguna ayuda, sobreponiéndose a crisis mayores y menores y salvados, temporada tras temporada, por el esfuerzo de un puñado de personas... Y sin embargo, como los cuadros blancos y negros de un damero, se trata de dos clubes de ajedrez, de alguna manera, contrapuestos, de filosofías y gustos distintos, de rivalidad barrial histórica, incapaces de aunar esfuerzos y armonizarse... **amigos irreconciliables**.

Comenzamos por el más antiguo, **Valdenarro**. Un club absolutamente sui generis. Para comprenderlo mejor quizá baste con decir de él dos cosas: Una, que se fundó en una taberna (fue a finales del los 80, en el barrio de Usera y se puede leer la historia de su fundación y su idiosincrasia en la Sección de ajedrez de la página <http://www.fragmentosdelibros.com>); y dos, que actualmente tiene su sede social también en un bar (**Bar Viriato**, C/ del Ave María, 17), tras pasar un periodo de integración en Lavapiés en, claro, otro bar/pub, legendario en esto del ajedrez del barrio: **La Tira** (gracias, **Alfonso**, allí donde estés). No se extrañe usted entonces, porque no es improbable, que tras la mañana de un domingo de partidas oficiales de la liga madrileña, se pase usted a las diez de la noche y aún pueda encontrarse a alguno de los miembros de Valdenarro todavía allí, tomando cerveza... y



jugando al ajedrez. Es un club milagroso, inclasificable, inercial, genial por momentos, un desastre en otros, y unido por vínculos poderosos que van más allá del ajedrez. No parece creíble que año tras año, Valdenarro, pueda jugar otra liga más... pero lo hace. Este mismo año acababan de ascender de categoría (4º puesto) empatados a puntos con el mejor de los tres equipos de la Corrala-Lavapiés, que ha quedado

en 2º lugar... puesto que arrebataron a Valdenarro en la última jornada y que es motivo leve –ya sabe, la rivalidad- de chufly y choiteo. Enhorabuena a los dos por el ascenso. Valdenarro (vivió tiempos espléndidos hace muchos años) actualmente lo componen solamente ocho personas muy heterogéneas en gustos y nivel ajedrecístico y por ello solo puede mantener un equipo en las ligas... dicen que quieren crecer

y quiero desde este artículo hacer una llamada para que ustedes se animen a acercarse e integrarse en él, aunque, a mí me parece que deberían cambiar alguna cosa para conseguirlo.

La Corrala-Lavapiés es muy diferente, equivaldría a los cuadros blancos de ese damero nombrado. Fundado en 1992 por un grupo de amigos que se reunían a jugar al ajedrez en un parque, la Asociación de Vecinos de Lavapiés que los acogió constituyó su primera sede social. Actualmente lo componen veintiuna personas que han conformado tres equipos en la Liga Madrileña muy bien estructurados. Un equipo más fuerte –el que ha ascendido junto a Valdenarro-, un equipo con los más jovencitos para que vayan fogueándose y un equipo, digamos, de veteranos que participen más a su aire, por el placer del ajedrez, con menos exigencias. Y hacen otras cosas muy bien. En La Corrala-Lavapiés, organizan actividades locales y necesarias en pro del ajedrez y de la integración y acercamiento de la gente de Lavapiés a este juego complejo. Por ejemplo, los segundos jueves de cada mes, entre las seis y las siete de la tarde, en la librería «**Traficantes De Sueños**» (C/Embajadores, 35), ofrecen clases abiertas y gratuitas a todo aquel que lo desee. La próxima será el jueves 8 de Mayo y, desde luego, está usted invitado. También, de cuando en cuando, en la medida que lo permite el tiempo, la ubicación y el material, sacan sus tableros y los trebejos a la calle y abren el ajedrez al barrio. Y tenemos suerte, el sábado 10 de Mayo, en el patio del

Mercado de San Fernando (C/Embajadores, 41) van a organizar un torneo para chavales de hasta 12 años. ¿A que suena bien todo esto que contamos? Sí, pero La Corrala-Lavapiés arrastra un problema que año tras año les lleva al límite y lastra su crecimiento: Un local adecuado y estable que no terminan de conseguir. Actualmente están jugando en una sala de la **parroquia del Purísimo Corazón de María** (C/Embajadores, 81) y ya están apareciendo los problemas (se fue la persona que les ayudó a conseguirlo, tienen problemas de horario –la última jornada de liga, jugándose el ascenso, tuvieron que pedir que les permitieran jugar en la federación-, etc.) Han pasado por asociaciones de vecinos, por el Casino, por librerías, por bares, por parroquias... y al día de hoy están buscando un local para la temporada que viene... Pregunta obligada: ¿No hay nadie que pueda ayudar, hacer algo definitivo por esta gente que tanto hace por el ajedrez y por Lavapiés?

La Corrala-Lavapiés y Valdenarro. Valdenarro y La Corrala-Lavapiés. Clubes de ajedrez de nuestro barrio, pundonorosos, abiertos y encantados de que usted se quiera acercar a ellos seducido por este juego tan maravilloso. Si le gusta el ajedrez, si desea aprenderlo, anime; en ellos encontrará compañeros, amigos, apoyo y... buenos maestros. Para mí ha sido un privilegio hablar con ellos y conocerlos mejor y apreciar, en su justa medida, todo lo que hacen por este juego, el más ecuménico de todos, mi idolatrado ajedrez y, lo más importante, por las personas. ■

Contacto:



La Corrala-Lavapiés

web: <http://corralavapiés.usopata.net/>
Sede social:
Parroquia Purísimo Corazón de María (C/Embajadores, 81)
Teléfonos:
Jesús Gallardo: 678 333 747
Javier: 689 587 759



Valdenarro

email: clubdeajedrezvaldenarro@groups.live.com
Sede social:
(Bar Viriato, C/ del Ave María, 17)
Teléfonos:
Ángel Luna: 616326536
Francisco M. Cano: 686509091

La Puerta Estrecha



María
García

Hay espacios públicos y espacios privados. Espacios públicos: un bar, una tienda, un mercado, un centro comercial, una biblioteca pública, una oficina de correos, una iglesia, una plaza, la calle, un colegio, un estadio, una sala de cine, un teatro... Espacios privados: una casa, un baño, una habitación, una tienda de campaña, el camarote de un barco, una cama, un escritorio, un cajón, una maleta, un diario, ¿un confesionario? ¿la consulta del médico?

Hay espacios para soñar. La Puerta Estrecha lo es.

Eres público. Has venido a ver. Has respondido a la invitación. Entrás y te das cuenta de que no estás en un teatro convencional. La Puerta Estrecha es otra cosa. Tiene algo de desván soñado en la infancia. Paredes rojas. Madera. Muebles y trastos. No entras a una sala de teatro. Entrás a una casa. La casa. Ella se estrecha contra ti. Parece estar hecha de carne y nervio. Es ella la que inventa tus pasos. Hace algo distinto de acogerte o cobijarte. No te invita a habitarla. La casa quiere que la conozcas. Ella te espera. Quiere, necesita, ser escuchada.

Piensas que ya alguien pensó antes que tú que puede ser que todos y todas hablemos con palabras de poeta si quien escucha se acerca lo suficiente. ¿Qué esperan los personajes de cada persona que se acerca? Es posible que simplemente esperen ser escuchados. De alguna manera esto significa que es el público quien les da sentido, vida, quien les acoge.

La casa no te acoge. Eres tú quien acoge a la casa. Y ella te permite soñar.

Magda Labarda, 2009.



Y para que sueñes, en mayo, La Puerta Estrecha, el teatro, la casa, acoge variopintos paisajes, palabras y personajes.

Hay sueños recurrentes, que nacieron hace unos meses y siguen teniendo sentido: "Camille" de Turlitava Teatro, sueña con la vida y la obra de la escultora Camille Claudel; "Tinieblas" de León Bloy de la Compañía La Pajarita de Papel; "Se Vende" de Carmen Soler y la compañía Nueve Novenos: la vida de un casa y quienes la habitan, sus sueños, y su memoria, en una reflexión necesaria sobre la vivienda en este país; Pinter Pong, dos monólogos de Harold Pinter, es una perla de trabajo de Walter Ego Producciones, con la acidez, la ironía y la crítica que siempre tienen las obras del dramaturgo inglés.

También habrá sueños nuevos, frescos y sorprendentes: "Extracción" de Alejandra Pizarnik, "De Noche Justo Antes De Los Bosques" de Bernard-Marie Koltès, "Constelación" de José Cruz y "Las Fieras" de Roberto Arlt.

Y por supuesto, hay sueños pequeñitos, dulces, coloridos, tiernos, llenos de risas, pompas, colores... "Viaje A Través De Lo Imposible" de Teatro del Rizo, está lleno de la magia de la técnica de la luz negra, con títeres grandes y luminosos que nos cuentan la historia de Kokoro, una niña de ciudad.

A nosotras, las personas que de forma colectiva y autogestionada sostenemos La Puerta Estrecha desde hace diez años, nos resulta imprescindible soñar. Soñar crítico, poético, haciendo memoria, delirando, cuestionando y cuestionándonos cada día. En la certeza de que el sueño creador es el germen de la rebeldía y el camino para enfrentarnos al miedo de la pesadilla que nos imponen, con imaginación, inteligencia y libertad. Y sobre todo con la alegría, a veces difícil, que en el teatro se realiza en el acto del encuentro, en el humano acto del compartir.

www.teatrolapuertaestrecha.org



"Un Oasis En Lavapiés"



Noely Pineda

Oasis Center es un centro de integración sociocultural sin fines de lucro ubicado en la calle Sombrete, número 13. Sus fundadores y actuales directores Mark y Ellen Cannon son una pareja de americanos, que movidos por un principio bíblico basado en "Amar al prójimo como a tí mismo", desarrollaron este proyecto social, con el fin de facilitar la integración de vecinos extranjeros y a su vez contribuir en la labor de poner fin a tantas historias vistas y oídas sobre el racismo en este importante barrio del centro de Madrid.

En sus inicios el centro comenzó con un grupo de cinco voluntarios. En el transcurso de estos años se han sumado a esta labor veinte colaboradores fijos, que semanalmente imparten clases en Oasis Center. Para las actividades puntuales que realizamos en fechas especiales nos apoyan ochenta voluntarios aproximadamente.

En el 2010 comenzamos con un total de 10 alumnos; actualmente nuestro centro cuenta con ochenta estudiantes fijos y otros ochenta que asisten de forma irregular. La diversidad de culturas es extraordinaria, tanto de voluntarios como de alumnos, haciendo que en nuestro espacio convivan

personas de diferentes países tales como Bangladesh, Marruecos, España, Venezuela, EEUU, Argelia, Colombia, Escocia, República Dominicana, Brasil, Ecuador, Senegal, otros países de África y de Oriente Medio.

Debido a la situación económica que presenta el país en estos momentos, muchos centros sociales del barrio de Lavapiés se han visto afectados, con lo cual nuestras listas de espera se han incrementado

necesidades que apremian a nuestros vecinos. El tema principal es el idioma, por lo que nuestros profesores trabajan para que puedan alcanzar un nivel que les permita su integración social y laboral. Oasis Center ofrece clases de Alfabetización, de Dibujo y Pintura, Apoyo Escolar, Clases de Español básico e Inglés (nivel A1 básico, A1 y A2 conversación), club de inglés para niños. Para obtener mayor



Mark y Ellen con algunos alumnos del centro.

haciendo que nuestro espacio se quede pequeño, por lo que nuestros directores trabajan en un proyecto de traslado a un local más amplio, que se adapte a las necesidades a las que nos toca hacer frente. Este sueño es posible gracias a la generosidad de los socios con los que cuenta Oasis Center.

El objetivo de las clases es ayudar con las

información acerca de nuestro centro podéis visitarnos en nuestros horarios de atención que son: **De martes a viernes de 10:00 am a 2:00 pm - 5:00 a 8:00 pm.** Si eres nuestro vecino, si te interesa más información acerca de nosotros, o colaborar con nuestro centro te esperamos de forma gustosa en el Oasis de Lavapiés. ■

CENTRO ESPAGYRICO

FORZA VITALE

cuídate madrid

VALORACIÓN INTEGRAL

Herbolario, naturopatía,
cosmovaloración,
terapias alternativas
talleres y
conferencias gratuitas

Enteráte en
tienda.cuidatemadrid

Plaza Cascorro, 14
Tel: 915640424



**LAVAPIÉS, LATINA
y EMBAJADORES**

es un periódico editado por Nación Humana Universal, asociación federada en Convergencia de las Culturas
www.nacionhumanauniversal.org/periodico | facebook nhuperiodico
www.nacionhumanauniversal.org | nhu.lavapiés@gmail.com



Convergencia
de las Culturas

El periódico se distribuye gratuitamente en todos los comercios anunciantes y en:

- Biblioteca Escuelas Pías.
- Escuela de Idiomas (junto a instituto Cervantes).
- UNED Gregorio Marañón (junto pza. de Lavapiés).
- Mercados de Antón Martín, de la Cebada y de San Fernando.
- Centros de salud de Lavapiés y Latina.
- Centro de Mayores de la C/ Embajadores, 32.
- Biblioteca de Latina.
- Museo de Artes y Tradiciones Populares. (C/ Carlos Arniches, 3 y 5).
- En nuestro local de calle Casino, 22, 1º, 1.
- Supan & Pan (C/ Embajadores, 5 y C/ Santa Isabel, 6).
- Cuídate Madrid (Plaza Cascorro, 14).
- Houseplant Rastro (Ribera de Curtidores, 26).
- Centro Cultural Puerta de Toledo.
- Centro de Servicios Sociales Puerta de Toledo (C/ Paloma, 39).
- Universidad Pública Carlos III, Ronda de Toledo, 1.
- Centro Social Comunitario "Casino de la Reina", (C/ Casino, 3).
- Bares y farmacias.



Clínica dental ERCILLA

- **Todas las especialidades.**
- **Implantes, encías, apnea y ronquido, estética dental y facial.**
- **Alta cualificación y experiencia.**
- **Laboratorio propio y prótesis inmediatas.**
- **Radiografía panorámica.**
- **Presupuesto sin compromiso y facilidades de pago.**
- **Garantizamos todos los tratamientos y materiales.**



C/ Ercilla, 27 • Tel: **91 474 54 86** • Embajadores o Acacias



Hazte con el alemán

CLUBHAUS KAISER

www.clubhauskaiser.es

En Clubhaus Kaiser hemos creado el ambiente idóneo para aprender alemán. Todos los niveles. Sin matrícula. Sin horarios predeterminados. Nos adaptamos a tu disponibilidad.

**CONTACTA CON NOSOTROS
Y LLÉVATE GRATIS UNA CLASE DE PRUEBA.**

C/ Mesón de Paredes, 67 • info@clubhauskaiser.es
Teléfonos 911154014 y 634557699

MERCADO PUERTA TOLEDO III GRAN DESEMBALAJE!!!

Todos los Domingos de 10:00 a 14:00 h.

ANTIGÜEDADES ALMONEDA - CENTRO DE ANTICUARIOS

30 puestos en los soportales de entrada al mercado por la Puerta de Toledo.

Acceso abierto a los 14 Anticuarios del Centro Comercial y Cafetería - Parking Público



Puerta de Toledo (Línea 5)

Colabora: Dignidad y Justicia (Víctimas de Terrorismo)

Más información: desembalajepuertat@terra.com



Restaurante el phenicio
Cocina Libanesa

Espectáculos
de Danza del Oriente
Los Viernes y Sábados Noche

En comida Libanesa y Oriental

91 0090651 C/ Huertas, 1 Antón Martín - 28012 - Madrid