



LAVAPIÉS,^{La} LATINA y EMBAJADORES

Ejemplar gratuito • Tirada 10.000 ejemplares • www.nacionhumanauniversal.org/periodico • nhu.lavapies@gmail.com • Marzo 2018

Año 5

Número
55

Para anunciarse en el periódico llame al teléfono **636877952** o póngase en contacto a través del correo electrónico nhupublicidad@gmail.com



P2 Editorial:
Foros
locales



P2 Desigualdad
entre
hombres
y mujeres



P5 El aire
envenenado
no puede
esperar



Entrevista a Mar Abad

Periodista
y escritora

P8

Clinica veterinaria
Can Contento



Consulta • Vacunaciones
Electrocardiograma • Cirugía
Análisis • Rayos X • Ecografía
Peluquería canina y felina • Accesorios

91 530 04 67
Calle San Carlos, 6 - 28012 Madrid
cancontento@gmail.com

JOAQUÍN MORALES
Terapeuta
corporal



MASAJISTA, OSTEÓPATA
MONITOR TITULADO EN PILATES
TODO TIPO DE TRATAMIENTOS
Y LESIONES

647 648 908
C/ Dos Hermanas, 14
www.osteop-masajes.com

BONO DESCUENTO EN MASAJES

CLASES DE MÚSICA



Piano, solfeo,
guitarra, armonía
y composición

Para aficionados y profesionales.
Niveles: Principiantes, iniciados,
Grado Elemental, Medio y Superior.
A partir de 5 años. Clases a domicilio.

C/ Ave María, 50, bajo derecha
Metro Lavapiés y Antón Martín
Más información: 629538232

**FISIOTERAPIA
MASAJES**



Cita previa:
616 854 363
C/ Sombrería, 7,
Local 1

**PRIMERA
SESIÓN
SÓLO A
23€
1 HORA**



C/ ABADES
3 Dormitorios, 1 Baño.
Exterior. 81 m²
299.000€

NOVA HOME



MESÓN DE PAREDES
2 Dormitorios, 2 Baños.
1ºP. Con ascensor.
110m². 375.000€

CALLE EMBAJADORES, 2
(Plaza de Cascorro)
616 15 24 13
91 795 98 61
www.novahomesl.com

**VALORAMOS GRATIS SU VIVIENDA
Y LE REGALAMOS UN CRUCERO PARA DOS PERSONAS**



redpiso
Servicios Inmobiliarios

Llámenos: 911 921 007

SOLO POR VALORAR SU VIVIENDA ENTRA EN EL SORTEO *

*Hasta el 30 de julio de 2018, todo propietario que VALOREMOS su vivienda participa en el sorteo de un crucero para 2. El sorteo tendrá lugar el 30 de julio de 2018. Bases en calle Atocha, nº 27 (Madrid)

Editado por: Nación Humana Universal
C/ Casino, 22, 1º, puerta 1

nhu.lavapies@gmail.com



PUNTOS DE DISTRIBUCIÓN GRATUITA DE ESTE PERIÓDICO:

HACEN ESTE PERIÓDICO:

Alejandro Flórez-Estrada
Alfonso Sastre Higuera
Bárbara González
Carlos Alfonso Gómez Hernán
Carolina Huertas Galarza
Daniela Betancourt-Pérez
Eunice Vidal Cuadros
Facua Madrid
Federico Gutiérrez Cifuentes
Francisco González de Tena
Guillermo García Sánchez
Ignacio de Miguel Díaz
Jaime Forero
Javier Herranz Aguayo
Loly Redondo
Luís Caamaño Jiménez
Manuel Reñones "Brian Genio"
María García Gómez
María Victoria Amirola Martínez
Mario "Erre" Rodríguez
Miguel Ángel Carreño Jiménez
Natividad Jiménez López
Nines Fuentes Moreno
Redpiso

Tirada: 10.000 ejemplares.
Distribución gratuita.

Descarga y ve el periódico en:
www.nacionhumanauniversal.org/periodico/descargas

NHU es un periódico abierto a gran diversidad de puntos de vista. Por esta razón, los artículos firmados reflejan únicamente la opinión del autor o autores y no tienen por qué coincidir con la de los editores, quienes declinan toda responsabilidad derivada de las mismas.

Depósito Legal: M-24371-2013

Ateneo de Madrid.
C/ Prado, 21.
Biblioteca Pública Pedro Salinas
Puerta de Toledo, 1.
Centro de Mayores Antón Martín.
C/ Cabeza, 14.
Centro de Mayores de Embajadores.
C/ Embajadores, 32.
Centro Cultural Puerta de Toledo.
Gran Vía de San Francisco, 2.
Centro de salud de Lavapiés.
C/ Embajadores, 41.
Centro de Servicios Sociales
Puerta de Toledo.
C/ Paloma, 39.
Centro Social Comunitario
"Casino de la Reina".
C/ Casino, 3.
Centro Sociocultural Lavapiés.
C/ Olivar, 46.
Escuela de Idiomas.
C/ Embajadores, 68.
(junto instituto Cervantes).
Farmacia.
C/ Lavapiés, 56.
Filmoteca (Cine Doré).
C/ Santa Isabel, 3.
I.E.S. Cervantes.
C/ Embajadores, 70.
I.E.S. San Isidro.
C/ Toledo, 39.
Local de NHU.
C/ Casino, 22, 1º, 1.
Mercado de Antón Martín.
C/ Santa Isabel, 5.
Mercado de la Cebada.
Plaza de la Cebada, 15.
Mercado de San Fernando.
C/ Embajadores, 41.
Museo de Artes y
Tradiciones Populares.
C/ Carlos Arniches, 3 y 5.
Sala de exposiciones "La Paloma".
C/ Toledo, 108.
Teatro de las Culturas.
C/ San Cosme y San Damián, 3.
Teatro del Barrio.
C/ Zurita, 20.
Traficantes de Sueños.
C/ Duque de Alba, 13.
UNED "Escuelas Pías".
C/ Tribulete, 2.
UNED Gregorio Marañón.
C/ Argumosa, 3.
(junto plaza de Lavapiés).
Universidad Pública Carlos III.
Ronda de Toledo, 1.
Y en bares, panaderías, estancos...
y en todos los comercios
anunciantes.

Editorial



NHU

¡Nos hemos puesto constructivos y posibilitarios! Estamos participando en la iniciativa "Locales en red" y tenemos la seguridad de que la enorme aportación que hacemos al barrio, después de 55 números ininterrumpidos y de los talleres, debates y cineforums que hemos organizado en el Casino de la Reina, seremos por fin tenidos en cuenta. También hemos decidido sumarnos al Foro Local o Vecinal del distrito, y hacerlo con buena actitud y poniendo en valor el trabajo indudable que se viene haciendo en las mesas de trabajo "temáticas".

No sabemos demasiado aún del funcionamiento interno de las "mesas", y esperamos que no se trate solo de una versión mejorada de los Consejos Sectoriales. No nos disgustó la reunión del Foro que tuvo lugar el 24 del mes pasado, aunque hay que dar un "toquecito" a Jorge por su acto reflejo autoritario, callando a una vecina de modo abrupto. Salvo este pequeño incidente, el ambiente de trabajo y la amabilidad hacían muy agradable la participación en ese espacio.

En el Foro hay "barrio", aunque no esté, ni mucho menos, "todo el barrio". No se trata de una asamblea de base, de una asamblea resolutoria, ni de un espacio en el que nos ponemos de acuerdo y nos organizamos sin tutelas las vecinas y vecinos, pero parece, por lo que se dice, que las propuestas que salen de allí, por lo general, son tenidas en cuenta y aprobadas por el Pleno del Distrito. La aprobación por el Pleno del Distrito es solo un primer paso ya que las competencias de los distritos son competencias delegadas, y casi todas las decisiones se siguen concentrando en el Pleno del Ayuntamiento de Madrid.

No nos hemos sumado para fiscalizar nada o para aplicar una mirada crítica, es más, estamos deseando poder informar de las bondades del sistema y sus diferencias con otras formas de participación cosmética o simulada ya archiconocidas. De todas maneras, seguiremos diciendo lo que nos gusta y lo que no nos gusta sin problema alguno. El tiempo nos irá diciendo...

Carta al jubilado



Federico
Gutiérrez
Cifuentes

Querido jubilado:

No me puedo imaginar la sensación de engaño y desamparo en la que te encuentras en estos días. Tú que has luchado porque se garantizaran los derechos de los que hoy disfrutamos muchos de nosotros y que, poco a poco, nos hemos dejado quitar las nuevas generaciones, preocupadas por la situación de nuestro equipo de fútbol o, como últimamente, por el himno de Marta Sánchez.

Primero te robaron los ahorros de una vida de sacrificio con sonrisa de guante blanco, y con el dinero de vuestros impuestos este

gobierno rescató a los mismos que os engañaron.

Y ahora anuncian que la única forma de garantizar las pensiones es con una subida del 0,25% pertrechada por el registrador de la propiedad y su equipo de gestión. Es la gota que colma el vaso de la moral de la ya de por sí maltrecha esperanza de futuro.

No se pueden garantizar las pensiones porque la bolsa de ahorro se ha gastado no en hospitales, ni en inversión en I+D, ni en proyectos de futuro, sino en salvar autopistas sin coches, aeropuertos sin aviones, bancos o visitas papales.

Querido jubilado, no seré yo, que no he sabido defender todo lo que has conseguido, el que te diga a quién tienes que votar en las

Desigualdad entre



Nines Fuentes
Moreno

En los inicios de la Edad Moderna, coincidiendo con el Renacimiento, se da un retroceso para las mujeres en todos los aspectos de su vida. Algunas de las mujeres denominadas "bruja" eran líderes espirituales de su comunidad; otras eran médicas, curanderas, biólogas, nutricionistas, chamanas, artesanas, científicas, y todas se consideraban peligrosas para el patriarcado porque se organizaban en grupos, conocían bien el cuerpo y la sexualidad de las mujeres, sabían controlar su fertilidad y ayudaban a muchas otras a elegir y decidir sobre su maternidad. Y por eso, se propuso eliminarlas a medida que se fue imponiendo la visión masculina en todas las áreas de investigación y conocimiento.

En los años 60, surge el movimiento radical feminista cuyo objetivo es ir a la raíz misma de la opresión y contribuir a visibilizar muchos problemas de las mujeres como el derecho al aborto, al placer y la diversidad sexual, la información sobre anticoncepción o la violencia machista.

Todavía hoy, existen muchas creencias que se sostienen sobre varios pilares que no favorecen la igualdad entre hombres y mujeres: el trabajo gratis e invisible en el hogar y en las tareas de cuidados (hijos, mayores), la brecha salarial, la segregación de empleos por sexos y la precariedad laboral (más aguda en mujeres),...

¿Hemos retrocedido?

Si sentáramos a una abuela, a una hija y a una nieta en la misma mesa tendríamos tres versiones muy distintas de España. De logros y avances, y de retrocesos y viejas herencias, que pueden tener como ejemplos más escandalosos la violencia de género y el creciente control de sus parejas por parte de los más jóvenes (el 52% de los chavales dice a sus novias con quién pueden hablar y dónde). La nieta se quedaría perpleja con lo que cuenta la abuela y la abuela admiraría orgullosa hasta dónde ha podido llegar su nieta.

Porque todavía hoy, los sueldos de las mujeres son un 14,7% inferiores a los de los hombres y el acceso a altos cargos



cigarra y no como una hormiga, obrera y luchadora.

Querido jubilado, gracias. Gracias por seguir enseñando el camino de la verdad, diciéndome que luchando se puede llegar a la meta. Dice mi padre que, si te roban una vez, la culpa es del ladrón y, si te roban dos veces, la culpa es tuya. Tengo la sensación de que estamos siendo muy culpables.

"A veces es difícil saber si la jubilación es un premio a toda una vida de trabajo duro o un castigo". Terri Guillemets.

hombres y mujeres

públicos también es desigual. Las mujeres todavía dedican más tiempo a las tareas domésticas y al cuidado de la familia que sus parejas o hermanos (las mujeres que trabajamos fuera de casa dedicamos 3 horas y 46 minutos diarios a las actividades de hogar y familia, mientras los hombres, 2 horas y 21 minutos, según el INE). Solemos ser, además, las encargadas de atender a los enfermos y los mayores.

El artículo 14 de la Constitución consagró la igualdad de hombres y mujeres, pero eso todavía nos queda muy lejos.

Las leyes de igualdad no pueden ocultar el trabajo que todavía queda pendiente: Aunque la sociedad haya avanzado y jurídicamente no haya ninguna diferencia, el

poder sigue concentrado en manos de los hombres.

Está claro que nos queda mucho por avanzar y, todavía hoy, cuando llega el 8 de marzo, Día Internacional de las Mujeres, hay muchas personas que preguntan: ¿qué quieren ahora las mujeres? La respuesta sería: igualdad real y efectiva, creando un modelo social y de convivencia basado en el respeto y la igualdad de oportunidades.

Es cierto que se han iniciado reformas legislativas y reglamentarias, como la modificación de la ley electoral para garantizar la paridad, los permisos de paternidad, los planes de igualdad en las empresas, los informes de impacto de género, los protocolos para evitar el acoso por razón de sexo, las estadísticas, la representación de mujeres

en los consejos de administración de las empresas, etc., pero también es cierto que esto, hoy, no es una prioridad para el gobierno.

Yo no me considero feminista. Prefiero pensar en seres humanos y no en hombres y mujeres. Creo en la igualdad, en que no tiene que haber ningún ser humano por encima de otro y ningún tipo de discriminación por razón de sexo, religión, raza, etc. Pero también creo que todavía existe un largo camino por recorrer para conseguir la igualdad a la que aspiramos. Y esa lucha, es cosa de tod@s nosotr@s, sin olvidar a l@s valientes que, antes que nosotros, han construido su peldaño para llegar hasta donde estamos actualmente. sde aquí, mi más sincero agradecimiento.

Algunos avances

1936	Supresión de la coeducación
1938	Se deroga la ley del divorcio, se instaura la dote y el marido debe dar permiso para trabajar
1939	Asignatura obligatoria de la ciencia doméstica impartida por la Sección Femenina
1940	Servicio Social obligatorio para las mujeres
1942	Se penaliza el aborto y la contracepción
1942	Se crea el plus familiar solo para el hombre
1943	Se establecen los bonos por los hijos, pagados al hombre, para favorecer el aumento de natalidad
1944	Se reinstauran las referencias legales a crímenes pasionales, adulterio y amancebamiento. Obligatorio el examen del Hogar para las mujeres que quisiesen un título universitario
1946	Las mujeres casadas deben pedir permiso a sus maridos para trabajar
1958	El auge del turismo propicia la abolición de cortapisas para el trabajo de la mujer fuera de casa
1965	Se crea el Movimiento Democrático de Mujeres (MDM), germen del movimiento feminista
1977	Creación de la Subdirección de la Condición Femenina para la promoción de la mujer. La mujer podrá comprar bienes inmuebles
1978	La Constitución establece el principio de igualdad entre hombres y mujeres
1981	Modificación del Código Civil: la mujer soltera deja de equipararse al menor, la casada no adopta la nacionalidad del marido y se deroga el permiso marital para abrir una cuenta corriente. Ley del divorcio, igualdad de derechos de los hijos nacidos dentro y fuera del matrimonio e igualdad de derechos de los cónyuges
1983	Creación del Instituto de la Mujer
1985	Se despenaliza el aborto en tres circunstancias: peligro de la salud o de la vida de la madre, malformación del feto y embarazo producto de una violación
1989	Ampliación del permiso de maternidad o paternidad a 16 semanas. Se aprueba la excedencia para cuidar de los hijos. Reforma fiscal para permitir la declaración de la renta por separado
1995	Se aprueba la legislación que tipifica la figura del acosador sexual dentro de los delitos contra la libertad sexual
1999	Ley para promover la conciliación de la vida laboral y familiar, y plan contra la violencia doméstica, que modificó el Código Penal de 1995 en materia de protección a las víctimas de malos tratos. Libertad sobre la elección del orden de los apellidos para los hijos
2004	Ley orgánica de protección integral contra la violencia de género
2005	Plan Concilia en la Administración
2007	Ley para la igualdad efectiva de mujeres y hombres

Pioneras



Alejandro Flórez-Estrada Vergara

A mí siempre me han dicho que de mayor puedo ser lo que me proponga, pero no tengo muy claro si me van a dejar. Me llamo Carmen y hoy cumpla trece años. Cuando sea adulta, pido que me traten con respeto. Y es que no quiero que me limiten las oportunidades por haber nacido mujer o que mi pareja me machaque si decido romper con él. Es lo que cuentan los telediarios, y eso me asusta.

La verdad, no noto que las cosas mejoren demasiado. Los expertos dan vueltas al asunto del machismo en busca de soluciones mágicas, pero continúa habiendo mujeres subestimadas y asesinadas, con sus sueldos de miseria y sus historias de golpes y amenazas. Sí, es este un mundo mal hecho, por mucho que hayamos avanzado... Y yo no soporto la desigualdad, menos aún la resignación y la crueldad, así que me niego a embrutecerme, a ver normal no acabar con las injusticias: con las que nos afectan a nosotras y, en general, con todas.

Mi madre a menudo me dice: "Si deseas crecer como persona, mira más allá de tus narices". Es un buen consejo, aunque al principio no lo entendía. Ahora sé que he de abrir bien los ojos, limpiar la mirada, aplicarme en los estudios y ser rebelde, noble, generosa. Mamá no hace más que hablarme de luchadoras que consagraron su vida a crear caminos y reivindicar el papel de las mujeres en la sociedad. Hay que agradecerles a esas heroínas los arrestos que le echaron.

Por ejemplo, ojalá llegara un día a parecerme un poquito a Marie Curie, una científica genial que logró lo que nadie antes había logrado: ganar dos premios Nobel, el de Física y el de Química. He leído mucho sobre ella y me he quedado impresionada de sus hazañas. Se entregó a la ciencia en una época donde a las señoras les resultaba casi imposible dedicarse a esta profesión, ya que era un mundo masculino. Marie, sin embargo, no lo aceptó y desafió las normas establecidas, las transgredió con coraje, para convertirse en una eminencia en radiactividad. Además, descubrió el polonio y el radio. Gracias a lo que hizo por la humanidad, me apasiona el saber.

El cosmos debe de ser un lugar fascinante y recorrerlo es una de mis mayores ilusiones. Por eso admiro tanto a las primeras mujeres astronautas que viajaron al espacio: Valentina Tereshkova, Svetlana Savítskaya y Sally Ride. A veces sueño que juntas conquistamos las galaxias, que tocamos las estrellas, que el tiempo no existe y que vivir es una aventura única. Hablando de pioneras, Carmen de Burgos, la gran Colombina, lo fue en España en otro oficio reservado a los señores: el periodismo, ¡hasta se atrevió a ser corresponsal de guerra, antibelicista como era! Mamá me puso Carmen por ella, y vaya si me siento orgullosa de llevar ese nombre en honor de una activista ejemplar que defendió con valor los derechos de la mujer.

Otra de mis valientes favoritas es Bertha von Suttner, una pacifista convencida a la que concedieron en 1905 el Nobel de la Paz, un premio que siempre recaía en hombres, pero ella rompió moldes. Bertha proclamaba a los cuatro vientos un rotundo "¡abajo las armas!", denunciaba los horrores de la guerra y apostaba por la inteligencia para resolver los conflictos, algo que los adultos desprecian. Yo, en cambio, sí quiero aprender a usar la razón para solucionar los problemas porque aspiro a ser feliz y civilizada. Y, sobre todo, prometo luchar por mejorar la sociedad como lo hicieron estas mujeres y muchas más, cuyo legado nunca debemos olvidar.

... PRESSTO+PLUS ... TINTORERÍA+LAVANDERÍA DE CALIDAD ...
www.pressto.es C/Santa Isabel nº 6. Tlf: 91 199 46 57



SERVICIO DE TINTORERÍA Y LAVANDERÍA



LAVANDERÍA AUTOMÁTICA DESDE 5 €



CONSIGNA DE MALETAS + LIMPIEZA



SERVICIO DE ARREGLOS DE PRENDAS Y CALZADO



SERVICIO EXPRESS MÁX. 12 HORAS



WIFI GRATUITO

El horror de la mutilación genital femenina se pone de manifiesto de la mano de las Juventudes Socialistas de Madrid

Las Juventudes Socialistas de Madrid (JSM) proyectaron el 19 de febrero en el Centro Comunitario Casino de la Reina de Madrid el documental *La manzana de Eva*, que pone de relieve el horror de la mutilación genital femenina (MGF).

Al acto acudieron tanto su protagonista, la activista gambiana Asha Ismail (fundadora de Save a girl, save a generation), y su director, José Manuel Colón (fundador de Alquimistas Producciones y también director de *Black man white skin*, ambas en Netflix).

La manzana de Eva narra cómo las mujeres y niñas de diferentes países son víctimas de la MGF, una práctica por encima de religiones y etnias que arroja cifras escalofriantes: cada 6 minutos una niña es mutilada genitalmente.

Esta práctica no se limita solo a África, sino a muchas partes del mundo, como son principalmente Asia y Oriente Medio y que, con la diáspora a países como España, ha traspasado fronteras. Actualmente en nuestro país 17.000 niñas están en riesgo de sufrirla. En la piel de mujeres como Asha, se demuestra cómo poco a poco a través de las legislaciones, pero, sobre todo, a través de la lucha colectiva cada vez más niñas consiguen librarse de esta práctica brutal que tiene muchas veces consecuencias mortales. Tras un intenso debate e intercambio de opiniones entre la multitud asistente, la vicesecretaria general y de Igualdad de JSM, Carmen Gutiérrez, leyó un manifiesto en el que dejó claro que "es necesaria más formación al respecto, ya que lo que no se conoce no se puede combatir".

Durante este mes Juventudes Socialistas de Madrid realizará diversas actividades en torno al Día Internacional de la Mujer que estarán disponibles en su página web.



Narcopisos

Durante este último mes de febrero, la policía nacional ha clausurado 4 narcopisos y un club de fumadores en el barrio de Lavapiés. Dentro de la operación se han detenido a 11 personas y se han incautado importantes cantidades de estupefacientes. Las actuaciones policiales dieron comienzo después de que la comisaría recibiera multitud de quejas vecinales sensibilizadas por el trasiego de gente entre los vecinos de diferentes inmuebles del barrio.

Espacio de encuentro feminista



Os remitimos una nueva actividad que comienza en el Espacio de Encuentro Feminista "Universidad Feminista". Será un lunes al mes y es necesario inscripción previa en el correo unifeminista.uf@gmail.com. Podéis obtener la información del proyecto en este enlace:

<https://universidadfeminista.wordpress.com/>

Observatorio contra la LGBTfobia solicita un cambio legislativo para que las personas homosexuales se puedan casar en todos los consulados españoles en el extranjero

El Observatorio Español contra la LGBTfobia (StopLGBTfobia) solicita al Parlamento Español que realice un ajuste en la Ley de Matrimonio Igualitario (aprobada en 2005) para que todos los consulados españoles puedan realizar bodas con personas del mismo sexo sin la limitación actual en aquellos países que prohíben estas uniones legales.

Tras la aprobación de la Ley de Matrimonio Igualitario, la Dirección General de los Registros y del Notariado del Ministerio de Justicia emitió una resolución en forma de circular con esta importante limitación para los consulados, basándose en el Convenio de Viena de 1963 ratificado por España, que establece que los consulados no deben oponerse a las leyes del país. Según el gobierno, modificar esta limitación "requeriría medidas legislativas o jurisprudencia en los tribunales, o bien un cambio en la doctrina de la Dirección de los Registros y del Notariado", tal como respondió el gobierno ante una pregunta parlamentaria hace unos meses.

"A más de 10 años del paso histórico que dio España al convertirse en el tercer país del mundo en legalizar el matrimonio igualitario, es necesario solventar algunos problemas que se han derivado de su aplicación práctica. Entre ellos destaca la incomprensible limitación de realizar bodas en los consulados españoles cuyos países prohíben explícitamente el matrimonio entre personas del mismo sexo. Con este obstáculo legal solo se podrían celebrar bodas con personas del mismo sexo en los consulados españoles de los 24 países que han aprobado el matrimonio igualitario. Se trata de una flagrante discriminación de las parejas homosexuales españolas residentes en el extranjero con respecto a las parejas heterosexuales, por lo que los ciudadanos homosexuales somos considerados de segunda categoría en la aplicación de la igualdad ante la ley", enfatiza Paco Ramírez director del Observatorio.

Exposición Maestras de la República



Hasta el 28 de febrero se ha podido visitar en el Espacio de Encuentro Feminista la exposición "Maestras de la República", "Exposición diarios de la libertad".

Las maestras republicanas simbolizan el proyecto de transformación social y cultural de la Segunda República. En sus trayectorias vitales encontramos la plasmación de las esperanzas, experiencias y logros alcanzados por las mujeres

españolas en esos años de cambios profundos, en los que las mujeres obtuvieron la ciudadanía civil y la ciudadanía política y en los que la educación era concebida como el fundamento de la verdadera democracia. En sus diarios dejaron escritos todo un tesoro pedagógico y vital. Una parte importante de su legado se perdió en los años de silencio.

Continuando con el proyecto de las maestras y la escuela de la República, seguimos el hilo de la memoria rescatando del olvido, sus nombres, aportaciones y reflexiones. Unas reflexiones que quedaron impresas en la escritura y los dibujos de sus diarios, donde recogían acontecimientos vividos y educativos.

Muchos de estos diarios desaparecieron en los años del silencio. A pesar del pretendido olvido, sus aportaciones pedagógicas hoy continúan siendo innovadoras, así como necesarias para la construcción de un sistema educativo integral, basado en los ideales de justicia igualdad, solidaridad.

La alcaldesa visita Enredadero Centro, un nuevo espacio autogestionado para adolescentes de distrito Centro

Enredadero Centro comenzó su andadura el 27 de octubre de 2017 y desde entonces sus actividades, talleres y demás iniciativas han recibido una respuesta muy positiva por parte de los y las adolescentes que valoran con más de un 9 sobre 10 su funcionamiento. Forma parte de la Red de Espacios de Ocio Autogestionados para Adolescentes y ha sido posible gracias al convenio de colaboración entre el Ayuntamiento de Madrid y la Federación INJUCAM para la Promoción de la Infancia y la Juventud.



Durante 2017 y en algo más de dos meses, han participado 242 jóvenes, de 12 a 17 años, de los que 160 han sido chicas y 82 chicos. Asistieron en 694 ocasiones para preparar cotidianamente un mural de recursos, el tablón de anuncios, calendario de actividades, zona de reciclaje, celebración de cumpleaños, creación de coreografías, o zona de juegos... Además, puntualmente asistieron a sesiones de cine, ensayo de canto, creación de videos, fiesta de gastronomía intercultural, talleres de fotografía y hasta un karaoke.

Se ha seguido una metodología de aproximación hacia los intereses de los usuarios, desde una labor activa de escucha, acercamiento a sus necesidades y deseos, y facilitando los procesos grupales de autogestión. Asimismo, se han realizado acciones de difusión y presentación del proyecto en otros lugares de reunión de adolescentes, entidades juveniles o institutos.

Al Enredadero también han llegado otros grupos de adolescentes con otros intereses y procedentes de zonas próximas. El resultado es una buena convivencia y cada vez más confianza mutua, donde todos y todas expresan sentirse cómodos y seguros, valorando poder conocer gente nueva. En total se han creado cinco grupos dentro del centro, como el de 'Dinamización y difusión de los eventos', el grupo de 'Transformación del espacio', que se ocupa de la decoración para "darle vida al centro", el grupo de 'Fotografía', el grupo 'Eventos' se ha encargado de organización de la fiesta 'Otoño Fest en Acción', de una comida intercultural y de proyecciones de cine...

Además, el grupo *K-Pop* aglutina los intereses del mayor número de asistentes al centro; organiza actividades relacionadas con el baile y la cultura asiática, como coreografías o bailes *ramdoms*. Los martes por la tarde, la dinamizadora de participación infantil y adolescente utiliza este espacio para recoger propuestas dirigidas al Consejo de Participación de la Infancia y Adolescencia distrital. Con este, ya son cinco los espacios autogestionados de estas características en la ciudad de Madrid, puesto que Enredadero Centro se suma a los ya existentes en Retiro, Moratalaz, Villaverde y Fuencarral-El Pardo. Estos espacios de reunión para adolescentes tienen, entre otros objetivos, fomentar actitudes y valores positivos; facilitar el uso del tiempo libre asegurando el desarrollo de actividades de ocio saludable; promover el intercambio de conocimientos, habilidades y experiencias mediante la creación de grupos en torno a centros de interés de estos adolescentes; facilitarles las estrategias de comunicación y prácticas democráticas y de participación; y favorecer las relaciones entre iguales.

Un nuevo decreto regula la música en la calle en el distrito Centro

El 1 de febrero entró en vigor el decreto que regula los criterios para autorizar actuaciones musicales en las vías o espacios públicos del distrito Centro. Una nueva ordenación que pretende superar la degradación que el fenómeno de la música de calle ha venido sufriendo en los últimos años, generando molestias a los vecinos, para transformarla en la manifestación cultural que sería deseable encontrar en los desplazamientos y paseos por la ciudad.

Se trata de un acuerdo consensuado por colectivos de músicos y representantes vecinales que genera seguridad jurídica a las partes implicadas, simplifica el modelo de gestión para facilitar su aplicación y cumplimiento, y que minimiza las molestias a los residentes del distrito.

Pretende promover la música de calle como una actividad cultural. Las autorizaciones se circunscribirán a unas ubicaciones y horarios determinados para evitar molestias a los vecinos.

Contempla las características especiales del distrito Centro, que fue declarado Zona de Protección Acústica Especial (ZPAE) en el año 2011.

Del mismo modo recoge expresamente que cualquier actividad musical que se realice fuera del marco establecido en la propia regulación será susceptible de ser denunciada por la Policía Municipal y, por lo tanto, sancionada.

El aire envenenado no puede esperar



Francisco
González de
Tena (sociólogo)

A comienzos de la actual legislatura municipal tuvo entrada en la Consejería de Medio Ambiente de Madrid una propuesta, posiblemente demasiado ambiciosa pero inaplazable, que trataba de apostar por un plan integral de saneamiento del aire, en principio para el área madrileña. Los avisos por alta contaminación ya no eran, como en la etapa anterior, recurrir a mediciones engañosas realizadas en los entornos verdes de la capital, lógicamente los menos contaminados, ahora se pretende una cierta transparencia en los controles y medición, aunque eso se traduzca en que la Unión Europea tire de las orejas a los responsables políticos que incumplen unos mínimos, siempre insuficientes, de corrección en momentos de altas tasas de presencia de gases contaminantes, en su mayoría provenientes de la combustión de derivados del petróleo en el millón y medio de vehículos circulando por Madrid, y en un porcentaje muy elevado debido a la entrada cotidiana de automóviles en el casco urbano. Pero parece que nadie quiere reconocer que la contaminación que nos está matando no conoce ni límites urbanos ni artificiales fronteras. Si hay algo libre es el aire, y con él los gases de efecto invernadero.

La propuesta mencionada y otras consideraciones mucho más técnicas debieron propiciar el que la flota de autobuses urbanos, más de mil en uso, se haya renovado con nuevos modelos con energías más limpias como el gas y los eléctricos. Pero la acción de aquel plan integral iba mucho más allá en un alarde de prospectiva, sin duda costoso pero

obligado. La base era una apuesta por una red de recargas de motores eléctricos e híbridos, municipal y autónoma. Puede parecer utópico pero, sin una autonomía en energías limpias, la dependencia de las compañías privadas de suministros y distribución supone caer, una vez más, en el riesgo de recursos no controlados y privados, con todo lo que ello implica. Y sin una red autónoma, que pueda ser ampliable en el futuro para dar soporte a la recarga de taxis y particulares, la renovación de los vehículos a motor no tiene futuro a medio plazo. La excusa de la recarga accesible es el gran escollo, junto con la ampliación de uso y distancias, que colapsa la solución parcial de este inmenso problema originado en las grandes urbes, aunque no sea exclusivo. Espoleados por una Europa que se asfixia en gases contaminantes, la Unión Europea urge que se tomen medidas drásticas, mucho más allá de las limitaciones puntuales que ahora tanto irritan a los que parecen insensibles a un mundo que agoniza, envuelto en la basura que nosotros mismos generamos de forma irresponsable.

Desde sus inicios el automóvil traslucía, en base a su propio nombre, una movilidad autónoma, un signo, primero de distinción social y luego de un progresivo poder económico. Pero eso es el pasado. Los automóviles suponen cada día más una carga para las familias, impuestos, coste de los carburantes, estacionamientos saturados y unas movibilidades que no compensan esos desembolsos y el tiempo empleado en los traslados. Aunque el transporte público es una opción muy útil, los desplazamientos complejos y las grandes distancias, incluso dentro de la misma ciudad, requieren soluciones más

atrevidas y con una mayor proyección de futuro sostenible. Una solución sería contar con una flota de vehículos sencillos, de iniciativa pública y tracción eléctrica, contando con esa red municipal de producción solar, como ya ha empezado a hacer Barcelona –por cierto, de momento aprovechando las cubiertas de las marquesinas de puntos de paradas de autobuses–, e incluso con mayor ambición en centros estratégicos para la generación termosolar. Los recursos económicos pueden venir en primera fase de ese Plan Europeo de limpieza del aire. Si los ciudadanos tienen la posibilidad de alquilar a precios asequibles un vehículo de esas características y con garantía de recarga accesible, la propiedad de un vehículo contaminante, estacionado mucho más tiempo que el utilizado y con unos costes de mantenimiento desproporcionados para su uso útil, las opciones de uso comunal serían el convencimiento de que interesa, por el bien común de la Tierra, pasar la página de los transportes congestivos, consumiendo combustibles fósiles contaminantes, y con un horizonte, deseable pero ahora utópico, de descarbonización integral del aire, tras varias décadas de ese futuro incierto.

Los más concienciados nos preguntamos, inquietos, por qué extrañas razones, como me confirma un amigo de la formación política que sostiene a este Ayuntamiento, "cuando una compañera de IU presentó algo parecido como propuesta participativa ciudadana, no lo votó ni la militancia", acompañado de una sorprendente confesión de "yo ni me enteré". Así está el patio de concienciado, y mientras en Barcelona, con todos sus problemas, ¡a correr en positivo! Con sana envidia, aplausos por adelantarse.



Programa de una economía democrática



Jaime Forero

La tabla que a continuación se presenta contiene un programa de una economía democrática a fin de que sirva de base para la discusión, el análisis, la actualización, la mejora y la amplificación, puesto que, como decimos, todos estamos aquí para aprender y transmitir, aunque sea modesta la dimensión del mensaje. El programa busca la profundización de la democracia en el terreno económico, partiendo de tres grandes objetivos: mejorar los niveles de vida de la población, reforzar las ideas democráticas en todos los ámbitos de la vida, desde el familiar hasta el mundial, y conseguir una mayor equidad en la distribución de los recursos económicos. En el programa cabe destacar su énfasis en las políticas de oferta, coherente con un diagnóstico de la crisis, en las que la política industrial, la formación en el trabajo, la participación de los trabajadores en las empresas y el crecimiento de la productividad impulsado por los salarios desempeñan un papel importante. Así pues, frente a las recetas económicas tradicionales de estatizar la economía, el programa propone democratizarla, en lo que constituye un enfoque novedoso y sumamente interesante.

Elementos del programa

Propuestas del programa

Derecho a disfrutar de seguridad y justicia económicas

Programas públicos de empleo.
Aumento significativo del salario mínimo.
Reducción de la semana laboral y reparto del trabajo.
Equidad salarial y refuerzo de los programas de acción positiva.
Ampliación de los servicios de atención a los niños, programas de permiso por paternidad.
Reducción de los tipos de interés reales.

Derecho a trabajar en un centro de trabajo democrático

Derecho a decidir nuestro futuro económico

Democratización del Banco Central Europeo.
Banco de inversión para la asignación democrática del capital.
Administración del comercio para un crecimiento equilibrado.
Aumento de la inversión en infraestructura.
Carta de derechos de las comunidades locales en materia de medio ambiente.
Legislación sobre el derecho a la información de las comunidades locales.

Derecho a disfrutar de una mejor calidad de vida

Reducción espectacular del gasto militar.
Programa de seguro sanitario nacional.
Cierre de las centrales de energía nuclear y expansión de la ayuda pública a la energía renovable.
Expansión de la ayuda pública a la construcción de viviendas dignas y de bajo coste.
Expansión de la ayuda pública a la enseñanza.
Subida de los tipos impositivos de los tramos superiores de renta.
(Bowles S., Gordon D.M., Weisskopf T.E.).

¡Toda la culpa es del PP y de la gente que les vota!



Javier J. Herranz

¡Toda la culpa es del PP, de Ciudadanos y de la gente idiota que les vota! ¿Por qué no sabe la mayoría de la población reconocernos a las izquierdas nuestra enorme lucidez, generosidad y capacidad resolutoria?

Nos ha indignado mucho la versión del himno de Marta Sánchez y no nos engaña el hecho de que haya dulcificado una marcha militar. Las alusiones a dios y a los amaneceres la delatan. Además, vive y cotiza en Miami, y eso es imperdonable pudiendo vivir en Albacete. Para himnos guais y comprometidos los nuestros, explicando al mundo que este país es una mierda, que vivir aquí dan ganas de vomitar como resumen algunos lúcidos humoristas, charangas y chirigotas, reduciendo la realidad de esta España postfranquista a una mezcla de corrupciones, privilegios de banqueros, políticos corruptos, sindicatos vendidos y mil monstruosidades más...

La intención de voto a la izquierda está descendiendo y, aunque algún traidor infiltrado diga que algo de responsabilidad tendremos, sabemos con total certeza que nosotros no cometemos ningún error, y que son las gentes ignorantes las que no saben reconocernos nuestra enorme valía. Todos los políticos son malos, muy malos, y las gentes somos sus víctimas, ellos egoístas y nosotros generosos, ellos solo se mueven por dinero y nosotros por elevados sentimientos. Además, estamos sufriendo una campaña de difamación en todos los medios de comunicación sin excepción.

No es verdad que la esperanza de vida en España sea una de las más elevadas del mundo, seguramente alguien manipula las estadísticas, ¿acaso no sabemos que lo que comemos nos produce mil enfermedades, que el jamón ibérico procede de los cerdos que nos mostró el heroico Évole en su valiente incursión en una granja siniestra de Murcia?

Nada funciona aquí, ni el sistema jurídico, ni el sistema de

salud, ni el sistema educativo, ni las pensiones, nada, absolutamente nada. Y si algún turista desprevenido ve algo positivo por aquí, ya nos ocupamos de que le llegue, cuanto antes y por las redes, alguno de esos millones de mensajes que a diario nos abren los ojos. Este es el país de la censura, de los presos políticos, de la falta de libertades, de las pensiones de mierda, de los políticos corruptos, de los sindicatos vendidos, de los banqueros ladrones, de los empresarios esclavistas... Y en esa incuestionable realidad nosotros, las organizaciones y los partidos de izquierda, no tenemos ninguna responsabilidad.

¡Si el gobierno quiere saber lo que tiene que hacer, que lea nuestras pancartas! Tiene que reducir la edad de jubilación, desvincular la cuantía de la pensión de la cotización, implementar una Renta Básica Universal e Incondicional, cerrar el Senado, pagar a todos los políticos el Salario Mínimo, repartir viviendas gratuitas a toda la población, seguir en el euro pero con las condiciones que dictemos nosotros a la Sra. Merkel, expropiar a la banca y a la iglesia, no dar ni un céntimo a partidos y sindicatos, asegurar a toda la población una alimentación ecológica a precios populares, vaciar Madrid de vehículos privados, eliminar los gastos militares, disolver la policía, el ejército, dismantelar toda la estructura judicial, hacer un referéndum inmediato de independencia en todas las comunidades que se sientan naciones y asegurar su ingreso preferente en la UE en el mismo instante en el que la independencia se concrete además de la exención de impuestos para todos salvo para los bancos y los ricos...

¿Quieren más recetas? ¿Quieren más propuestas? ¿No hemos sido claros? A ver si ahora, además de tener buenas ideas, encima van a querer que les digamos cómo hacerlo o que lo hagamos nosotros... ¡Hasta ahí podíamos llegar!

...trabajadora de Lavapiés Metro Latina



Loly Redondo

Y como en el título de una película, después de *Nueve semanas y media*, las escaleras de bajada del metro de La Latina vuelven a funcionar. Días y días de bajada en modo profesional, siempre cuando acudes al trabajo, siempre cuando menos apetece y siempre sin ver a nadie trabajando en el arreglo. No me imagino más de cien días roto el ascensor del Congreso. Pero a quién le importa, si solo somos simples seres humanos a los que se les puede meter el dedo en el culo día tras día por el módico precio de 1,50 €.

Lo mismo, he llegado a pensar, el motivo de tanto retraso en la reconstrucción de la escalera era para luchar contra la turistificación que asola el barrio por parte de nuestros responsables políticos. Porque hay que ver cómo bajaban los incautos turistas con las ristas de maletas por las interminables escaleras.

Eso sí, que no se me olvide: todos, y repito, todos los días he visto el cartel que te avisa de la incidencia en la entrada a la estación, porque quién sabe, lo mismo te apetecía acercarte a Tirso de Molina o a Puerta de Toledo; total, es solo un paseo y las maletas van más ligeras, por no decir los carritos de niños o las muletas.

La inauguración del tramo de escalera averiado tuvo lugar el pasado miércoles 21. El sábado 24 estaban rotas las del tramo de enfrente; dos días han durado las alegrías en la casa del pobre. Tengamos la esperanza de no esperar otra vez tanto tiempo porque, si no, al Consorcio de Transportes no le va a quedar más remedio que dejar el paso gratis.

Lycamobile

4G
LTE

LA MEJOR OFERTA DEL MES

9€

/iva inc
30 días

NAVEGA S

4GB

Para activar ,manda SMS
con el texto 9300 al 3535

10€

/iva inc
30 días

NAVEGA M

5GB

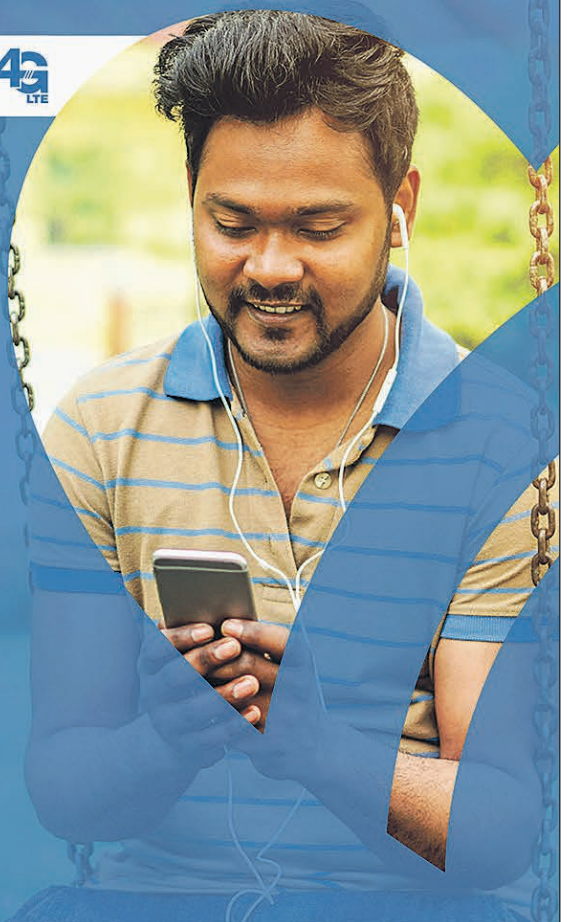
Para activar ,manda SMS
con el texto 9310 al 3535

19€

/iva inc
30 días

NAVEGA XL

8GB

Para activar ,manda SMS
con el texto 9405 al 3535Y MÁS Para navegar a máxima velocidad en nuestra Red 4G. Visítenos en www.lycamobile.es

632 100 321

lycamobile.es

Disponible en:

Leyes, libertad,
ciencia y democraciaEunice Vidal
Cuadros

Hasta hoy, la “ley natural” se ha considerado como universal e inmutable. Y muy ligado a este concepto está el “derecho natural”. En este derecho se basó la Revolución francesa, así como su declaración de derechos humanos, en los que se apoyó la Organización de Naciones Unidas. Pero, según el orden jurídico, este no es ningún derecho, pues en la práctica dicho derecho está basado en un “derecho positivo social y coactivo”. El llamado derecho natural es un derecho temporal y conceptual “ideal” (Dios). Es, en definitiva, el mismo derecho positivo condicionado por la realidad social de las diversas edades de la humanidad.

No hay nuevas leyes, sino solo reforma de estas, perfeccionando su poder coactivo mediante ellas.

Según Erick Fromm, el primer paso crucial hacia una meta científica libertaria y democrática debe estar dirigido hacia la producción en función del sano consumo, llevado a cabo mediante:

- 1) La limitación drástica de que los directivos de los grandes consorcios dirijan su producción exclusivamente sobre la base de su beneficio y expansión.
- 2) Cuestionarse en la práctica la participación de todo el pueblo, como ciudadanos con derecho a elegir y remover de sus cargos a quienes no cumplan con lo prometido en un debate electoral. La



Erick Fromm

única democracia que existe hoy es poder elegir a los verdugos y, si se analiza bien, ni siquiera elegir.

- 3) Participar en la vida política, exigiendo un máximo de descentralización de la industria, la cultura y la política.
- 4) Reemplazar la burocracia existente mediante la participación política activa individual.
- 5) Las mujeres deben

liberarse de la dominación patriarcal.

- 6) Suprimir la brecha que existe entre naciones ricas y pobres. Es decir, garantizar la igualdad.
- 7) Suprimir de la televisión y demás medios de comunicación los mensajes subliminales, xenófobos y de otro tipo.
- 8) Separar la investigación científica de su aplicación en la industria y la defensa.

La libertad es originada por la lógica y la democracia, y estas a su vez dan lugar a la ciencia y no a conceptos; o sea, al revés. La ciencia es abierta, la ciencia es accesible y no puede estar encadenada a conceptos ideológicos porque dejaría de ser ciencia. No puede estar en manos de ninguna casta cerrada. La lógica filosófica constituye la matriz de todas las ciencias. Por tal motivo es difícil comprender y admitir que la pluralidad de pensamientos, opiniones, convicciones y visiones sobre el mundo es enriquecedora; que la verdad sale de un debate demostrable, de una contradicción, del pluralismo, y que no es producto de una resignación ni de marchar detrás de la ignorancia, como un robot o clon. Muchas veces, el pueblo llano se ha encarcelado, de manera equivocada, buscando su individualidad o libertad en partidos políticos, sectas o grupos sindicales que prometen ventajas a gente desesperada para luchar contra

aquellos que consideran enemigos. Pero, para ello, precisamente han tenido que renunciar a su individualidad y diversidad, y ajustarse a la uniformidad llamada estatutos, y terminan actuando de la misma manera que el objeto de sus críticas. Esa libertad de conciencia no puede darse sin la existencia de un estado imparcial. Para que se produzca un cambio de la estructura económica y superestructura ideológica, y de la política cultural, la sociedad en su totalidad debe ser consciente y tender a que ninguna persona sea un medio para los fines de otros, sino un fin en sí mismo. Una sociedad orientada al individuo como parte libre e intransferible, a través de una organización de trabajo con base democrática y descentralizada, con una óptima experiencia de sí misma y una plena participación en el proceso de producción, así como la conformación de una autoconciencia compartiendo valores y experiencias.



NHU

Estamos con Mar Abad, periodista, escritora y vecina de Lavapiés. Mar, ¿qué te trajo a nuestro barrio?

R Que me encantaba. He estado viviendo en multitud de barrios de Madrid, pero Lavapiés me gustaba muchísimo. Estuve un tiempo buscando una casa por aquí y, por fin, la encontré. He de decir que es el mejor sitio donde he estado nunca. Y es que aquí se hace mucho barrio. Lo fantástico de Lavapiés, y que no lo he encontrado en ningún otro lugar, es esa sensación de comunidad. Tiene lo bueno de un pueblo porque la gente se conoce, puedes hablar con los vecinos y relacionarte con los comerciantes de las tiendas, pero también tiene lo bueno de una ciudad al no haber cotilleos. Para mí es la mezcla perfecta. Es un barrio grande en el que hay muchísimas cosas que hacer, pero a la vez es muy personal.

Algo malo tendrá también el barrio. Háblanos de lo que no te gusta.

R Habría que mejorar la limpieza. La puerta de mi casa está llena de pis los fines de semana. Mucha gente que sale de juerga se olvida de que te lo puedes pasar muy bien sin dejar los sitios empantanados. Es evidente que hay un problema gravísimo de educación. ¿Tú te irías a hacer pis a la puerta de tu casa? No, ¿verdad? Entonces, ¿por qué te vienes a la mía? Sí, es una cuestión de educación porque, además de un servicio de limpieza, tiene que haber un mínimo de civismo. Y luego están las cacas de los perros. Por ejemplo, la calle de la Cabeza parece un estercolero, y ahí entra la educación de los dueños de los perros. Culpo a los humanos, no a los animales.

Hace unos meses publicaste tu último libro, *De estraperlo a #postureo*.

R En este libro hablo del vocabulario de las distintas generaciones que estamos vivas en este momento. Las personas que ahora tienen ochenta y muchos o noventa y pico años pertenecen a la generación silenciosa, la de los jóvenes de la posguerra, que usaban palabras

como *estraperlo*, *paralís* o *pu-chero*. Luego vienen los *baby boomers*, los nacidos en las décadas de los 40 y 50, que son los jóvenes de los años 60 y 70. *Seiscientos*, *minifalda* o *bikini* son palabras de esta generación. De los *baby boomers* más jóvenes surge el cheli, que es el vocabulario duro de los barrios marginales, el lenguaje castizo de Madrid, pero que se llegó a conocer en toda España: *peluco*, *tronco*, *chupa*... Después aparece la generación X, los nacidos en los años 60 y 70, que son los jóvenes de los 80 y los 90, con su *guay*, *pijo* o *fistro*. A finales del siglo XX nacieron los milenials o generación Y, la de *mileurista*, *posverdad* o *postureo*.

Y, por último, la generación Z.

R En efecto, la Z, la del siglo XXI, que son los más pequeños. Esta generación aún no tiene un vocabulario propio porque, cuando eres niño, lo que haces es copiar el lenguaje de los padres, del cole, de YouTube, de los videojuegos...

¿Qué es lo que, según tú, caracteriza a una generación?

R Su juventud. Una generación deja su marca cuando eres joven y empiezas a tener una identidad propia, potente, que es la que le da una personalidad a cada época: te rebelas contra tus padres, creas un vocabulario nuevo, buscas unas modas distintas, escuchas una música, unos ritmos y unas letras diferentes... Por eso son los jóvenes los que marcan la identidad de cada momento histórico.

¿Qué opinas de lo políticamente correcto?

R Me parece una peste. Yo creo muchísimo en la educación y en el respeto, que son valores que sin duda hay que recuperar de la II República. Soy una enamorada de esa época, de esa cultura y de esas mujeres. Lo políticamente correcto tiene un peligro: que no es algo nuestro, pues es una cultura importada de Estados Unidos, así que ya de entrada desconfío de ello. Por supuesto que tenemos que aprender cosas

de fuera, pero hemos de seleccionar bien qué copiamos y qué aprendemos. Hoy entras en una universidad de Estados Unidos y te dan un libro blanco sobre las palabras que puedes utilizar y cuáles no, y eso es ir contra la libertad de expresión y la creatividad. Además, es muy peligroso porque ¿quién escribe ese libro blanco? ¿Por qué decide él y no decide otra persona?

¿Qué situaciones puede generar lo políticamente correcto?

R Se pueden dar situaciones muy ridículas. Por ejemplo, cuando se dice que una persona es de color en vez de negra. ¿Qué problema hay en ser negro, amarillo, blanco o pálido, como soy yo? Si tú a alguien no le quieres decir negro es porque, en el fondo de tu alma, piensas que ser negro es un insulto. Así que ojito con lo que decimos o dejamos de decir porque a lo mejor, por intentar ser los más correctos, estamos siendo los más cabrones. Y dentro de lo políticamente correcto están

los eufemismos, que son una bomba de relojería. Si hablamos de personas en riesgo de exclusión social, queda como difuso y burocrático, pero si decimos “pobre” nos duele más. Y pasa igual con un bombardeo. Que no me digan que es una “operación alfombrado”: es masacrar y asesinar a gente.

¿Crees que en otras épocas no había tantos eufemismos?

R A mí me apasiona leer periódicos de principios del siglo XX. Leo a Carmen

de Burgos, a Chaves Nogales, a Ortega y Gasset... Sus artículos son mucho más libres que los que se escriben ahora, están llenos de vida, palpitan. Hoy estamos llevando los límites de susceptibilidad hasta la locura y nos pasamos todo el día indignados, cabreados, ofendidos... ¿No podemos estar más tranquilos y actuar con naturalidad? Si yo soy andaluza, flaca y chunga, pues soy flaca y chunga, y no pasa nada. Ahora todos somos tan dignos que no nos

Entrevista a Mar Abad

Periodista y escritora

Fotografías de Brian Genio



pueden decir gordo. Tampoco nos pueden decir feo, sino “incómodo de ver”. No nos pueden decir...

En resumen, que hay mucha tontería.

¡Eso es! Tú lo has definido en tres palabras: hay mucha tontería.

Ya que has mencionado antes a las mujeres de la II República, ¿te sientes más identificada con ellas que con los movimientos feministas de ahora?

Lo que veo es que el feminismo es muy amplio, como cuando se habla de la izquierda y la derecha. A menudo intentamos poner a grupos muy distintos la misma etiqueta. Las mujeres a las que quiero seguir, a las que estudio desde hace muchos años, es a las feministas de la II República porque todo lo que tenemos es gracias a ellas. Son mis maestras. No debemos olvidar quiénes se jugaron el pellejo para que hoy nos podamos divorciar, para que podamos abortar, para que ya no dependamos de un marido. Ese mérito es de ellas y no hay que quitárselo ni olvidarlo: hay que reivindicarlo. Eran mujeres conciliadoras, aunque pudieran ser muy radicales y muy firmes. Y eso me gusta mucho.

¿Aplaudes todo lo que propugna el feminismo de hoy?

Hay mujeres feministas que me encantan, pero hay un tipo de feminismo con el que no estoy nada de acuerdo, que es el feminismo que yo llamo “ursulino”; esto es, de monjas ursulinas, de convento. A mí me educaron para que las mujeres fuéramos libres. Valoro muchísimo la libertad sexual y la independencia, por lo que no entiendo que haya quien se ponga ahora a lloriquear porque la piropeen, que es una cosa muy andaluza y que a mí me encanta porque eso va en mi cultura. Llevarlo a los extremos de considerarlo una agresión es otra locura importada de Estados Unidos. Me gusta cuando voy por la calle Santa Isabel y veo a un chico que está bajando las cajas con la verdura, y pasa la panadera, que tiene sesenta años, y el chico le dice “¡hola, guapa!”. ¡Eso es la alegría de vivir!

¿Se están sacando las cosas de quicio?



“ Lo políticamente correcto tiene un peligro: que no es algo nuestro, pues es una cultura importada de Estados Unidos...”

...Y dentro de lo políticamente correcto están los eufemismos, que son una bomba de relojería. Si hablamos de personas en riesgo de exclusión social, queda como difuso y burocrático, pero si decimos ‘pobre’ nos duele más. Y pasa igual con un bombardeo. Que no me digan que es una ‘operación alfombrado’ ”

Mucho. Y si empezamos con “no me pueden decir nada” es como si fuéramos tontitas. Si viene un tío, o quien sea, y te agrade, que desgraciadamente pasa, le sueltas cuatro hostias o cuatro gritos. No admito este feminismo de “es que me tienen que proteger”. ¡No, señora! Yo no quiero que me protejan por ser mujer. Lo que quiero es que me dejen ser más libre y tener las mismas oportunidades que un hombre. De hecho, en lo que más creo es en el posgénero, que es mi gran aspiración. Y lo es porque no me gusta distinguir por géneros, ni por sexos, ni por colores, ni por nada. Todos somos humanos. Leyendo hace poco una autobiografía de Carmen de Burgos, me di cuenta de que a mí en 2018 me pasa lo mismo que a ella en 1910: que hay días que me siento muy mujer, y días que me siento un hombre, y días que me siento un niño, y días que me siento un abuelo, y días que me siento una gata, y días que me siento un orangután, y días que...

Hablas de Carmen de Burgos. Por desgracia, hay mucha gente que no conoce a esta gran mujer. Cuéntanos quién fue.

Carmen de Burgos fue una mujer ejemplar, una persona excepcional. Nació en diciembre de 1867 y murió en octubre de 1932. A punto de morir dijo: “Muero feliz porque muero republicana”. ¡Pobrecita mía, si hubiera sabido lo que vendría después! Es la suya una historia de valentía, de superación, de rebeldía. Vivía en Almería con un marido bebedor, mujeriego, que no daba un palo al agua y que la maltrataba. En esa época las mujeres solo servían para ser mamás y, si no, eras un fracaso de persona. Carmen tuvo cuatro hijos y los tres primeros se le murieron, con lo que tiene que ser eso para una madre. La cuarta, de nombre María, vivió, pero imaginaos la situación de Carmen. Por las noches, a escondidas, empezó a estudiar Magisterio. Cuando se sacó la carrera de maestra, cogió a su niña

de dos años, abandonó a su marido y se vino a Madrid a buscarse la vida.

Fue muy valiente...

En muy poco tiempo se introdujo en un círculo de intelectuales porque era una mujer inteligente, autodidacta. Pronto empezó a escribir en periódicos y a montar tertulias en su casa, donde se reunían los más notorios escritores del momento, tertulias conocidas como *Los miércoles de Colombine*. Nadie como ella hizo una campaña tan grande a favor del divorcio (la llamaban la “divorciadora”) y luchó para derogar un artículo del Código Penal que decía que, si un señor pillaba a su esposa con otro hombre, la podía matar por adúltera. Además, junto con Clara Campoamor, peleó por el derecho al voto de las mujeres. Ah, y en Marruecos se convirtió en la primera mujer española corresponsal de guerra. Lo que es una tragedia es que una intelectual de primer orden como ella desapareciera, pues Franco y su censura se encargaron de borrarla de la historia.

Encabezaba las listas de los autores censurados y prohibidos porque era mujer, republicana, de izquierdas y masona. Tenía todos los pecados posibles para el régimen franquista. Fue, en suma, una mujeraza, como Clara Campoamor, Aurora Bertrana, Rosario de Acuña...

En cuanto a los hombres, ¿son los enemigos de las mujeres, como a veces se oye?

Los hombres no son nuestros enemigos. De hecho, son nuestros padres, nuestros hijos, nuestros amigos, nuestros amantes... Si es verdad que, sobre todo en el franquismo, ha habido un machismo horroroso. Hay unos textos que, cuando los lees, te sangran los ojos al ver cómo despreciaban a las mujeres. Lo que hay que hacer es un cambio desde la educación y, si hay un hombre que es un psicópata, que los hay, se ataca a ese psicópata, pero no se ataca a todo el género en su globalidad. Creo que, si quieres cambiar la actitud de una persona o de un

grupo social o de todo un género, tienes que hacerlo con amor, con guante de seda, con argumentos, negociando y convenciendo, pero nunca hiriendo, ni amenazando, ni gritando, porque así no se consigue nada. Tenemos que construir juntos para olvidar esas diferencias de género. Y el que no quiera entrar en razón, pues adiós muy buenas, me voy y ahí te quedas.

¿Y la cultura? ¿En España se la ningunea sin pudor?

No hay apoyo del Gobierno ni de la mayor parte de las instituciones económicas. Pero sí creo que hay mucha cultura en esa cultura que brota de abajo, la de los barrios. En Lavapiés, por ejemplo, existen más de ochenta microteatros. Con la cultura me pasa igual que con el lenguaje: opino que es de la gente. No podemos estar esperando a que nos apoyen desde arriba porque no lo van a hacer. Es muy loable lo que hacéis vosotros con el periódico ¿Para qué voy a

► Viene de página 9

esperar a que me ayude alguien? Me pongo yo y ya está. Eso al final es lo que crea la cultura. La parte buena es que así podemos ser más libres porque seguro que, si nos la financian, luego estarían detrás con una lupa. Pero es una pena. También me parece algo gravísimo los recortes en ciencia y en educación. Es escandaloso, y lo peor es que lo vamos a pagar durante décadas. Frustrar a nuestros jóvenes, prepararlos para que luego se vayan de camareros a Londres... Si no se apuesta por la ciencia, la cultura y la educación, no hay futuro, no vamos a ningún lado. Un país de camareros: eso es lo que fomenta este Gobierno.



Corazón partido, corazón unido



Carolina Huertas

Después de muchos años regresé a mi país de origen. Pertenezco al colectivo de inmigrantes a los que llaman de segunda generación. Desde que llegué a España nunca había regresado a mi país. En cierto modo me sentía de las dos partes, pero nunca terminaba de sentirme más de un país que de otro. Era necesario volver para conocerme mejor.

En todo este tiempo he encajado muy bien en España, pero nunca me sentía totalmente de aquí. Al volver de mi país, lo tuve mucho más claro y pude comprender la visión de los españoles hacia los inmigrantes y cómo me veía la gente de aquí; desde luego, me sentí más conectada con España al volver.

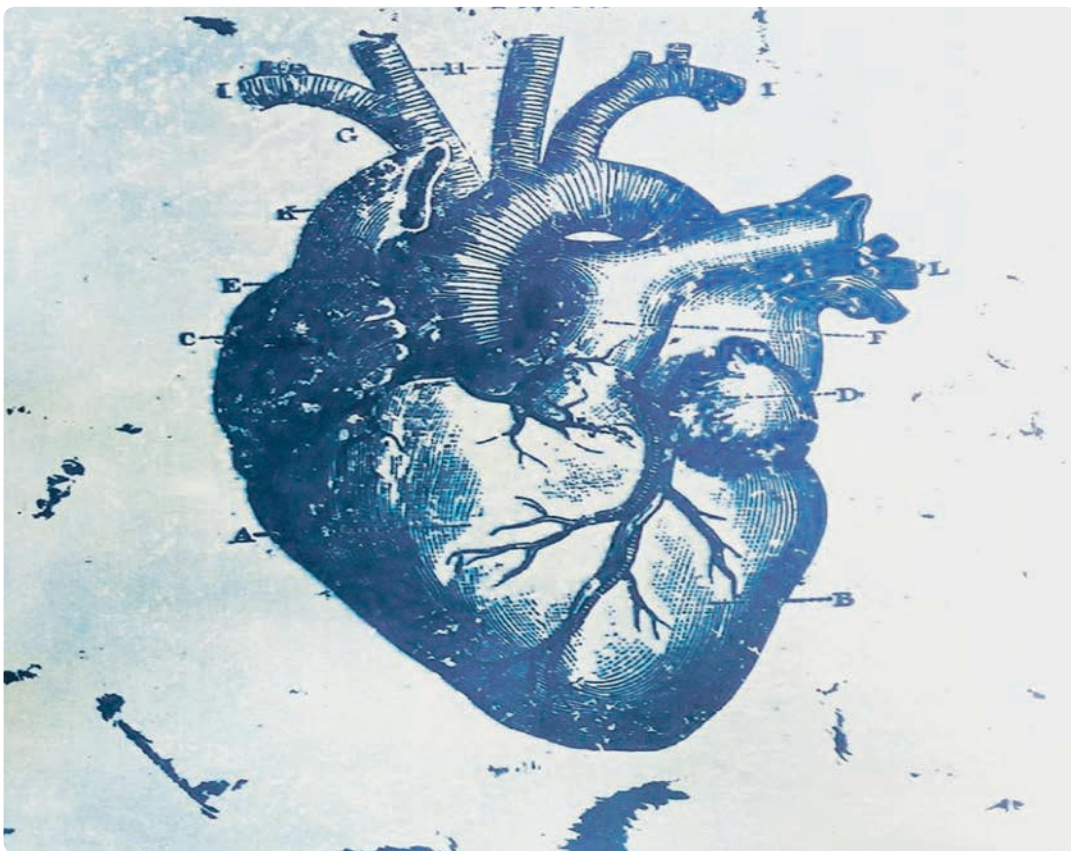
En mi país tenía la sensación de estar totalmente integrada, como una más, y en cierto modo era un

poco extraño porque siempre había tenido que lidiar con las típicas preguntas o comentarios clichés como “¿tantos años? Entonces ya eres de aquí”; “¡pero si no tienes acento!”; “¿cuántos años llevas aquí?”, esperando una especie de aprobación por parte del nacional español.

Creo que he podido coger lo mejor de las dos culturas y, gracias a la educación que recibí por parte de mi madre, pude conservar rasgos

de Sudamérica, como el optimismo y la alegría natural que desprende la gente de allí, y de España me quedo con la idea de que la gente quiere progresar siempre en lo social y, poco a poco, creo que se está consiguiendo.

Solo puedo decir que, personalmente, pienso que tu hogar está donde tu corazón se siente feliz y doy gracias a la vida por tener la oportunidad de formar parte de dos culturas. 🐾



¿Y te puedes ganar la vida como escritora, como periodista?

Como escritora no, como periodista sí. Tengo mi propia empresa, donde editamos la revista *Yorokobu*. También hacemos proyectos para marcas, que es lo que al final te paga las facturas. Siempre ha sido muy complicado vivir de los medios de comunicación, lo cual es una tragedia porque se supone que los medios deberían ser un organismo que controlara al Gobierno y a los poderes, y no lo son. No tener medios absolutamente libres es un fallo de nuestra democracia, y los que logran ser libres se las ven y se las desean para sobrevivir.

Ya para acabar, Mar, ¿cuál es tu sitio favorito

del barrio? ¿Dónde podemos encontrarte?

Mi sitio preferido es la fuente de Cabestreros, que es de 1934, de la II República. ¡Hay que cuidarla de por vida! Y me podéis encontrar en el mercado de Antón Martín, o en la librería Sin Tarima, que es mi segunda casa, o en cualquier parte de Lavapiés. Lo maravilloso de esta zona es que lo tengo todo en cuatro calles. A mí me gusta muchísimo pasear por el barrio, sobre todo por la noche. Cuando me meto por calles con casas del siglo XVIII o del XIX, me pongo a viajar en el tiempo y a imaginar otras épocas. ¡Es fantástico!

Gracias, Mar. Seguro que nos vemos pronto caminando por Lavapiés. 🐾

"Enmierda, que total da igual"



Mario Erre, responsable del área de LGTBI y consejero ciudadano de Podemos Madrid

Imperfectos somos todos y, cuanto más imperfección asumamos, más perfectos seremos sin llegar, eso sí, a los inalcanzables niveles de perfección del Partido Popular. Ellos sí que son, o al menos se lo creen, perfectos. No tenemos más que mirar esos halos de perfección que rodean a sus lideresas y “lideresos” desde los tiempos en los que Esperanza Aguirre pasó de ser la tonta de los chistes de *Caiga quien caiga*, programa hoy invariable con el nivel de retroceso en libertad de expresión que sufrimos, a la “dama de hierro” castiza por obra y gracia de los miles de millones que sus publicistas robaron al pueblo de Madrid, y también de un poquito de *photoshop*.

Porque la perfección hoy en día es directamente proporcional a la magnitud del fuego artificial que el perfecto sea capaz de comprar, y esta derecha de mano larga y tolerancia corta de comprar no sé, pero de robar y maquillar sabe un rato largo, y de ahí su aparente perfección.

Y digo aparente porque a la hora de legislar el futuro de todas y todos, tal y como es su tarea gracias, no olvidemos, al abstencionista y desvergonzado PSOE, llegado ese momento los resultados se conjugan en modo imperfecto. Como imperfecto a la par que abstracto era el modo en el que se formuló la enmienda a la totalidad que los conmitones de los presidiarios y/o expresidiarios Bárcenas, Fabra, Camps, Granados, Ignacio González y Jaume Matas presentaron a la ley por los derechos de las personas LGTBI elaborada por las asociaciones del ramo y presentada por el grupo confederal de Unidas Podemos el pasado septiembre: futuro imperfecto.

Porque así era esa enmienda: un conjunto de futuribles abstractos y vacíos, tanto como la capacidad de esta gente de empatizar con cualquier colectivo que sufra o haya sufrido discriminación. Tal vez porque esta históricamente emanaba de esa religión a la que tanto debe, y viceversa, la derecha.

El “se promoverá”, “se buscará la manera” frente al “crearemos”.

Fue rechazada por un aplastante 207-132. Para la historia negra quedará esta fracasada enmienda a la totalidad. Esta “enmierda, que total da igual”. 🐾



Cambio de roles: adiós a los estereotipos de género



Daniela Betancourt-Pérez

Los estereotipos de género se sustentan en la atribución de comportamientos específicos para cada uno de los géneros. Esta atribución es impuesta, entre otras cosas, por la sociedad marcando las pautas de conducta de los individuos.

Es erróneo pensar únicamente que la sociedad nos define el rol a desempeñar según el género que tengamos. La biología en cierta medida también nos define dichos roles, sin embargo, esos roles atribuidos biológicamente no siempre son los mismos, varían notablemente en algunas especies.

Diversos ejemplos en el reino animal evidencian el cambio de roles y por consiguiente la ruptura de los estereotipos. Un ejemplo clásico, la gestación en los caballitos de mar. La gestación o embarazo se da en animales de sexo femenino, pero en todos los machos de las especies que conforman el género *Hippocampus* el macho es el que se ocupa del desarrollo de los huevos. La hembra inserta los huevos maduros dentro de una bolsa incubadora que posee el macho donde posteriormente son fertilizados, pasado el periodo de la gestación el macho libera a sus crías de su interior en un proceso que dura varias horas y que deja al macho notablemente agotado.

Otro ejemplo de “cambio de roles” es la incubación de huevos en los pingüinos emperador. La incubación es un acto en el que los animales ovíparos mantienen calientes y protegidos a los huevos para que se puedan desarrollar los embriones. En las especies que empollan este trabajo se divide entre los machos y las hembras de varias maneras, en algunos casos es la hembra la que se encarga de toda la incubación, en otros el macho y la hembra se turnan para empollar el huevo, pero también en varios casos es el macho el que asume ese rol por completo.

Las hembras de la especie del pingüino emperador después de haber depositado los huevos salen a buscar alimento y es el macho el que permanece al cuidado de las crías hasta que la madre regrese de cazar. El pingüino emperador es la única especie en la que se ha observado este comportamiento, en otras especies de pingüino ambos padres se turnan en la incubación y en la búsqueda del alimento.

Machos que gestan y cuidan a sus crías, hembras que se encargan de la búsqueda del alimento, ¿no son claros ejemplos de que el género no es sinónimo de comportamiento o del rol que se deba asumir? Entonces, teniendo en cuenta los ejemplos anteriormente mencionados, ¿por qué no es factible pensar que la atribución social de los roles de género también puede cambiar y que esta atribución puede ser opuesta a la biológica?

Desde mi percepción el conflicto está en la creencia colectiva de que los roles definen la importancia o la superioridad de quien los ejerce, de que los roles son estáticos y, peor aún, la asunción de que son específicos para cada género. La vida es en esencia nacimiento, crecimiento, reproducción, evolución, adaptación al medio, todo ello expresión de **cambio**. Entonces, ¿por qué no cambiar los estereotipos?, ¿por qué no cambiar los roles?, ¿por qué no cambiar los paradigmas?



Ian Duffy



Martin Gomon

¡A la huelga!



Bárbara González

Como todo el mundo sabe, el día 8 de marzo es el Día Internacional de la Mujer. Desde el año pasado se empezó a promover una iniciativa por la que se convocaba a las mujeres en esta fecha a una huelga general.

Esta iniciativa no solo se traslada a una huelga laboral, sino que se pretende cubrir muchos más aspectos de nuestra vida.

Es cierto y está más que probado que sufrimos en nuestro entorno laboral, ya sea con prejuicios de nuestros compañeros, en nuestros sueldos o para demostrar nuestra valía.

Pero no es solo en este entorno en el que nos vemos ninguneadas y, por eso, esta huelga no es solo laboral, sino que también es una huelga que cubre otros tres frentes.

Por un lado, tenemos una huelga de cuidados. Con este frente cubrimos el ámbito familiar y doméstico. Con esto se quiere que durante estas 24 horas las mujeres no realicen tareas domésticas o de cuidados en la familia, visibilizando así el trabajo no reconocido de las mujeres tanto en los cuidados familiares como en lo que corresponde al hogar. A su vez se busca una justa distribución de estas tareas.

Otro de los aspectos de este paro corresponde al sector estudiantil. En este sector se trata de incentivar el motor del cambio y evidenciar que los comportamientos discriminatorios empiezan desde muy temprana edad. Si se toma conciencia desde este sector, se podrá empezar con el proceso de cambio, tan necesario en nuestra sociedad.

Se solicita también a este sector un mayor trabajo en la educación de los menores para mantener relaciones sanas y horizontales, para así poder evitar futuras agresiones machistas.

Por último, se propone la huelga de consumo a modo de protesta, tanto por la llamada “tasa rosa”, que no es más que el incremento de algunos productos solo por estar destinados al uso femenino, como para demostrar el peso de las mujeres en el mercado de consumo actual. Por eso, en el sector de consumo se propone que la compra se reduzca al mínimo posible por parte del sector femenino.

Si eres hombre y quieres solidarizarte con la huelga, sería perfecto y lo puedes hacer de muchas maneras.

Si eres padre y/o compañero de una mujer, ocúpate del cuidado de los peques de la casa, ocúpate de las tareas y ayuda a tu compañera para que pueda participar activamente en las jornadas.

Si tus compañeras de trabajo hacen huelga, cúbreelas o ayúdalas para que puedan participar en los paros. Si son tus compañeras de clase, facilita el que se puedan poner al día de las clases. Si eres amigo, pregunta a tus amigas en qué las puedes ayudar. Y si te animas y participas en las jornadas, recuerda que tu papel es el de acompañar.

Con la huelga se busca evidenciar las desigualdades que sufres si eres mujer y buscar una alternativa feminista y mucho más justa para todas las personas.

Ingresos de menos y gastos de más



Carlos Alfonso
Gómez Hernán

Muchos son, ciertamente, los gastos de más –gastos muy cuantiosos– y los ingresos de menos –igualmente muy elevados– que están produciéndose en estos hodiernos tiempos que venimos atravesando... y padeciendo. Ingresos de posible y justa obtención, que no se han obtenido ni se obtienen, pero que se pudieron y se pueden obtener, y gastos que se han hecho, pero que tendrían que haberse evitado, y otros, de gran alcance, que se anuncian o previenen y que deberían evitarse. A lo que únense, a peor, factores y perturbaciones de consecuencias económicas sumamente negativas y que lastran más aún –y muy en profundidad– tantos desequilibrios y tantas disfunciones como padecemos. Así, la extendidísima corrupción, tan escandalosa y lesiva en sí misma y en todas sus implicaciones y derivaciones. Y, agravando en muy sustancial medida cuanto ocurre, el enorme peso de la deuda pública, con sus continuos aumentos y que llega a una magnitud tal que equivale ya a un 100% del producto interior bruto (PIB)... Y en un 2% de este –del PIB– habrán de situarse los gastos armamentistas, con arreglo al compromiso adquirido en 2017 por el Gobierno español ante la OTAN, lo que supondrá más que duplicar lo que venía dedicándose a tan objetable capítulo y disparará este gasto a cerca de 20.000 millones de euros anuales.

Para colmo, el rescate bancario, que se aseguró que no nos iba a costar ni un céntimo a los ciudadanos, resulta que nos va a salir finalmente en decenas de miles de millones de euros, con cargo, claro es, a los impuestos que pagamos al Estado. Y otras muchas cosas, por añadidura, como los 87 millones de euros que

el ministro del Interior ha informado que se gastó el Gobierno en la represión del referéndum catalán del 1 de octubre de 2017... Si estaban dispuestos a no reconocer aquella consulta ni sus resultados, así como a aplicar el discutido artículo 155 de la Constitución, ¿a qué vino tanta represión y tanta violencia, tanto aparato y gasto en la desastrosa operación represora de aquel día?

Todo ello –y cuanto resulte ser de análoga función– ha de denunciarse con viveza y rotundidad. Y, más aún, ante los debates que se están desarrollando y los problemas y dificultades existentes en relación con cuestiones como el sistema público de pensiones, la aspiración a una renta básica universal, los subsidios de desempleo y otros, el tratamiento de la dependencia, la sanidad, la educación, la vivienda (en que se sufren las grandes calamidades sociales, familiares y económicas que bien sabemos), etc. Y con el régimen de precariedad e inseguridad laborales y bajos salarios que se nos está aplicando y que, además de ser tan dañificador y degradante para los trabajadores, se traduce en un enorme menoscabo de las cotizaciones a la seguridad social y, por consiguiente, en perjuicios de gran calado para el sistema de pensiones. Del mismo modo que la estructura de los impuestos y tributos –la fiscalidad– no es adecuadamente progresiva ni, por tanto, solidaria, y se podría recaudar más, aunque al mismo tiempo reduciendo la carga sobre los sectores de población en circunstancias más desfavorables. Y ahí están los denominados “paraísos fiscales”, en los que se ocultan ingentes cantidades de dinero y que se sustraen a los justos impuestos que deberían pagar. Algunas medidas adoptadas al respecto resultan claramente cortas e insuficientes.



Comida para llevar y a domicilio.
Menú del día.

Calle San Pedro Mártir, 3
(Junto a la Plaza Tirso de Molina)
91 023 37 42 - 627 72 04 17
lasbayonescocinan@gmail.com

DESDE 1940
LA CARNE Y LA COCINA
SON LA PASIÓN Y EL OFICIO
DE MI FAMILIA

www.lasbayonescocinan.es

Sexto capítulo de la historia de la humanidad: La Edad Media



María García Gómez

Durante la Edad Media cobró fuerza el pacto constituido entre el señor y su vasallo consistente en la fidelidad de este último a cambio de tierras, auxilio y protección. Este modelo llevaba a una desintegración del Estado, porque se produjo una conversión de cada conde, de cada duque y cada marqués en un pequeño soberano, integrados todos en una pirámide de lealtades personales en cuya cabeza estaba el monarca, que terminaría por ser un señor más. Había nacido el feudalismo.

Durante los siglos IX y X, Europa recibió una nueva oleada de pueblos dispuestos a arrancarlo todo, como los vikingos y los musulmanes. Los caminos se volvieron inseguros y la miseria se apoderó de los campos. Así, cada hombre libre buscó un noble que lo protegiera, y cada campesino un señor que lo amparase. Incluso los obispos y los abades regían vastas explotaciones agrarias y recibían de los campesinos las rentas que les permitirían entregarse a la oración y a la cultura.

Occidente fue sobreviviendo a esta era de tinieblas y, en los últimos años del siglo X, algunos síntomas empezaron a anticipar una recuperación: las pestes acabaron, los nacimientos aumentaron y la vida regresó a los campos desiertos.

La recuperación se consolidó a partir del año 1000, pero no todo fueron cambios. Seguía vigente un orden social que se creía natural y querido por Dios, y las gentes quedaron encuadradas de por vida en estamentos. A la cabeza, los *oratores*, que velaban por la salvación de las almas; más abajo, los *bellatores*, que se ocupaban de la seguridad de los cuerpos, y más abajo, los *laboratores*, que trabajaban para alimentar a todos. Así eran las cosas y nadie las cuestionaba. El destino quedaba sellado al nacer y lo marcaba la ley de la sangre. Los humildes podían, al vestir hábitos, asegurarse quizás casa y comida, pero nada más.

En las aldeas y en los pueblos, en torno a la iglesia o a la sombra protectora del castillo, se encontraban las casas de madera o piedra con techo horadado para

dejar paso al humo del hogar, espacio que comparten hombres y animales.

Los señores se arrogaron el derecho a autorizar ferias y mercados, gravaron con tasas el tráfico de mercancías por sus tierras y acuñaron monedas con su efigie.

La población comenzó a crecer tras siglos de letargo y las gentes se sintieron con fuerza para recuperar lo que creían que era suyo. Así, las cruzadas trataron de devolver a la cristiandad los lugares donde Cristo había vivido.

Las gentes mejor nutridas gozaban de defensas más fuertes frente a la enfermedad, vivían más años y engendraban más hijos sanos. Incluso una mejor higiene, gracias al jabón, prolongó la vida de los humildes.

El crecimiento de la población era a veces superior al de las cosechas y los campesinos se veían forzados a buscar trabajo en otro lugar. En algunos casos fue la ciudad el lugar elegido para comenzar una nueva vida.

La moneda volvió a circular, las urbes se poblaron y, junto a las iglesias, los palacios y las viviendas miserables, comenzó a haber tabernas, tiendas y talleres. Los artesanos se ocupaban según sus ocupaciones, como herreros, tejedores o plateros, y junto a las cofradías religiosas estaban las sociedades de socorro y las corporaciones profesionales.

Poco a poco, los campesinos sometidos al señor se fueron emancipando de su tiranía, ganando la libertad a veces a cambio de dinero, siendo la ciudad la que enterraría el mundo feudal.

Los europeos eran cristianos y creían en sus dogmas, y a quien discrepara se le marcaba con el hierro de la herejía y si se obstinaba caía sobre él la Inquisición, creada por los papas para perseguir la disidencia.

La vida del hombre medieval era muy corta y difícil, y hallaban en la fe el único consuelo y la única seguridad. El orden social era tan natural e inevitable como la enfermedad y la muerte.

Y es así como va transcurriendo la vida hasta que en 1348 llega a Europa la peste negra.

Tanis, el zurdo adiestrado



Guillermo
García Sánchez

Estanislao Buces López, más conocido como Tanis, es el lateral izquierdo titular del Getafe B. Reside desde niño en Arganzuela y estudia INEF. Ha estado a las órdenes de entrenadores como De la Red, Borbarás, Solari o Zidane. A sus 20 años de edad, el carrilero ha completado dos pretemporadas con el primer equipo del Getafe.

Retrocedamos en el tiempo. Año 2012, la Roja se encontraba en la cúspide del fútbol. Para hacerse con una posición en el campo había una competencia máxima. En el carril izquierdo, Jordi Alba no tenía rival. Alba representaba el preludio de una nueva tendencia futbolística en nuestras fronteras: la proliferación de laterales izquierdos de corte ofensivo. Tal ha sido el caso de Bernart, Gayá, Lato o Alberto Moreno, entre otros.

Ante semejante inflación de futbolistas con estas características, los clubes españoles tomaron como algo natural retrasar la posición a algunos de sus canteranos si se lesionaban los defensas. Este fue el caso del protagonista de "Promesas de Barrio" de este mes. Tanis despuntaba por entonces entre los juveniles del Real Madrid como interior. En el año 2013, justamente cuando se produce el *boom* ya citado, el entrenador, Tristán Celador, le pide que retrase su posición por la lesión de un compañero. Con 15 años, Estanislao todavía tenía tiempo de adaptarse a aquella petición: "En el Madrid las categorías inferiores suelen tener mucho la posesión del balón, por lo que el cambio lo hice sin darme cuenta", reconoce.

Lejos quedaban los años en su primer club, la Concepción, al que llegó con siete años atraído por su compañero de clase, Guillermo González. El equipo en el que estuvo durante seis años se batía contra los filiales de los grandes, como el Atlético o el Real. El hijo de la familia Buces López acabó destacando como extremo izquierdo (es zurdo de pies y manos) en su primer equipo.

Con la preadolescencia le fichó el Rayo Vallecano, del que explica que "iba a entrenar como a cualquier equipo más". Para acudir a los adiestramientos siempre fueron importantes sus padres que, durante once años, han tenido que hacer alternativamente

de "chóferes" al menos tres veces por semana.

En el conjunto de Vallecas, Tanis continuó su evolución como extremo: consiguió alzarse con algunos torneos, pero no ligas, debido al carácter más humilde de los "franjiros". El fibroso extremo llamó la atención del Real Madrid en 2011, después de su segunda temporada. Consultaron a los padres y estos, para alegría del hijo, aceptaron, porque los horarios le permitían compaginar las tardes de entrenamiento con las mañanas en el colegio Calasancio.

Zidanes

Una vez en el equipo de sus amores el salto es notable. El futbolista de Arganzuela pasa a ganar casi todas las competiciones que disputa. En su cuarto año en la Fábrica llega la comentada reconversión a lateral izquierdo. En esa posición jugará de titular a las órdenes del exjugador Rubén de la Red en el juvenil B. En esa temporada, "maravillosa" en palabras de la promesa, arrasaron y jugaron "muy bonito".

Con Ramis de entrenador empezaría su última temporada como madridista. Fue entonces cuando a Buces le llamaron para subir a entrenar con el Castilla. Ese conjunto estaba dirigido ni más ni menos que por Zinedine Zidane: el ídolo de la promesa de barrio

cuando era pequeño. "Zidane es lo que refleja en la televisión. Deja que los jugadores disfruten de jugar. Da instrucciones, pero no demasiadas, deja jugar", cuenta.

En los últimos años de juvenil, Tanis contrajo gran amistad con Borja Mayoral, actualmente suplente de Benzema en el Real Madrid. "Llegaba a los 50 goles por temporada", recuerda el lateral, que también pasó dos años con el segundo hijo de Zidane, el arquero Luca.

Benítez se va del Madrid en enero de 2016. Zidane sube del Castilla al Real Madrid y eso produce un efecto dominó en todos los entrenadores de la cantera. El místico de Tanis subió a dirigir el Castilla



y Solari (otro exjugador que se curtía en los banquillos de la cantera) tomó el puesto de este. "A final de temporada, suprimido el Madrid C de la estructura merengue, la mayoría de los juveniles nos tuvimos que ir, porque no había sitio en el Castilla", reconoce. Ese verano se marcha a Londres para entrenar con el sub-21 del Queens Park Rangers de Premier League ("el nivel era más bajo que en España", revela). La prueba no cuaja y el joven de dieciocho años vuelve a Madrid.

Verano azul

Al día siguiente del regreso, el representante, José Miguel, le consigue una prueba con el filial del Getafe. Después de varias sesiones, el club azulón ficha a Tanis. Este se marcha con el primer equipo a hacer la pretemporada nada más ser fichado y juega tres amistosos. Tras esa soñada experiencia vuelve a la realidad de la tercera división con el filial.

En el primer año, que juega como titular indiscutible, el filial del "Geta" no logra el ascenso. Se quedan a las puertas en el *playoff* para subir. Ascende el Atlético de Madrid B, al que habían vencido en dos ocasiones ese año. Pese a la decepción, pronto Tanis vuelve a llevarse una alegría: con el ascenso del Getafe a primera división, el técnico Borbarás le vuelve a convocar para toda la pretemporada. Allí hará migas con Antunes, lateral izquierdo portugués que ha llegado a jugar cuartos de Champions League y que le surte de indicaciones.

"Como he entrenado mucho con ellos, mi sueño de debutar en primera está más cerca", confiesa la promesa. En su segunda temporada como getafense conserva la titularidad con 13 partidos jugados disputados y una asistencia. El equipo marcha líder con 2 puntos por encima del Internacional de Madrid (a día 20 de febrero), por lo que el sueño del ascenso está cada vez más cerca. Trabajan para ello, llegan pasadas las nueve de la mañana a la ciudad deportiva y no paran de entrenar hasta la hora de comer.

Por las tardes el joven de los Buces prosigue con sus estudios. Cada vez son más los futbolistas que compaginan el deporte con la formación. La promesa está en el segundo semestre de tercero de carrera de INEF. Pese a ser prácticamente un jugador de élite, no le ha quedado ninguna asignatura. "Vivir de jugar al fútbol en el Getafe B no es posible", razona el futbolista y estudiante impecable. Si debuta en primera, otro gallo cantaría. 

Tres minutos



María Victoria Amírola Martínez
"Échate Flores"

Sábado, 21.15, accedo al metro. En el andén hay un joven con una botella de cerveza medio vacía. Levanta la frasca simulando un brindis, pero pierde el equilibrio y cae. Suelta una carcajada; con dificultad logra levantarse apoyándose en el banco.

Le supero para alejarme un poco.

Hay un sombrero junto al beodo. Es, claramente, una prenda femenina, ¡qué curioso!

Me mantengo alerta. No hay nadie más a este lado; enfrente un hombre entretenido con el teléfono.

De pronto el muchacho coge carrerilla y patea la papelera con tal ímpetu que con el retroceso, de espaldas y a trompicones, casi roza el límite de la plataforma.

La persona del móvil levanta la vista, pero no se inmuta. En ese instante entra una pareja que se sobresalta con el golpe.

El chico va hasta el borde del andén, se inclina peligrosamente hacia el túnel; la mitad de sus pies queda en el aire, asomándose al vacío. Levanta los brazos en cruz y deja caer la cabeza hacia atrás, con los ojos cerrados. Es como una ofrenda ante la boca del averno, en breve surgirá la bestia y le devorará antes de que se dé cuenta.

El luminoso indica 3 minutos para la llegada del tren.

Espantada, mi pulso se acelera y empiezo a sentir una terrible tenaza que me aprisiona las costillas y sube hasta la nuca; me impide respirar, no puedo llenar los pulmones. Tengo la columna agarrotada.

Miro al panel, después al muchacho, sigue igual. Tres minutos.

He de hacer algo, si el convoy aparece lo arrastrará sin margen para reaccionar. ¿Y si por ayudarlo acabamos los dos en las vías? ¡Qué horror!

Doy un par de pasos en su dirección y con calma le llamo: "Oye, oye, quítate de ahí, es peligroso".

Se gira. Es guapo, de piel morena y bonita sonrisa. Viste una camiseta blanca impoluta, de marca y perfectamente planchada. No parece su forma habitual de actuar.

—No se preocupe, señora, no pasa nada. —Aunque se retira un poco.

La pareja avisa a seguridad por el interfono, se les oye decir "está borracho". Él se percata, coge la pamelita y corre dando traspiés hacia el lado opuesto. Grita: "No llamen a la policía". Por allí no hay salida.

Yo que me había sentado, pues sentía tal tensión que dudaba si podría dar un paso, veo espeluznada que adopta la misma posición, como un cristo doliente, y clama "no pasa nada, no importa, la vida es solo un instante".

Un aguijonazo cruza mi espalda; doblo ligeramente la cintura intentando aliviar la sacudida y buscar el aire que me falta.

El luminoso sigue marcando 3 minutos. Se me hacen eternos.

No sé cómo logré levantarme y conseguí acercarme hasta él. "Por favor, por favor, ven, quítate de ahí, es muy peligroso", le digo.

Con una sonrisa deslumbrante y cándida mirada, dócilmente acude.

Pongo mi palma en su pecho y le guío hasta la pared.

—Señora, ¿cómo se llama? Quizá hoy sea usted mi ángel.

"¡Es insólito, surrealista!", me digo.

—Eso no importa, quieto. Ya viene el tren. ¿Vas a subirte?

—¡No, no! ¡Es usted mi ángel!

—Tengo que irme, pero tú quédate aquí, tranquilo. No te asomes a las vías.

Entro en el vagón completamente rígida, me aferro a una de las barras concentrándome en respirar a un ritmo normal. "Debe ser ansiedad", cavilo.

Arrancamos y por la ventanilla observo al muchacho. Continúa donde le he dejado, su expresión es serena.

Me angustia el hecho de dejarte allí. ¿Qué te ocurrió? ¿Un engaño, una ruptura? ¿Debí permanecer contigo? Nadie me había llamado "su ángel".

Supongo que los agentes de seguridad te echarían a la calle. Al menos, evitarían una desgracia.

Presumo que saliste bien parado aquel día y que después de la resaca fueras consciente del riesgo vivido.

Hace ya meses de este episodio, pero de vez en cuando vuelves a mi memoria.

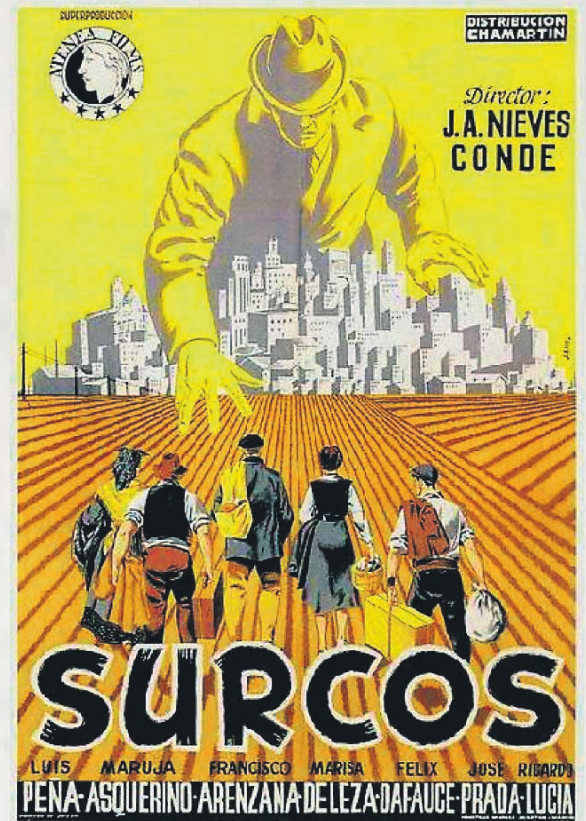
Te desea lo mejor. "Tu ángel". 

Surcos



Alfonso
Sastre
Higuera

¿Qué más
diremos
de nuestro
barrio
que no
hayamos
contado
ya?



Hoy hablamos de cine, y es que Lavapiés ha sido escenario de muchas y diferentes películas. Desde *El próximo Oriente*, donde la población bengalí tenía un alto protagonismo, a la serie *Living Lavapiés*.

El inicio de los andares cinematográficos del barrio llega en la década de 1950, cuando el cine estaba todavía en sus comienzos, y es que ya llevaban veinte años las películas sonoras dando vueltas por el mundo, pero la imagen era todavía en blanco y negro y los efectos especiales tenían todavía mucho camino por delante hasta llegar a lo que son hoy.

En 1951, el cineasta José Antonio Nieves estrenó la película *SURCOS*, que narraba la historia de una familia de campo que se mudaba a la gran ciudad, Madrid, en busca de una vida más cómoda.

¿Y dónde creéis que fueron a parar? Ni más ni más ni menos que a nuestro barrio.

La mayoría de la película se rodó en el entorno de Atocha, Lavapiés, Embajadores, Delicias y Legazpi, y en ella podemos descubrir cómo era la sociedad que vivió hace algo más de medio siglo.

La familia Pérez encuentra en Madrid algo muy distinto de lo que esperaba hallar. Frente a la idea de conseguir una vida más cómoda y ganar dinero más fácilmente surge el duro día a día de las grandes urbes, aparece la gente pícara que trata de

confundirles, timarles y aprovecharse de ellos.

La propia ciudad parece rechazarles, como si las calles estuvieran colapsadas y ya no pudiera acoger a nadie más. La familia se instala en las típicas corralas de Lavapiés, la hija acaba convirtiéndose en la querida de un nuevo rico, mientras que el hijo mayor se ve involucrado en problemas con una banda de delincuentes.

Finalmente, cansados de la locura de la ciudad, la familia decide retornar al campo. La censura calificó de "muy duro" el contenido social del guion y eliminó la última escena, en la que la hija abandona a su familia saltando del tren en el que se marchan, para volver a las efímeras riquezas y el lujo madrileño.

¿Qué pensáis vosotros? ¿Exageró el director o la realidad supera a la ficción? Hoy vivimos una época bastante buena en la que nuestro barrio se ha enriquecido con la cultura tan diversa que nuestros vecinos han traído desde diferentes partes del mundo y esperamos que ellos se queden con lo mejor de nosotros, pero no siempre ha sido así.

Os animo a que veáis esta peli y descubráis cómo era Lavapiés hace 70 años. Apenas dura 100 minutos, que viene a ser un capítulo de serie americana con anuncios, y seguro que la encontraréis en YouTube o en cualquier otro lado de fácil acceso. 

VALORAMOS GRATIS SU VIVIENDA

Y LE REGALAMOS UN CRUCERO PARA DOS PERSONAS

redpiso
Servicios Inmobiliarios

Llámenos: 911 921 007

SOLO POR VALORAR SU VIVIENDA ENTRA EN EL SORTEO *

*Hasta el 30 de julio de 2018, todo propietario que VALOREMOS su vivienda participa en el sorteo de un crucero para 2. El sorteo tendrá lugar el 30 de julio de 2018. Bases en calle Atocha, nº 27 (Madrid)



Redpiso

Antes de llegar a la oficina de REDPISO ATOCHA27 se percibe –claramente– la diferencia, la gran apuesta de sus responsables en constituirse como la agencia inmobiliaria líder en nuestra zona... Queda de manifiesto en numerosas cuestiones: la mejor ubicación posible, en una oficina donde son cientos/ miles las personas que pasan por su escaparate de forma diaria (beneficiándose de ello todo propietario vendedor); sus amplias y cómodas instalaciones, configurándose en un espacio atractivo, moderno y elegante, donde tanto propietarios como compradores sienten que verdaderamente son importantes; y algo determinante, el mejor equipo de profesionales, habiendo sido elegidos tras años de experiencia y después de haberse postulado como los vendedores más empáticos, rigurosos y de mayor éxito dentro de la gran compañía que es el grupo REDPISO.

Incluso en los elementos que parecen secundarios se nota cuál es la prioridad: el propietario. Así, en una de las pantallas, se pueden visionar cientos de fotografías –que pasan rotatoriamente– de vendedores de pisos,

que posan sonrientes junto a los asesores inmobiliarios al salir de notaría tras firmar exitosamente sus viviendas.

Pero no todo queda ahí, sino que existen y trascienden otros muchos factores: la energía que se siente nada más traspasar el umbral de su puerta de entrada; el calor con que somos recibidos por su secretaria o por cualquiera de los asesores que constituyen el equipo, quienes desde el minuto uno nos consultan qué precisamos a la vez que nos ofrecen una taza de café (para entrar en calor, del frío que está reinando en nuestra ciudad en estas últimas fechas); el trato cercano pero profesional, donde siempre se dan soluciones y/o fórmulas para garantizar la más triunfante venta y/o alquiler de toda propiedad.

Tras más de 250 ventas en nuestra zona (zona Lavapiés, calle Embajadores, calle Valencia, Toledo, Mesón de Paredes, Tirso de Molina, Atocha, etc.), en los últimos 5 años REDPISO ATOCHA27 se ha ganado el reconocimiento de todos sus vendedores. Una de sus publicidades con el eslogan de “VENDEMOS 1 VIVIENDA CADA 8 DIAS” no es papel mojado y esos números no se consiguen fruto de la casualidad,

sino que todo tiene que ver con la fortísima implicación de sus comerciales desde que cuentan con nuestra vivienda, así como la también fortísima inversión que harán para que la vivienda se promocioe hasta asegurar su venta.

Su franquiciado nos muestra con igual orgullo dos documentos: un certificado de garantías que emiten a todos los vendedores asegurando 12 compromisos únicos en la gestión de venta de todo inmueble, a la par que nos muestra la última promoción que está distribuyendo desde la oficina y que reza: “VALORAMOS GRATIS SU VIVIENDA Y LE REGALAMOS UN CRUCERO PARA DOS PERSONAS”, promoción que tienen en forma de sorteo a celebrar el 30 de julio del 2018.

Preguntándole respecto a los servicios más requeridos en el barrio, nos indica que se han convertido en expertos en la gestión integral de herencias, facilitando todos los trámites previos de últimas voluntades, adjudicación, etc., y posteriores a la venta. Que son expertos en negociaciones de deudas de propietarios, actuando incluso muchas veces como avalistas y/o prestatarios para muchos de sus vendedores. “No sería la primera

vez que un propietario viene angustiado con que van a embargarle su casa y se marcha con el dinero para asumir sus deudas y sabiendo que va a empezar a dormir por la noche gracias a nuestra gestión”, me indica su responsable. Que son, también, expertos en viviendas vacías, a cuyos propietarios respaldan desde un cambio de cerradura, la puesta de una alarma a cargo de la oficina..., previendo posibles problemas de okupación, así como otro largo etcétera.

REDPISO ATOCHA27, por tanto, es nuestra recomendación a la hora de vender su vivienda. Es su garantía de éxito y de soluciones en todos los sentidos, es la agencia de clara referencia en pleno centro, donde el propietario y su vivienda es el verdadero compromiso diario de todo el amplio equipo que constituye REDPISO ATOCHA27. Y como nos decían, además, hasta el 30 de julio, tan solo por que valoren su casa gratis se entra en el sorteo de un crucero para dos personas... Vamos, nosotros no tenemos duda. Les esperan...

REDPISO ATOCHA27
C/ Atocha, 27
911 921 007
 e.lasletras@redpiso.es

Tarjetas Multi



Facua Madrid



FACUA Madrid critica que el Consorcio impida pasar el dinero del metrobús a las nuevas tarjetas Multi

La asociación tacha de enriquecimiento injusto esta práctica y exige que los títulos magnéticos con viajes aún sin consumir sean canjeados e incluidos dentro de la nueva modalidad de pago.

FACUA Madrid critica que el Consorcio Regional de Transportes de la Comunidad impida a los usuarios transferir el dinero que aún tienen en sus metrobuses a las nuevas tarjetas Multi. La asociación ha dirigido un escrito al Consorcio para exigirle que permita canjear e incluir los viajes a la nueva modalidad de pago, debido a que tacha la negativa de un claro enriquecimiento injusto.

Numerosos usuarios han acudido a FACUA Madrid desde comienzos de este año para realizar consultas o quejas sobre la supresión de los tradicionales títulos de transporte magnético y la implantación de la Tarjeta de Transporte Público No Personal (Tarjeta Multi). Esta nueva tarjeta permite cargar tanto billetes sencillos de Metro y Metro Ligerero como metrobús o billetes de 10 viajes para los interurbanos.

En su escrito, FACUA Madrid ha indicado a esta entidad que gestiona y regula todos los transportes públicos y colectivos de la Comunidad que debe tener en cuenta que el metrobús, por su propia naturaleza, está llamado a ser adquirido y utilizado mayoritariamente por viajeros o turistas que no son usuarios habituales de la red de transporte público madrileño. La asociación advierte de que hasta para los viajes ocasionales, aquellos en los que se usa el billete sencillo, los usuarios deben comprar la tarjeta Multi y pagar, además del coste del viaje, los 2,5 euros que cuesta la tarjeta (en total, 4 euros).

Largas colas y problemas al cargar los títulos

Tan solo 23 días después de que se diese por finalizado el uso de los billetes de papel en el metro de la capital, según recoge el diario *El Confidencial*, sus gestores tuvieron que rescatarlo en la zona del aeropuerto debido al colapso generado por las colas de más de media hora a la entrada del suburbano.

FACUA Madrid ha tenido múltiples reclamaciones de los consumidores por el diseño deficiente de los programas para adquirir y cargar títulos a través de las máquinas expendedoras o de la aplicación móvil disponible para los usuarios.

La asociación señala que el sistema de cargar títulos resulta poco intuitivo, dificultando su manejo, especialmente para personas que viajan de manera puntual. Problema que se suma, añade la asociación, a la escasez de personal del Consorcio que ayude en las dudas a los usuarios, lo que provoca colas interminables en muchas de las estaciones.

FACUA Madrid reclama al Consorcio, además, que presete una especial ayuda en los casos de las personas que, por su edad avanzada o que posean algún tipo de discapacidad, se encuentren con mayores dificultades para utilizar estas nuevas tarjetas y acceder al transporte público.

PIZZERIA BAR ARGENTINO
Gourmet Desayunos

Mazza & Faina

Pizzas y empanadas

C/ Rodas, 28
(semiesquina a calle Ribera de Curtidores)

910709700
 640688852
 mazza&faina

REPARTO A DOMICILIO

la de Espronceda

El Santa Isabel, 17
Tel. 915391284

TEATRO DE LAS CULTURAS
San Cosme y San Damián, 3
(antiguo Teatro de Arte)
lacasaenlavapiés.com

"El Teatro de las Culturas comienza el año 2018 con una programación centrada en la figura de la mujer artista (directoras, actrices y dramaturgas), la pluralidad cultural y la diversidad como valores que aportan a las relaciones humanas, y la importancia del cuerpo en escena."

► **RECORDIS**

Sábado 3 y martes 6 a las 20:15 hs.
Domingo 4 a las 19:00 hs. ▼



► **PARA NENAS NEGRAS**

Alaya Theater Group. Miércoles a domingo, días 14-18 y 21-25 (día 23 no hay función), a las 20:00 hs. ▼



► **RUBIO presenta "STAY"**

Concierto día 10. Apertura de puertas 21 hs, comienzo 21.30 hs. ►

► **AL OTRO LADO...**

HAMBRE, PAPEL, TIJERA
Amage Teatro. Días 1, 2, 7, 8 y 9 a las 20:00 hs. ▼



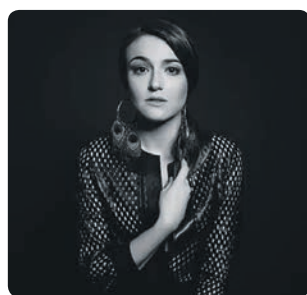
► **CASTA, PESTE Y ETERNIDAD**

Actos Íntimos. Única fecha 23 de marzo a las 20:30 hs. ▼



Nuevo disco The Morenos: "El ángel rojo"

Ya está disponible en todas las plataformas digitales el nuevo disco de The Morenos, "El ángel rojo". The Morenos es una banda residente en Madrid, pero con miembros de toda la geografía nacional. Nabor Moreno (Tenerife), Miguel Gris (Zamora) y Ariel Ruiz, Angel Ramos y Victor, madrileños. Músicos con una amplia carrera y provenientes de proyectos como Sin City Six, Sullivan y Bukake. Se unen hace tres años para grabar canciones en común. Y el resultado de muchos ensayos y conciertos en pequeñas salas es este primer trabajo discográfico. "El ángel rojo" consta de nueve canciones. Cinco de autoría propia y cuatro versiones de diferentes artistas como The Clash, Los Rodríguez, Adriana Calcanhotto y Titas. Con The Morenos nos encontramos una banda que intenta alejarse de cualquier moda y etiqueta. Con un estilo que va desde la electrónica hasta el sonido mas duro y garajero que puedas escuchar. Ya sin más, aquí puedes escucharlo: <https://themorenos.hearnow.com/>



EL BURDEL A ESCENA
Sombrería, 3
elburdelaescena.com

► **EL CASTING**

PARA MAYORES DE 18 AÑOS
5ª temporada. Viernes y sábados 20.30 hs y 22.30 hs

► **HÝAINAS**

Volvemos renovados. Lunes, 20 hs.

► **CELESTINA, PUTA VIEJA**

Un clásico de la literatura universal. Martes y jueves a las 20 hs.

► **CRETINOS**

2ª temporada. Miércoles 20 hs. / 21:30 hs.

► **INSUMISA**

Jueves a las 22 hs.

► **SANTÍSIMA TRINIDAD**

3ª temporada. Domingos a las 18 hs.

► **MASTERCLASS**

Domingos, a las 20:30 hs.

ARTISTIC METROPOL
Cigarreras, 6
artisticmetropol.es

► **EDU TORRALBA EN DIRECTO**

Magia divertida para niños/as
Sábados 3 y 10 a las 16.30 hs.

► **FREAKS (1932)**

Clásico Artistic. Martes 6 a las 16:15 hs.

► **EL HOMBRE MOSCA (1923)**

Viernes 9 a las 20:15 hs. ▼



CENTRO DE ARTESANÍA
DE LAS ARTES ESCÉNICAS
Asociación Residui Teatro
Ercilla, 48 local
www.residuiteatro.com

► **MASTERCLASS DE VLADIMIR OLSHANSKY**

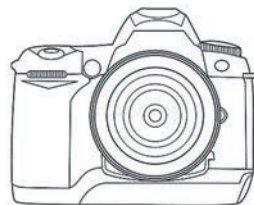
Un año más al maestro Vladimir Olshansky, fundador con Slava Polunin del Grupo Clown Licedei y guest artist del Circo del Sol, realizará en el CAAE de Residui Teatro una master class dentro del Ciclo Aprender de los Maestros/as que terminará con una muestra de trabajo el día 11 a las 20:30 hs.

EL FORO DE IZAB
Ribera de Curtidores, 37
izquierdabierta.es

► **CARNE, ALMA, METAL**

Exposición de Antonio Alvarado hasta el 30 de marzo. Martes a viernes de 17 a 20 hs. Sábados de 11 a 14 hs. Domingos de 11 a 15 hs.

Curso iniciación a la fotografía.



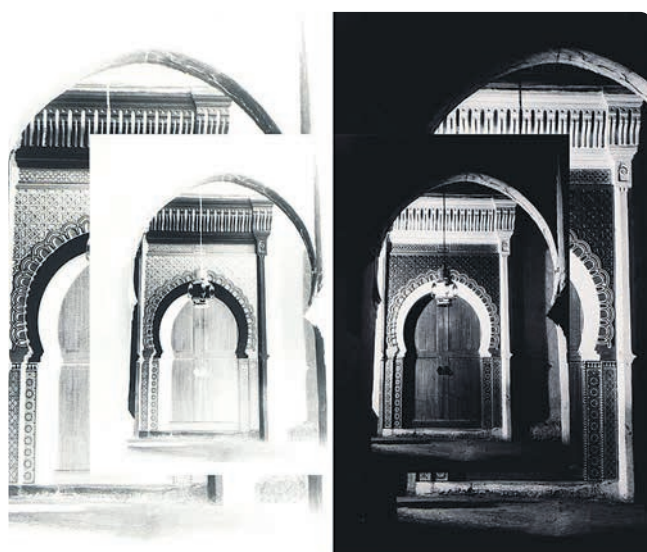
Aprenderemos técnica y teoría a través de los trabajos de distintos autores que expliquen los temas a tratar. Se realizarán ejercicios prácticos para analizar en cada clase. Habrá salidas del centro para realizar prácticas con el profesor.

COMPOSICIÓN
Líneas de fuga
Territorio y retrato
Encuadres
Simetría
EXPOSICIÓN
Modos
Velocidad
Apertura
Profundidad de campo
ISO

LUZ
Artificial y natural
Equilibrio
Flash
MODOS DE VER

+ información y reservas
ahad_esp@hotmail.com
Telf: 91 467 05 09 - 629764305

Matrícula abierta
Horario del curso: Sábados de 10:00 a 12:30
Lugar: C/ Lavapiés 38



Marruecos en el recuerdo

المغرب في الذاكرة

Colección del fotógrafo Francisco García Cortes de la Asociación La Medina

Sala de Exposición de la Junta Municipal Retiro
Avda. de Barcelona 164 Madrid
Del 16 de Marzo al 5 de Abril de 2018
De lunes a viernes de 9:00 a 21:00 horas

Inauguración día 16 de Marzo de 2018
Hora 17:30
Degustación de té y dulces marroquíes.

Organiza:



Colaboran:



distrito RETIRO | MADRID

madrid.es

MADRID

KAIZEN
idiomas
EN PLENO CENTRO DE MADRID
PLAZAS LIMITADAS
GRUPOS REDUCIDOS

Cursos Intensivos de Preparación de Exámenes Cambridge
PROFESORES EXAMINADORES OFICIALES DE CAMBRIDGE

RESERVA TU PLAZA YA
NO PIERDAS ESTA OPORTUNIDAD

CURSO 20 HORAS
antes 245€
ahora **69'90€**
libro no incluido en el precio

C/ Humilladero, 30
info@kaizenidiomas.com | 91 033 47 78
www.kaizenidiomas.com

RESTAURANTE IKRAM

C/ Rodas, 9. 28005 Madrid
910 823 533 • 658 345 043
f Restaurante Ikram

BAR SKINAZO

JARRA 2€
CAÑA 1€

Plaza del Campillo del Mundo Nuevo, N°1

Síguenos en facebook
SKINAZO-BAR

Allioli
Valencian Food

Restaurante Arrocería Take Away

911 386 718
646 414 629
Calle Carlos Arniches, 14
allioli.valencianfood@gmail.com

f t i



**LAVAPIÉS. LATINA
y EMBAJADORES**

es un periódico editado por Nación Humana Universal, asociación federada en Convergencia de las Culturas
www.nacionhumanauniversal.org | nhu.lavapiés@gmail.com | f nhuperiodico | @NHULavapiés
Puedes descargar el periódico en formato pdf en: www.nacionhumanauniversal.org/periodico



Convergencia
de las Culturas

Espacio de debate vecinal ¿Feminismo o feminismos?



NHU

Este es el tema elegido por "el Consejo" del periódico este mes. Desde aquí, no sabemos el resultado de la huelga laboral, de consumo y de cuidados convocada este 8 de marzo, pero sí estamos asistiendo a un debate encendido sobre feminismo o feminismos. En esta publicación ya hemos entrevistado a mujeres valientes y comprometidas, que han definido con claridad su feminismo militante. En el número que tienes en tus manos tienes otro ejemplo.

Como siempre, abriremos un debate desprejuiciado y, además, dejaremos asistir a nuestros compañeros y los dejaremos hablar también. Todavía tenemos que decidir el formato, decidir si habrá ponentes invitadas o si un breve encuadre abrirá el habitual intercambio desordenado de puntos de vista. Tampoco sabemos si pondremos un documental o no. Tenemos el tema, tenemos las ganas y nos atrevemos a hacerlo.

El viernes 23 de marzo, a las 19 horas, en el Centro Comunitario Casino de la Reina, te esperamos. Como siempre, hablaremos y diremos lo que queramos a sabiendas de que no servirá para nada, de que nuestra capacidad de influencia es tan pequeña como nuestro miedo a que a alguien, lo que hacemos, le pueda parecer políticamente incorrecto.

Reunión del consejo abierto de redacción

Los próximos lunes 5 y 19 de marzo tendrán lugar las próximas reuniones del consejo abierto de redacción para planificar contenidos de la edición n.º 56 del periódico, correspondiente al mes de abril.

Serán de 19 a 21 horas en el Centro Comunitario Casino de la Reina, calle Casino, 3 (parque del Casino).

PROGRAMA:

► CONCURSO: CUENTOS CONTADOS

Martes 20, a las 19 horas.
Teatro de Barrio. C/ Zurita, 20.

► MESA REDONDA

Miércoles 21, a las 19 horas.
La Casa Encendida. Ronda de Valencia, 2.

► PROYECCIÓN DE CORTOMETRAJES

Viernes 23, a las 16:30 horas.
Cineteca, sala Azcona (Matadero, plaza de Legazpi, 8). Entrada libre hasta completar aforo.

► CIERRE Y ENTREGA DE PREMIOS. CON LA ACTUACIÓN DE ROZALÉN

Domingo 25 marzo, 19:30 horas.
Cineteca, sala Azcona (Matadero, plaza de Legazpi, 8). Entrada libre hasta completar aforo.

Jornadas Antirracistas 2018

Del 20 al 25 de marzo tendrá lugar una nueva edición de las Jornadas Antirracistas, bajo el lema de Instituciones LIBRES de racismo.

Instituciones
LIBRES
de racismo



Jornadas Antirracistas

Del 20 al 25 de marzo de 2018



www.sosracismomadrid.es

Más información en:
www.sosracismomadrid.es/jornadas
@sosracismomad /sosmadrid

Un puñado de arena caliente que se escapa entre los dedos



Francisco
González
de Tena

Concentración de pensionistas indignados ante el Congreso de los Diputados. Jueves 22 de febrero, 11 de la mañana. Riadas de personas mayores suben por ambos laterales del Paseo del Prado, desde la glorieta de Atocha hasta la fuente de Neptuno. La multitud ya colmata la Carrera de San Jerónimo, y apenas se puede avanzar cuesta arriba. Hay un clima de crispación contenida, con gritos aislados, algunos más airados. Algunos carteles confeccionados de forma artesanal muestran la ridícula subida del 0'25 % que asigna una señora que jamás tuvo un trabajo por cuenta ajena, ahora ministra de Trabajo,

y que airea como "un logro de este Gobierno para revalorizar las pensiones de los jubilados". Las siguientes actualizaciones profundizarán esa brecha entre lo que debería ser una obligación vitalicia del Estado, en forma de contrato, y una realidad ruinosa en el colectivo que ahora representa, con sus magras mensualidades, el sostén de sus redes familiares, económico y de asistencia, altruista y afectiva, para las dos generaciones que le siguen, hijos y nietos. Costes no contabilizados a beneficio de inventario, sin cuantificación en la Contabilidad Nacional.

Es una mañana en la que se agolpan los recuerdos, algunos muy lejanos. Los comienzos en los trabajos que acogían a adolescentes,

con poca formación técnica pero con enorme entusiasmo por aportar algo de dinero a familias que todavía tenían demasiado cerca las secuelas de una miserable carnicería bélica entre hermanos, miles de ausencias irrecuperables y una ruina que afluía en cada esquina. Aquella joven generación de los años cuarenta y principios de la siguiente década sufrió en su totalidad una dictadura militar totalitaria, con sus carencias y representó el esperanzador relevo que empujó la democracia, entre miedos y esperanzas, vio cómo los jóvenes de la siguiente generación, primero creyeron que todo era fácil y luego apuntaron, como jóvenes airados con su "no nos representan", la voluntad de darle la vuelta, como

legítimamente indignados, a la estructura política.

Hoy, esta generación amortizada y fuera del mercado laboral por su edad, gritan impotentes y desarmados, pero vuelven a tomar las calles exigiendo sus derechos, devaluados y en riesgo. Son los mismos. Las mochilas están llenas de experiencia, pero el futuro no les pertenece, a merced de unas políticas asistenciales, largamente sostenidas desde una juventud que llenaron de sueños pero que hoy son pesadillas amenazantes. Sin embargo la memoria y la capacidad de lucha, con herramientas gastadas y voces roncas, sigue presente aunque ahora se piense más, paradójicamente, en el futuro de nuestros hijos y nietos.

*Charcutería
Jesús y Toñi*

JAMONES
EMBUTIDOS
QUESOS
LEGUMBRES
BACALAO

PREPARAMOS
JAMONES
ENVASADOS
AL VACIO

MERCADO DE LA CEBADA
PUESTO 209
P.A. - TEL. 91 364 11 75

**LAVAPIÉS. LATINA
y EMBAJADORES**

LA FORMA MÁS FÁCIL, RÁPIDA
Y SEGURA DE DAR DIFUSIÓN
A TU NEGOCIO

Nati @ 636871952
nhupublicidad@gmail.com

échate FLORES

Arreglos florales, eventos, bodas, comuniones,
trabajos personalizados.

LUNES CERRADO.
MARTES a VIERNES de 10:30 a 14:00 hs. y de 17:00 a 20:30 hs.
SÁBADO y DOMINGO de 11:00 a 15:00 hs.

C/ Embajadores, 66
91 818 10 79 y 679 740 409

NUEVA APERTURA
VEN A CONOCERNOS

ZM

ZONA MADRID
SERVICIOS INMOBILIARIOS

C/ Santa Isabel, 17 facebook