



P3 Las grúas y los ladrillos de Carmena



P10 Economía social: Decrecimiento



P13^a 15 Programa de fiestas de San Cayetano, San Lorenzo y La Paloma

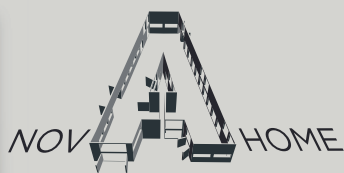
Entrevista a Antonio Poveda

Militante y activista de los derechos LGTB y de la lucha contra el sida

P8 ▶



Juanelo
Exterior. Balcones.
162m². 7 dormitorios.
399.000€



CALLE EMBAJADORES, 2
(Plaza de Cascorro)
616 15 24 13
91 795 98 61
www.novahomesl.com



Ribera de Curtidores
Atico con terraza.
84 m². Estado excelente.
450.000€

Charcuteria Jesús y Toní



JAMONES
EMBUTIDOS
QUESOS
LEGUMBRES
BACALAO
PREPARAMOS
JAMONES
ENVASADOS
AL VACÍO
MERCADO DE LA CEBADA
PUERTO 209
P.A. - TEL. 91 364 11 75



**FISIOTERAPIA
MASAJES**

Cita previa:
616 854 363
C/ Sombrereria, 7,
Local 1

PRIMERA
SESIÓN
SÓLO A
23€
1 HORA

Editado por: Nación Humana Universal
C/ Casino, 22, 1º, puerta 1

nhu.lavapiés@gmail.com



PUNTOS DE DISTRIBUCIÓN GRATUITA DE ESTE PERIÓDICO:

HACEN ESTE PERIÓDICO:

Alejandro Flórez-Estrada
Álvaro Corrales
Aroa Fernández
Bárbara González
Carolina Huertas Galarza
Eunice Vidal Cuadros
Federico Gutiérrez Cifuentes
Guillermo García Sánchez
Ignacio de Miguel Díaz
Jaime Forero
Javier Herranz Aguayo
Loly Redondo
Luis Suárez Bracho
María García Gómez
Mario Rodríguez "Erre"
Mark Javier Makepeace
Mercado de Antón Martín
Miguel Ángel Carreño Jiménez
Natividad Jiménez López
Nines Fuentes Moreno
Rubén Alexandre

Tirada: 10.000 ejemplares.
Distribución gratuita.

Descarga y ve el periódico en:
www.nacionhumanauniversal.org/periodico/descargas

NHU es un periódico abierto a gran diversidad de puntos de vista. Por esta razón, los artículos firmados reflejan únicamente la opinión del autor o autores y no tienen por qué coincidir con la de los editores, quienes declinan toda responsabilidad derivada de las mismas.

Depósito Legal: M-24371-2013

Ateneo de Madrid.
C/ Prado, 21.
Biblioteca Pública Pedro Salinas
Puerta de Toledo, 1.
Centro de Mayores Antón Martín.
C/ Cabeza, 14.
Centro de Mayores de Embajadores.
C/ Embajadores, 32.
Centro Cultural Puerta de Toledo.
Gran Vía de San Francisco, 2.
Centro de salud de Lavapiés.
C/ Embajadores, 41.
Centro de Servicios Sociales
Puerta de Toledo.
C/ Paloma, 39.
Centro Social Comunitario
"Casino de la Reina".
C/ Casino, 3.
Centro Sociocultural Lavapiés.
C/ Olivar, 46.
Escuela de Idiomas.
C/ Embajadores, 68.
(junto instituto Cervantes).
Farmacia.
C/ Lavapiés, 56.
Filmoteca (Cine Doré).
C/ Santa Isabel, 3.
I.E.S. Cervantes.
C/ Embajadores, 70.
I.E.S. San Isidro.
C/ Toledo, 39.
Local de NHU.
C/ Casino, 22, 1º, 1.
Mercado de Antón Martín.
C/ Santa Isabel, 5.
Mercado de la Cebada.
Plaza de la Cebada, 15.
Mercado de San Fernando.
C/ Embajadores, 41.
Museo de Artes y
Tradiciones Populares.
C/ Carlos Arniches, 3 y 5.
Sala de exposiciones "La Paloma".
C/ Toledo, 108.
Teatro del Arte.
C/ San Cosme y San Damián, 3.
Teatro del Barrio.
C/ Zurita, 20.
Traficantes de Sueños.
C/ Duque de Alba, 13.
UNED "Escuelas Pías".
C/ Tribulete, 2.
UNED Gregorio Marañón.
C/ Argumosa, 3.
(junto plaza de Lavapiés).
Universidad Pública Carlos III.
Ronda de Toledo, 1.
Y en bares, panaderías, estancos...
y en todos los comercios
anunciantes.

Si cambia el barrio, cambiamos con el barrio



NHU

Siempre lo hemos dicho: no tratamos de adoctrinar ni de hacer pedagogía de nada; hacemos un esfuerzo por captar, escuchar, entender y abrir espacio a las gentes de este o de estos barrios.

Nos hemos aburrido de tanta regañina, de tanta explicación sobre lo que es y lo que no es. Afortunadamente, a los y las que tienen el tic autoritario de expender certificados de autenticidad no los hacemos ya ningún caso.

No dudamos de que esta publicación no cumple los estándares mínimos de pureza, y a quien lo acredite cargadito de razones no tenemos nada que decirle. Nada que alegar en nuestro descargo, ninguna justificación, ninguna excusa, nada que decir ante las pruebas irrefutables que se pueden poner encima de la mesa.

Esta cosa nos va saliendo mes a mes, como buenamente nos permiten nuestras limitaciones. Pero lo más grave de todo es que, además, tanta incorrección, tanta torpeza, nos gusta y nos gusta mucho. Casi parecería que disfrutamos generando tensión a los y las puristas. Cada vez que se dejan las uñitas quitando alguno de los cartelitos que seguimos pegando para recordar que el Consejo de Redacción es abierto, entendemos el único sentido de un periódico como este y que no es otro que generarles irritación, inseguridad, temor a perder el control, a que las gentes hagamos algo distinto a lo que ellos/ellas han dictaminado.

No reconocemos representantes ni jefes, ni nos sentimos representantes ni jefes de nadie, manifestamos en una especie de alegato humanista libertario, y después de decir algo así, no nos molestamos en dar ninguna otra explicación de lo dicho. No parece muy difícil que casi nada de lo que se quiera expresar en esta publicación pueda tener una gran dificultad en ser publicado. El "consejo" de vecinas y vecinos suele ser bastante flexible, salvo el empeño intransigente de que cada quien y cada cual firme con su nombre lo que dice y que, aunque los niveles de lucidez y brillantez intelectual no sea parejo, la extensión del artículo es el mismo para todas.

Dicen que el barrio está cambiando y, entendiendo como barrio a sus gentes, malo será que una publicación como esta, que aspira a ser un espejo, no cambie también. No estamos asumiendo el cambio de estructuras, no estamos asumiendo los procesos de expulsión y de apropiación de lo conjunto por lo privado, estamos hablando de procesos de cambio procesal, procesos queridos, elegidos y no forzados.

¡Aquí estamos, aquí seguimos!... Con mil carencias y defectos, pero siempre con el oído presto para captar el subterráneo reclamo del pueblo, aunque nuestros prejuicios y limitaciones nos lo dificulten o impidan una y otra vez y con frecuencia seamos incapaces de captar la realidad hasta que nos explota en las narices. Aquí seguimos, fracasando diariamente en nuestro intento de superar la violencia personal y social, pero, como siempre, inmunes al desaliento. Porque volamos en alas de un pájaro llamado intento...

La verdad subrogada



Mario "Erre"
Rodríguez
(Área de Feminismo
y LGTBI de Podemos Madrid)

En una más que desafortunada y premeditada coincidencia, el partido Ciudadanos presentó durante la semana del Orgullo, a finales de junio, su proyecto de ley sobre gestación subrogada, mal llamada por ellos "altruista". Una vez más queda comprobado que este partido o, mejor dicho, esta franquicia parlamentaria del Ixex-35 es el paradigma político de la tan de moda "posverdad".

Decía que la elección de la fecha fue desagradable no porque yo esté en contra no de la gestación realmente altruista, sino de lo que se nos presenta como tal. Lo fue porque se trata de un tema que divide, y mucho, al colectivo LGTBI. Imagínense que el referéndum sobre la independencia de Cataluña se convocara por parte de la Generalitat el 6 de diciembre, día de la Constitución Española. Pues esto es lo mismo, pero en LGTBI.

No voy a adentrarme mucho ni a perder el tiempo analizando ahora ese proyecto de ley, tan ridículo como ofensivo para las mujeres y la inteligencia de cualquier incauto o incauta que se tome en serio las propuestas de esa panda de fachas repeinados. Creo que con comentar que incluye a la vez propuestas contradictorias, como que "en ningún caso" se realizará transacción comercial entre la "donante" y los instigadores, y que la "donante" recibirá cien mil euros "como compensación", se pueden deducir el rigor, la seriedad y la confianza que inspira esa unión de propuestas disparatadas perpetradas bajo la denominación de proyecto de ley.

Solamente recordar la agresividad insultona de los defensores de esa práctica que recorta derechos como el derecho a abortar de la mujer víctima de las ansias de perpetuidad genética de una pareja de gais blancos, guapos y acomodados socialmente o del macho alfa de una pareja hetero, pues esta mujer, que muy dudosamente tendrá una renta equiparable a la de aquellos que la han tentado, no podría interrumpir su embarazo durante los nueve meses que dure la infamia.

Cuando ese lamentable texto pase a debate parlamentario y abra informativos, tiempo tendremos de debatir sobre si los deseos (o incluso caprichos) pueden ser incluidos entre los derechos de las personas, dado que aquí a nadie se le niega el derecho a tener descendencia; es más, se les anima a que canalicen mejor esa energía y esa agresividad en luchar por facilitar los trámites para las adopciones. Ciento setenta millones de niños huérfanos o abandonados se lo agradecerán.

Tiempo tendremos, en definitiva, de desenmascarar a la banda naranja y sus amigos con intereses económicos en las agencias de alquiler de úteros y que, en sus ratos libres, se hacen pasar por activistas de la gestación subrogada y difaman a quien no les hace los coros, llegando a acusar de "bullying" (WTF?) hacia unos hijos que aún no han tenido a quien discuta la bondad revelada de sus ideas.

Ya lo ven, con las agencias de alquiler de úteros y sus dueños, representados por Ciudadanos, todo está subrogado: los úteros de las mujeres, los embarazos, el derecho al aborto, el sentido común, las transacciones económicas y hasta los insultos. Bienvenidas y bienvenidos sean ustedes a la "posverdad": la verdad subrogada.

Las grúas y los ladrillos de Carmena



Javier Herranz

Ya no podemos repetir que queríamos otra cosa y que estamos decepcionados. Ya no queda ninguna duda de que el tren que esperábamos ha pasado ya y que, además, ha tomado una dirección opuesta a la prometida. Lo último es la Operación Chamartín, una alfombra roja y un comité de bienvenida a las grandes empresas y entidades financieras internacionales para que ocupen el lugar privilegiado que Madrid les ofrece. Los barrios y las gentes se arrodillan ante la llegada del César, del único e inapelable Dios: el dinero.

Días antes de la noticia de la vía abierta a la Operación Chamartín, participé en una reunión con los y las representantes de algunas asociaciones de vecinos de la zona sureste de Madrid. Además del enorme respeto que me siguen mereciendo estas gentes incombustibles, me impresionó la limpieza y la lucidez de sus apreciaciones sobre el cambio drástico de postura de la izquierda política madrileña. Se hablaba, en esta ocasión, del reinicio con la bendición de Ahora Madrid de los desarrollos del sureste, un proyecto del PP al que la izquierda siempre hizo resistencia y que ahora, como es la izquierda la que los abandera, no van a tener ninguna oposición política. Solo el movimiento vecinal de los barrios afectados se empeña en cambiar el monstruo que se propone

“Medio millón de viviendas, en un plazo de varias décadas, son el destino previsto para todas las vecinas y vecinos a los que se consiga echar del centro de Madrid”

por una casa de campo del sureste. Medio millón de viviendas, en un plazo de varias décadas, son el destino previsto para todas las vecinas y vecinos a los que se consiga echar del centro de Madrid.

Cuando se habla de alquileres turísticos, de precios de alquiler disparados, de intentos de expulsión de vecinas y vecinos de sus casas de toda la vida y de inversores internacionales intentando apropiarse de edificaciones públicas y privadas al menor descuido, estamos hablando de que no está en las previsiones del negocio privado que siga existiendo vida barrial dentro de la M30.

Si alguien aún no sabía dónde se pretende instalar a tantas gentes “expulsadas” de sus barrios, y salvo algunos privilegiados que puedan acceder a las carísimas promociones del norte de Madrid, el sureste es el destino previsto. Si, además, queremos saber dónde se pueden abrir las futuras

bolsas de trabajo precario, tendremos que conectar el diseño de estos proyectos urbanísticos con los planes de desarrollo industrial del Plan Activa Henares y del Plan Activa Sur. Vivir en los Ahijones o en los Berrocales, trabajar en el nuevo polígono de Meco y acumular la porquería en el macrovertedero de Loeches, eso es lo que nos ofrece Ahora Madrid y PODEMOS Comunidad de Madrid, por supuesto con el permiso/aplausos del PSOE y con la derecha haciendo la ola ante tanto pragmatismo y tanto acatamiento a su modelo ultraliberal.

El destino del viaje ya está programado, las piezas del puzzle se van colocando, y si alguien pensó que por aquí se estaba barruntando un cambio de modelo ya se ha dado cuenta de que solo era un espejismo. Los y las colegas de las asambleas ya se han “colocado” y nos explican con pragmatismo las ventajas del progreso. Lo único que nos va a quedar como “herencia” son algunas bicicletas eléctricas que circulan más por las aceras que por la calzada, algunos autobuses propulsados por GNC o eléctricos y una pancarta de “bienvenidos refugiados” en inglés.

Algún otro gesto esperamos aún, ya que se ha rebasado el ecuador de la legislatura y nos tienen que volver a pedir el voto dentro de cuatro días. Y todavía intentarán ilusionarnos con alguna ocurrencia. Conmigo lo tendrán muy difícil, os lo aseguro...



El barrio en agosto



Alejandro Flórez-Estrada Vergara

Llega puntual el mes de agosto con sus olas de calor. Medio Madrid huye a la playa como alma que lleva el diablo, el otro medio se atrinchera en las terrazas y las piscinas. Lo bueno es que el barrio se transforma para celebrar sus fiestas: las de San Cayetano, San Lorenzo y la Paloma. Vemos farolillos, claveles, guirnalda, también pancartas que dan la bienvenida a todo el mundo, sea de la condición que sea y proceda de donde proceda. Las calles, pues, se engalanan y se pueblan de gente deseosa de gozar y sacudirse los dramas cotidianos.

En efecto, son días de disfrute, el motivo es lo de menos. Agosto de verbenas, de luces, bullicio, chiringuitos y tómbolas. A la caída de la tarde, por Lavapiés, La Latina y Embajadores comienzan a venir en masa turistas congestionados, ateos y devotos mezclados, familias variopintas, chulapas que presumen de garbo, chuletas muy metidos en su papel, famosos camuflados, violeteras y barquilleros resucitados, curiosos de vocación y calaveras incorregibles. La vida es dura, a veces duele demasiado, por lo que conviene aprovechar estos momentos de tregua, esta sensación de que no todo puede ser tan

malo. Para empezar, legiones de ancianos rejuvenecidos se arrancan a bailar un chotis en una baldosa, se aguantan el cansancio y el pis, y miran a su alrededor con arrogancia fingida, sacando pecho, convencidos de ser el foco de atención.

Al son de unos pasodobles, de algo de *rock and roll* y de las machaconas canciones del verano, el barrio entero se quita las telarañas, recupera la autoestima y la vanidad, se siente grande entre tanta algarabía. El público bebe barreños de limonada y barriles de cerveza como si no hubiera mañana, da buena cuenta de no sé cuántos chocolates con sus churros y porras, brinda sin cesar por la salud y el trabajo, se agarra al amor presente y venidero como tabla de salvación. Mujeres y hombres estresados que por unos días se zafan de su rutina y tiran al cubo de la basura la eterna cara de asco. ¡Fuera los miedos, las frustraciones y los problemas que nos persiguen! ¡Bien por la multitud alegre que llena las aceras, por los cientos de castizos y forasteros que invaden las calzadas y se convierten enseguida en protagonistas de la fiesta!

Guiñoles y poesía en las plazas, procesiones para el

que cree y para el que no, gigantes y cabezudos, magia callejera, campeonatos de mus, mil sabores y olores en el ambiente. Las autoridades se suben a las tarimas, pronuncian los discursos de rigor mientras un grupo de vecinos peleones piden a voces una sociedad menos atrofiada, más justa y libre. La gente no se está quieta, va de aquí para allá en busca de sorpresas. Se roban besos y alguna que otra cartera, se rifan jamones y vajillas, se ponen guapas las corralas, se maldice el paso del tiempo, se lanzan miradas a voleo, incluso se liga y se triunfa. Las parrillas funcionan a pleno rendimiento, los bares no dan abasto y hacen su agosto. Se venden a mansalva tortillas, pepinillos en vinagre, sangría y bocatas de gallinejas, panceta o morcilla. Qué ganas de sentir, de juntarnos con los demás, de mandar para siempre al infierno las penas.

Así que no pare la diversión, que se desparrame a lo largo y ancho de Casorro, Ribera de Curtidores, las Vistillas, Argumosa, Oso, Salitre... Todo sea para que el barrio sonría más de lo habitual y tenga su pequeña dosis de felicidad en medio del caos y la soledad del mundo.

Tecnoestrés



Carolina Huertas
Galarza
@gerline.h_

Los tiempos de reflexión han terminado. ¿Por qué? Porque nos hemos visto sumidos en la tecnología.

¿Qué pasó con la autorreflexión y la autoconciencia de uno mismo? ¿Qué pasó con divagar en nuestros pensamientos, creando ilusiones, recordando experiencias, recreando posibles soluciones a un conflicto de realidades normales y cotidianas? Realidades como estas: “¿Qué haré hoy para comer?”. “Es la décima vez que veo a este señor y es el primer día que no viene con su mujer, se le ve más triste”. “Como vuelva a tener un día como hoy en el trabajo, me despido”...

Las tecnologías han invadido nuestras mentes y las hemos dejado entrar por la puerta GRANDE,



consiguiendo aislarnos del presente con infinitos universos virtuales. Muy atrás quedan los sonidos de los periódicos pasando

página.

Siento una profunda decepción, partiendo por mí misma, de cómo nos hemos hecho dependientes de estos

“bichos”, incluso llegando a sentir estrés cuando salimos sin el móvil de casa, pensando que el día será un día perdido. ✍

Ley de sacrificio animal cero



Bárbara
González

En nuestra Comunidad se está empezando a aplicar una nueva ley para proteger a nuestros animales. Esta ley reúne muchos puntos que son una victoria en la batalla de dotar de derechos a nuestros animales.

Sé que esta ley todavía está en pañales. Tal y como desde el Gobierno de la Comunidad han dicho, aún se tienen que estudiar algunos

puntos y aún otros no se están empezando a aplicar, pero sigue siendo una mejora en la dotación de derechos a nuestros animales e implica que a los que nos gustan los animales sintamos que parte de una batalla dura está ganada.

Pero ¿se trata de una victoria real o solo es una victoria a medias? ¿Qué pasa si nos paramos a reflexionar sobre alguno de sus puntos? ¿De verdad mejora tanto sus derechos o hecha la ley hecha la trampa?

Uno de los puntos consiste en la obligación por parte de asociaciones y de las protectoras de animales de tener un centro físico, lo cual así leído suena muy bien, pero cuando te paras a pensar... Una gran parte de las asociaciones pequeñas, para poder ayudar al mayor número de animales posible, prescinde de un espacio físico por su elevado coste y se nutre de padrinos y casas de acogida. En este apartado de la ley tampoco se contempla que se les vaya a prestar ningún tipo de ayuda para conseguir dichos espacios, por lo que si se cumple la ley es porque o bien estas asociaciones dejan de ayudar o bien reducen el número de animales a los que ayudan para asumir el coste de un local.

El punto fuerte de esta ley es el punto de sacrificio 0: no se puede sacrificar a los peludos salvo en caso de salud o seguridad, y siempre se debe realizar por un veterinario.

Aunque esto es lo que dice la ley, y es una mejora importante para los animales, debo decir que me parece que esta cláusula forma parte más de una estrategia

comercial que de una realidad porque, si no dotamos de medios a los centros que se encargan de dar cobijo a estos animales, puede que no los sacrifiquemos, pero los estaremos hacinando en espacios mínimos y en muchos casos con escasez de fondos para cubrir sus necesidades.

Otro punto de esta ley, que a mi entender puede ser peligroso, es que debido a diferentes puntos de ella se dé pie o reactive la compra de perros y gatos, y se empiecen a crear criaderos clandestinos.

Sé que con esta ley se pretende mejorar la situación de nuestros animales, pero para poder mejorar la situación real de nuestras mascotas se requiere de inversión, no solo de un reglamento sobre el papel. Debe ser una inversión real y tangible para que así podamos fomentar la adopción, la educación de nuestros bichos, sus condiciones de salud y evitar, por tanto, que se los maltrate y abandone. Estas son mejoras que, cuando las consigamos, será cuando de verdad los animales se convertirán en uno más de la familia. ✍

...y vecina de Lavapiés:

Presidenta



Loly Redondo

Vivimos en tiempos de *selfies* y confieso que, al igual que le pasa a mucha gente, me cuesta mucho trabajo hacer una fotografía de mí misma. Sería más o menos así: cincuenta años, casada y con dos hijos con edad suficiente como para tener cierta libertad. Tengo un trabajo desde hace muchos años en un gran almacén, que junto con el sueldo de mi marido me permite una pequeña solvencia, pero sin grandes alegrías: alguna comida o cena fuera de casa, casi siempre por el barrio, y quince días de vacaciones fuera de Madrid, que en el caso de que haya podido ahorrar algo durante el año me permite disfrutar de algún apartamento playero y, si no es así, siempre queda la casa de los suegros en Santander. No soy persona de grandes aventuras, hasta ahora siempre me he dejado llevar por los planes de mi pareja o las ocurrencias de mis hijos. Siempre he dicho que a mí, para que me coja un toro en un encierro, este tiene que saber subir escaleras hasta un segundo sin ascensor. Por lo tanto, como podéis ver, una vida muy corriente.

¿Por qué os cuento todo este rollo? Porque tras esta fachada de persona normal, alguien, algunos han decidido que desde hace unos días me convierta en la nueva presidenta del equipo de fútbol del barrio: el Club Deportivo Plata 1945.

Reconozco que mi vinculación con el club viene de tiempo, pero siempre como testigo silencioso. Hace años, muchos, acompañaba como novia al hoy mi esposo a sus partidos de fútbol desde juvenil, donde mi suegro formaba parte de la directiva. Durante otros cuantos años seguí acompañando a Fede (mi

marido) desde su puesto de entrenador, y ahí ya tenía cierta opinión cuando ya en casa le preguntaba el porqué de aquella alineación o la decisión de algún cambio. Más años y mi hijo, cómo no, también forma parte del club como jugador y, además, participando en su último ascenso de categoría. Quizás sea por esto por lo que blanco y en botella.

Esta “aventura” me come tiempo. Pero a una edad en la que la menopausia hace estragos, he de reconocer que me tiene apasionada y me hace olvidar sofocos, sudores y calores. Mi primer logro, bueno, el primer logro del club durante estos días, es la creación de un equipo de fútbol femenino para la temporada próxima, además de los dos señores que ya teníamos. Ahora, junto con la maravillosa gente que tengo a mi lado, solo queda buscar jugadores, socios, patrocinadores, entrenadores, equipaciones y algo que seguro que por inexperiencia todavía se me olvida. ✍



Las Kellys, pregoneras de las fiestas del barrio



¿Quiénes son las Kellys? Son una asociación de limpiadoras de hoteles, fundada oficialmente en octubre de 2016, que ya se ha extendido por siete ciudades españolas. Hablamos de unas mujeres valientes que luchan contra la precariedad y explotación laboral en su sector. Ellas han sido, en un acto que ha tenido lugar en la castiza plaza de Cascorro, las pregoneras de las fiestas de nuestro barrio.

Las Kellys ("las que limpian") se han unido para visibilizar las condiciones de trabajo del colectivo de las camareras de piso y contribuir a mejorar su calidad de vida. Entre sus justas reivindicaciones se hallan la aplicación del convenio de hostelería y el reconocimiento de trabajo penoso y de enfermedad profesional. Además, piden la prohibición de la subcontratación de sus servicios, modificando el artículo 42 del Estatuto de los Trabajadores, y denuncian la pérdida de poder adquisitivo debido, en la mayoría de los casos, a unos salarios miserables. Nadie mejor que estas mujeres tan reivindicativas para colocarnos frente a una realidad lamentable, llena de violaciones de los derechos laborales y de atentados contra la dignidad de las trabajadoras más vulnerables.

Un mural en tributo a Nelson Mandela



La plaza de Nelson Mandela, en el barrio de Lavapiés, cuenta desde el mes de julio con un mural que rinde tributo al primer presidente negro de Sudáfrica, mural que está inspirado en la flor que más le gustaba: el Pájaro del Paraíso. Plasmada en la medianera del edificio del número 35 de la calle Mesón de Paredes con la plaza de Nelson Mandela, en Lavapiés, la iniciativa forma parte del Plan de Muros, desarrollado por el Área de Cultura y Deportes, que contempla intervenciones artísticas en espacios abandonados de la capital. El 18 de julio, día en que nació Mandela (1918-2013), es la fecha elegida por la ONU para recordar a un hombre que, tras una ardua lucha contra el régimen del *apartheid*, en 1994 se convirtió en el primer mandatario de raza negra que encabezaba la presidencia de Sudáfrica y el primero en resultar elegido por sufragio universal. Abogado, activista y político, Nelson Mandela permaneció 27 años en la cárcel (1963 -1990) y su nombre, según ensalza el Consistorio, es sinónimo de la lucha contra el *apartheid* y de "la encarnación de la libertad y la justicia a nivel internacional".

Nace una nueva pista de baile en Lavapiés



El baile social al aire libre en espacios públicos y gratuitos será una realidad muy pronto gracias a una pista de baile que se instalará en Lavapiés. La iniciativa de MAD for Swing ha sido una de las más votadas entre las propuestas ciudadanas para los presupuestos participativos del Ayuntamiento de Madrid.

La instalación de estas pistas de baile supondrá la dinamización de los espacios públicos con música y baile para toda la ciudadanía; el desarrollo de actividades intergeneracionales; la promoción de nuevas formas de vivir y construir el espacio público; la potenciación de la convivencia vecinal, y la consolidación del baile como alternativa de ocio saludable, social, y que ayuda a mejorar tanto el estado físico como el psicológico.

La pista de baile, de 100 m2, se instalará en el parque Casino de la Reina de Lavapiés. Las ubicaciones elegidas permitirán el desarrollo de actividades de baile al aire libre en lugares céntricos de la capital sin que suponga molestia para los vecinos ni alteración urbanística alguna. El material, la tarima de madera deslizante y resistente a inclemencias del tiempo, absorbe el impacto y por tanto protege las articulaciones de los bailarines. El suelo de las pistas será lo más compatible y polivalente posible ya que, aunque la propuesta partió de MAD for Swing, ha contado con el apoyo y buena acogida de otros colectivos de baile de la ciudad (tango, break dance, chotis, entre otros), colectivos que han contribuido a difundirla y a recoger firmas para que prosperara.

Centro estrena una nueva zona deportiva pública de Street Workout en la plaza del Campillo del Mundo Nuevo



Se trata de una disciplina deportiva no reglada que nace en el barrio de Brooklyn, Nueva York, muy practicada en la costa este de EEUU, y que ha ido ganando adeptos en países de Europa del Este o Rusia.

Desde hace unos años, es común encontrar a personas haciendo ejercicios de fuerza y resistencia en el suelo, sobre barras o utilizando el mobiliario urbano en nuestras calles y parques, convirtiendo el espacio público en un lugar de encuentro para lo que muchos ya consideran una forma de vida.

Los ejercicios reciben el nombre de calistenia. Se centran en los movimientos de grupos musculares, más que en la potencia y el esfuerzo, para desarrollar la agilidad, la fuerza física y la flexibilidad. Es una técnica de entrenamiento basada en ejercicios que aprovechan el propio peso del cuerpo utilizando unos recursos mínimos de espacio.

La práctica de la calistenia al aire libre y en el entorno urbano es lo que se conoce como Street Workout. Algunos de los ejercicios más comunes son las dominadas, las flexiones de codos o carritos, abdominales o crunch, sentadillas, etc, mezclados con ejercicios estáticos o trucos, como la bandera humana, el front lever, back lever o el super olé 360.

El nuevo espacio levantado por el distrito Centro cuenta con una superficie de casi 200 metros cuadrados delimitados por losetas de 100x100 cm de pavimento elástico de seguridad, con drenaje incorporado, sobre el que se han instalado barras de flexiones, paralelas, cuadriláteros, braqueadores, y demás estructuras de acero para la práctica de esta disciplina.



Centenario de Gloria Fuertes

Lavapiés recuerda a una de sus vecinas más insignes y queridas, nacida en el número diecisiete de la calle de la Espada: Gloria Fuertes. El pasado 28 de julio, Gloria hubiera cumplido cien años. Para celebrar su centenario, y entre otros eventos, Voluntarios por Madrid organizó "Los mayores cuentan cuentos". El barrio se llenó de letras y de poesía para homenajear a esta gran mujer, que marcó la infancia de muchos de nosotros.

Poesía o barbarie, amor o infelicidad, ternura o violencia, besos o vacío. Quedémonos siempre con las primeras de las opciones. Y todo para recordar a esta poeta de verso en pecho, feminista adelantada a su tiempo, un ejército de una sola mujer, que nació a los dos días de edad y que, rebotante de coraje e inocencia, quiso ir a la guerra para pararla.

La gente corre tanto
porque no sabe dónde va,
el que sabe dónde va,
va despacio,
para paladear
el "ir llegando".

La mujer en España desde los años 70 a la actualidad



**María
García Gómez**

En estos últimos cuatros decenios se produjeron grandes avances en derechos sociales, en la incorporación de la mujer a la vida laboral, en libertad individual, en capacidad de organización y en acceso al poder. Y lo consiguió a base de movimientos de reivindicación, de esfuerzo en formación, de demostración de sus capacidades y de lucha contra su viejo enemigo, que es el machismo que sobrevive en la sociedad española.

Las militantes feministas de los 70 tenían que terminar con la discriminación y conquistar derechos. Había que ganar en igualdad y estaba todo por hacer, y quizás lo primero que había que cambiar era la mentalidad de la sociedad, que por deformación histórica no contaba con la mujer para ningún puesto de responsabilidad. Quizás el ejemplo más visible lo encontramos en la definición de la profesión de las mujeres que se hacía constar en sus carnés de identidad: de profesión, “sus labores”.

Cuando llega la democracia, la mujer no podía

ni siquiera comprar un bien por cuenta propia. La limitación de su libertad era tal que no se le permitía consumir anticonceptivos si no era con fines terapéuticos, y el amancebamiento y el adulterio eran considerados delito. La primera conquista es del mismo año, en 1977: la Dirección General de Registros y Notariado aclara que la mujer casada podrá comprar sus bienes, sin necesidad de autorización de su marido.

La incorporación de la mujer al trabajo fuera de casa ha sido uno de los hechos relevantes de la democracia, que supuso un profundo cambio en los hábitos sociales y familiares, creó una necesidad nueva y no resuelta: la de conciliar trabajo y atención al hogar. Cambió también el rol del varón, cada vez más implicado en las tareas domésticas y la educación de los hijos, sobre todo en los matrimonios más jóvenes.

Existe un poder femenino en la creación de conciencia de la importancia de la mujer en la rentabilidad empresarial y en las movilizaciones sociales, como la movilización de las organizaciones de mujeres, a las que se sumaron miles de hombres, por el derecho a decidir sobre

su maternidad, que logró tumbar el endurecimiento de la ley del aborto.

Lo más doloroso es la violencia machista. No hay forma de terminar con ella. Decenas de mujeres mueren cada año a manos de sus maridos o compañeros sentimentales. Ni la nueva ley de violencia de género, ni el clima social de repudio, ni las protestas consiguen detener estos crímenes.

Y algunos detalles más: la maternidad madura o tardía. La sociedad y la clase médica han vivido con la convicción de que la mujer no debe tener hijos después de cumplir los 40 años. Hoy la realidad es otra y las clínicas de reproducción asistida aceptan el tratamiento a mujeres de hasta 50 años.

Estos capítulos sobre la historia de España han sido un mirar atrás a aquellas mujeres españolas que avanzaron por la senda de los siglos con la dignidad que muchos pretendieron negar. Ahora nos toca continuar defendiendo los derechos de las mujeres, siempre teniendo en el recuerdo a nuestras madres, abuelas, bisabuelas. Todas ellas merecen que cojamos su testigo y nos pongamos a su altura.



Guerra climática



**Eunice
Vidal Cuadros**

Hoy por hoy, hay gran número de científicos que plantean que la “guerra climática” es parte de la guerra de destrucción masiva. La guerra de destrucción masiva ha dejado de ser una amenaza. Es una nueva modalidad de guerra más hipócrita, más interesada, más destructiva y más selectiva. Los pueblos siempre han sido las víctimas, pero ahora lo son más. Es una guerra científica.

Hasta hace algunos años, el agente secreto era un artista o un artesano, es decir, un ser humano. Incluso los gobernantes, por más dictadores o asesinos que fuesen, tenían ideales, pero hoy no hay convicciones ni políticas, ni sociales, ni ideológicas que defender en una nación. Las naciones, por el afán de lucro, han perdido su identidad. Otros, debido a las conquistas, han perdido la suya. Hoy por hoy, la compra de traidores y mercenarios está a la orden del día y, cuanto mejor estén situados dichos traidores, más siembran la duda y el desorden entre las masas, provocan discordias, desunión, derrotismo y en definitiva guerras civiles de gran importancia para su “pesca en río revuelto”. Antes, estas contendidas eran diferentes porque había contendientes, ahora a las invasiones se las llama guerras y sus principales contendientes son las masas ignorantes de niños y mujeres a las que les llega una bomba sin saber

por qué. Cometen asesinatos masivos para supuestamente defenderlas de un solo individuo que ha sido su aliado, amigo y traidor a su patria. Enemigos como Bin Laden, como Hussein, como Noriega. Así ha sido en épocas pasadas, con premios a títeres del momento, listos a entregarles la soberanía al mejor postor que ofrezca “su” nación. Y hoy por hoy pescan en el río revuelto, revuelto por el imperio y sus satélites. Pero observemos: hay un arma sutil, engañosa, más perversa que la propia guerra, y es la mentira mil veces repetida que se convierte en verdad. La mentira es el eterno ardor de la guerra. La mentira no necesita ni infantería, ni caballería, ni artillería para apoderarse del territorio de otros. Es el primer eslabón de la cadena de asesinatos en masa. La guerra climática no surge por generación espontánea, como tampoco lo va a ser la guerra por agua. Si no hacemos nada, estamos condenados a ellas, sobre todo las generaciones futuras.

Terremotos

Los sismógrafos fueron concebidos en un principio para detectar los temblores de tierra, pero actualmente forman parte de los instrumentos empleados en su política militar. Debido a su sensibilidad, son muy apropiados para detectar las pruebas nucleares. No obstante, estas instituciones militares están empleando instrumentos contra-espías que impidan que las pruebas nucleares que practican en

el Pacífico Sur sean detectadas. El método empleado es el siguiente:

Para expertos occidentales, el arma atómica ha dejado de ser el arma principal para venir a ocupar un puesto más bajo en la escala de armas bélicas, pues estas serán reemplazadas por armas radiactivas y biológicas que son más mortíferas, tal como se perfila el arma climática, a la que le atribuyen un gran porvenir. Dicha arma permitiría transformar en desiertos los graneros de trigo del adversario, que quedaría de esta forma por razón del hambre incapacitado para un esfuerzo continuado de guerra.

Según Pierre Nord y Jacques Bergier, en el año en que fue publicado su libro, *La actual guerra secreta*, en su primera edición de 1968 dicen: “Otras armas todavía más sorprendentes están en estudio. Si alguna vez Egipto se mete nuevamente en algún conflicto, podría encontrarse con la sorpresa de no recibir las aguas del Nilo; este habría sido solidificado en sus fuentes por medio de la proyección de algunas toneladas de una materia plástica capaz de transformar en un hielo casi sólido, cien mil veces su peso en agua. Y hasta se habla de impedir totalmente la evaporación del agua en la superficie del océano, recubriendo este con una película extremadamente fina de un alcohol superior graso. La experiencia ha sido hecha en Australia hoy, pero solo para impedir la evaporación del agua en los depósitos”.

Lycamobile

4G
LTE

LA MEJOR OFERTA DEL MES

NAVEGA

2GB + 2GB EXTRA GRATIS

9€

(inc IVA)
/30 días Validez

Código de Activación

***139*9300#**

NAVEGA

4GB + 2GB EXTRA GRATIS

14€

(inc IVA)
/30 días Validez

Código de Activación

***139*9400#**

Y MÁS Para navegar a máxima velocidad en nuestra **Red 4G**. Visítenos en www.lycamobile.es



632 100 321

lycamobile.es

Disponible en:



Carta a la intolerancia

Días de fiesta, pero sin olvidar que se trata de una lucha por la libertad total y por el respeto al “diferente”, que muchos y muchas llevan enarbolando la bandera multicolor durante infinidad de tiempo, pleiteando por unos derechos con los que nunca contaron muchos seres humanos que durante años fueron perseguidos por gente intolerante y asquerosa.

Los armarios se han abierto de par en par y los derechos serán iguales para todos. Esto es imparable.

Por el contrario, durante estos días también se celebraron en los hogares de mentes incapaces, la semana de las persianas bajadas, los días de la mirilla indiscreta, las jornadas de

casas a oscuras, como en las Semanas Santas antiguas. Algún valiente se atrevió a bajar por el pan vociferando “¡a mí estos guarros no me cambian la vida!”, con el culo pegado a la pared, no vaya a ser que... Hogares paleolíticos donde rezaban estampita en mano para que lloviera a mares, casas donde solo se ponía la televisión para ver si había dimitido Carmen o habían detenido a algún maricón por escándalo público y le aplicaban la ley de vagos y maleantes. A veces ponían la vieja radio de pilas, con el pinga-tillo amarillento en la oreja, en la única emisora que su conocimiento les deja sintonizar para advertirles, sin ningún homófobo disimulo, que el demonio había tomado las calles. ¡Intolerantes, que os den!

Yo he paseado orgulloso por Madrid durante estos días, y veo con alegría que las malintencionadas mantillas negras cada vez son menos, que somos más los que en estos días íbamos con la cabeza alta, sin esconder miradas y disfrutando de nuestro alrededor. He visto a dos viejitos de la mano darse un beso y me he emocionado sin rubor. He descubierto que, si algún día fui un vil intolerante contra el colectivo LGTBI, el doctor Dios me ha curado.

Si la piel de todos los homosexuales se volviera morada de la noche a la mañana, la sociedad, sorprendida por la enorme cantidad y diversidad de gente a su alrededor con ese color, dejaría de ver esto como un problema.
(Ian McKellen).



Federico
Gutiérrez
Cifuentes

Querida intolerancia:

Ya ha pasado casi un mes desde la finalización del World Pride Madrid 2017. Durante diez días la capital se llenó de color, de diversión, de música, de ambiente, de guapos y guapas, de sensaciones y sonrisas cómplices. Madrid se llenó de vida, pero, sobre todo, se llenó de libertad.

Entrevista a Antonio Poveda, militante y activista de los derechos LGTB y de la lucha contra el sida



Fotografía de Aroa Fernández



NHU

Toni Poveda, te podríamos definir como una persona que lo sabe casi todo sobre el colectivo LGTB y la lucha contra el sida.

Sí, soy un activista doble, un activista gay LGTB de mi época. Tengo 49 años y empecé en el activismo muy joven, a finales de los 80, principios de los 90. Perteneczo a una generación que luchábamos por tener derechos como personas LGTB, pero también luchábamos contra una pandemia que

estaba siendo muy fuerte con parte del colectivo; en concreto, con gais, bisexuales y también mujeres transexuales. Recuerdo cuando empezaba a salir por los locales de ambiente de Valencia. Éramos un grupo de 4 jóvenes, teníamos 18 o 19 años. A los 3 años ya habían fallecido dos a causa del VIH y, a partir de ahí, yo ya estaba motivado por el activismo de los derechos LGTB y, desde ese activismo, dando respuesta al sida y al VIH. Siempre digo que, si dejase mi activismo del VIH, creo que empezaría a borrarse de mi memoria no solo estos dos amigos

míos, sino muchos más que han fallecido a causa de esta pandemia.

Y luchando desde la izquierda. La derecha siempre ha sido bastante refractaria, ¿no?

Sí, mi militancia siempre ha sido desde la izquierda, efectivamente. Empecé mi activismo estudiantil cuando estaba haciendo BUP. Ya estaba con asociaciones de izquierda, y en organizaciones LGTB y de respuesta al VIH y al sida. Mi lucha siempre ha sido desde la izquierda porque siempre he creído en esos valores.

¿Laico y ateo, Toni?

Sí, en efecto. Creo que no es contradictorio, ni mucho menos. Me considero ateo y apóstata. No creo en ningún dios, como decía mi amigo Pedro Zerolo. La única diosa en la que creo es en la diosa razón. Soy laico porque creo que tiene que haber una sociedad en la que podamos convivir en igualdad de condiciones, independientemente de que las personas seamos ateas o pertenezcamos a cualquier religión.

¿La Iglesia no flexibiliza o sientes que hay algún síntoma de que esté cambiando?

Yo diría que puede haber síntomas, pero siempre he sido muy crítico con las jerarquías. La jerarquía de la Iglesia católica nos ha atacado duramente. También es verdad que, en esa militancia que he tenido de izquierdas, en todas las organizaciones en las que he participado ha habido gente cristiana, católica, progresista, gente más abierta o seguidores de la teología de la liberación y también muy críticos con la jerarquía. Incluso dentro del movimiento LGTB piensan que no tienen por qué renunciar a su identidad sexual o su identidad de género, pero tampoco a su religión. Siempre los he respetado mucho.

Este año hasta gente del PP ha desplegado la pancarta, ¿no?

Sí, hasta gente del PP. Albert Rivera dijo que estaba en la manifestación porque era liberal, y yo creo que es esa parte del PP la que ha dado el paso de salir en la manifestación. Hay que decir que no han salido porque hayan querido. Desde la federación LGTB (FELGTB), que es desde donde he coordinado el World Pride, se les pidió a todos los partidos políticos este año que trabajasen por una ley elaborada por la FELGTB que ya está en el Parlamento, presentada por el cupo de Podemos, contra la LGTBfobia. Tenían que comprometerse a trabajar y hacer suya esa ley, votando a favor de su toma en consideración.

Te ha tocado currarte que este evento fuese amplio, integrador. ¿Estás contento? ¿Ha salido bien?

Sí, a mí me parece que el World Pride de Madrid es el mejor que ha habido hasta ahora. Gente muy cercana a

mí, como mi marido, estuvo en el World Pride de Roma, y al de Londres fueron varios amigos míos. Todos me cuentan que desde luego no hay color. Creo que hemos demostrado que esta ciudad, Madrid, es una ciudad abierta, plural. Por fin ahora tenemos un ayuntamiento que está de nuestro lado, y eso se ha visto en todo: en el ám-

de un Orgullo empresarial. No estamos hablando de un Orgullo organizado por una organización de grandes empresas ni por multinacionales. Estamos hablando de un Orgullo que en Chueca empezó en la calle Pelayo porque COGAM, el colectivo LGTB de Madrid y algunos comerciantes decidieron que había que manifestarse



bito cultural, en el ámbito festivo, en el apoyo institucional, en la parte reivindicativa. Hemos trabajado con las delegaciones internacionales, porque el World Pride es como unas olimpiadas. Son varios años de trabajo y todos nos decían que se iban maravillados. Se lo hemos puesto muy difícil a Nueva York.

Sin embargo, aunque haya sido una explosión de libertad de la que estamos todos orgullosos, nunca estamos contentos porque desde la izquierda se ha organizado un Orgullo Crítico nada comparable en cuanto a asistencia.

Sí, no es el primer año. De hecho, llevan muchos años organizando el Orgullo Crítico. A mí me parece bien todo tipo de orgullos y de pensamientos. Vi alguna pancarta, por ejemplo, que decía: "Los derechos no se venden". No sé cómo podemos vender derechos. Organizamos una manifestación en tono festivo y en la que participan los comerciantes del barrio. Ellos hablan

y que había que celebrar el Orgullo en Madrid, como ya se celebraba en otras ciudades. De ahí surgió esta forma de organizar el Orgullo con los empresarios, a los que más bien llamaría comerciantes. En las fiestas populares de cualquier barrio se cuenta también con los comerciantes. Por lo tanto, esa crítica tan desgarrada en contra de la fiesta y la manifestación, con el argumento de que tiene que ser una manifestación seria en la que no pueden participar carrozas y estas cosas, me parece legítima, pero se avanza poco. Hemos demostrado que la manifestación más importante y más numerosa que se organiza en este país es la del Orgullo. Yo siempre digo que es igual de reivindicativa al principio que al final, porque al final el Orgullo es visibilidad.

Puede haber un fondo de envidia. Tanto tiempo intentando conseguir una identidad de clase y parece que la gente elige sus identidades, y son identidades de libertad sexual.

Claro, somos el movimiento social que más revierte a esta ciudad. Creo que en este momento es así. Que más revierte, desde luego, en la imagen que hemos conseguido dar de la ciudad. Yo estoy enamorado de Madrid. Llevo 12 años aquí y estoy enamorado de su gente. Madrid es una ciudad abierta y plural, y hemos conse-

“Gente muy cercana a mí, como mi marido, estuvo en el World Pride de Roma, y al de Londres fueron varios amigos míos. Todos me cuentan que desde luego no hay color. Creo que hemos demostrado que esta ciudad, Madrid, es una ciudad abierta, plural”

guido hacer del Orgullo las fiestas de Madrid, de la laicidad, de la diversidad. El día que logremos los mismos derechos y dejemos de reivindicar, estoy convencido de que el Orgullo se seguirá celebrando y será el Orgullo de la ciudadanía, el Orgullo de la diversidad. Que haya gente que critique y que diga que estamos vendidos al capital... Bueno, no es cierto. Aquí negocio no se hace, y todo lo que se recibe se invierte en la celebración.

¿Por qué crees que la gente clama con tanta fuerza por su libertad sexual? ¿Por qué hay tantas ganas de divertirse, disfrutar, expresarse...?

Hemos alcanzado en este país la igualdad legal, o casi, a través del matrimonio igualitario. La consecuencia del matrimonio no fue una ley de matrimonio para homosexuales, sino que pudiésemos tener derecho a casarnos o no casarnos. Tengo un amigo que dice que han luchado para conseguir el derecho a no casarse. Antes era una obligación, ahora es un derecho.

La ley de identidad de género para las personas transsexuales, que fue pionera en el mundo, ahora hay que renovarla, pero en ese momento fue la primera en el mundo. Pero la igualdad real, y de esto sabéis mucho las mujeres, no es lo mismo. Y eso lo vivimos diariamente las personas LGTB. Mi marido y yo, cuando decidimos salir

te definiendo a ti porque eres lesbiana o gay, a lo mejor dicen de mí que también soy lesbiana o gay.

A mí me queda claro que la batalla en los medios la habéis ganado o la hemos ganado. Me parece que lo estáis manejando con una habilidad impresionante ¿Qué es lo que queda pendiente?

emocionando y, al mismo tiempo, también me asusto porque pienso en la vulnerabilidad que tienen respecto a otras parejas. A mayor visibilidad, más gente que se hace visible y por eso puede que haya más agresiones. También es cierto, y es algo que me gusta recalcar, que nos estamos empoderando y ahora denunciemos más.

CESIDA de Madrid durante 2 años, firmase la Declaración de París, que es una declaración de ayuntamientos y municipios comprometidos con la respuesta al VIH y el sida. No han hecho nada de momento, más que el gesto de firmar. Creemos que tienen que invertir mucho más en prevención y en la lucha contra el estigma, y recono-

la esencia de la diversidad y de la multiculturalidad. A mí hay una cosa de este barrio que no me gusta: el movimiento LGTB empezó por redadas contra los homosexuales en Nueva York, en 1969, y no les permitían vivir en libertad. En Lavapiés veo redadas de la policía en las que solo se para y se pide la documentación



a pasear de la mano, ese día tenemos que estar un poco guerreros porque sabemos que nos vamos a encontrar seguro con risitas, con algún insulto o con alguna gilipollez. Si nos vamos a los adolescentes y a los jóvenes LGTB, son la minoría más mayoritaria de las aulas. En todas las aulas hay lesbianas, gais, bisexuales y transexuales. Y, sin embargo, es la minoría menos protegida. Una amiga mía del barrio siempre pone un ejemplo: ¿cuál es la diferencia entre un adolescente gay y un adolescente negro? Pues la diferencia es que el negro no tiene que contárselo a sus padres, y eso es lo que nos pasa. Nos encontramos con muchos adolescentes gais, lesbianas, bisexuales y transexuales que no cuentan con una red de apoyos familiares. En muchas ocasiones, por miedo al contagio del estigma, así lo llamamos nosotros, sus compañeros no los defienden. El motivo es que si te defiende a ti porque eres gitano y yo no soy gitano, nadie me va a decir que soy gitano. Pero si

Pues lo que te decía: la igualdad real. A mí quienes más me preocupan son los adolescentes, los jóvenes y los niños LGTB. Me preocupa que puedan vivir en esa situación de desamparo en la que muchas veces están. Me preocupa que ninguna ley reconozca los derechos de esos niños, de esas niñas, de esos adolescentes transexuales. Y es que la transexualidad, en la gran mayoría de los casos, y se lo podéis preguntar a cualquier mujer o hombre transexual, se empieza a vivir a una edad muy temprana. Con apenas dos o tres años uno ya comienza a tener su identidad sexual. Ellos y ellas ya se reconocen con el “sexo sentido” y no con el sexo biológico. Por lo tanto, es lo que más me preocupa, y también las agresiones.

En efecto, las agresiones están creciendo.

Si, están creciendo porque, a mayor visibilidad, más agresiones. Yo me sigo emocionando cuando veo a dos chicos o a dos chicas de la mano por la calle de Embajadores. Me sigo

Antes te agredían por maricón y lo vivías fatal. Se lo podías contar a algún amigo, pero era muy difícil que lo denunciaras a la policía. Y eso está cambiando porque cada vez hay mayor número de denuncias.

Todos nos alegramos de que haya un ayuntamiento por suma de izquierdas, ya que Ahora Madrid necesita al viejo PSOE, con su historia de luces y sombras. Aunque sean los nuestros, ¿alguna crítica para que no se relajen?

Mira, no hemos hablado del activismo del VIH. Madrid es una ciudad con un porcentaje altísimo de gais, bisexuales y transexuales, pero es una ciudad que no trabaja nada la realidad de la pandemia del VIH. En Madrid, no hay una pandemia del VIH en la sociedad en general, pero sí que la hay en gais, bisexuales y transexuales. Ahí sí que hay una pandemia, y no se está invirtiendo nada. Continuamos que la alcaldesa Carmena, después de trabajar con las organizaciones de

cer una realidad que estamos viviendo un sector de la población en esta ciudad. Para mí, esa sería una queja importante.

Vamos al barrio. Hay quien dice que ha habido poca presencia del Orgullo aquí, en Lavapiés.

Sí, es cierto. Es verdad que el Orgullo en Madrid nace en Chueca, en la calle Pelayo, con la “carrera de tacones”, con 4 comerciantes que decidieron sumarse a COGAM y hacer la “manifestación”. Es lógico que se haya apoyado en Chueca mucho. Este año estuve en el Orgullo Multicultural, al cual me invitaron. Lo organizaban los del Rincón Guay y dos o tres puestecitos más del mercado de San Fernando, un mercado que, por cierto, me encanta. Me emocioné mucho y me dieron la oportunidad de hablar. Reivindicqué, precisamente, que una vez que hemos conseguido lo que hemos conseguido, el siguiente objetivo debe ser descentralizar, y eso debe empezar en Lavapiés porque Lavapiés es la esencia del Orgullo, es

a un tipo de personas, este caso no por ser homosexuales, pero sí por ser negros e inmigrantes. Siempre he pensado que los movimientos sociales deberíamos juntarnos y sumar. Nosotros, que nos sentimos herederos del movimiento feminista, tenemos que darnos la mano con la población inmigrante. Para mí, ahora mismo es de los colectivos que más están sufriendo en la población española.

Toni, ¿algún mensaje final que quieras dar?

Que estoy muy feliz de vivir en este barrio. Me vine a Madrid a vivir, por amor, hace 12 años. Mi marido se vino aquí y yo me vine detrás, y sigo enamorado de él, pero también me he enamorado de este barrio. Yo procedo del barrio de San Marcelino, en Valencia, que es un humilde barrio obrero al que quiero mucho. Ahora me hace feliz vivir en Lavapiés, ver un barrio vivo, dinámico y con muchas posibilidades gracias a esa multiculturalidad de la que tanto he hablado y que me parece maravillosa.



Romero, a por los laureles del decatlón



Guillermo
García Sánchez

Pablo Romero es un dieciochoañero de 1,93 metros, campeón de España juvenil de decatlón. Desde hace un año estudia Bioquímica y entrena en la Universidad de High Point, en el Estado norteamericano de Carolina del Norte.

Pablo siempre fue el alto de la clase. Crecía tanto que los problemas de espalda no eran casualidad. Para paliar el dolor practicó natación hasta los 10 años. Fue entonces cuando su padre le habló del atletismo. "Déjate natación y mi padre me dijo que tenía que seguir haciendo deporte porque, para él, todos los adolescentes deben hacerlo. Así que me apuntó a atletismo", recuerda con gracia Romero.

El primer contacto de nuestra promesa con el tartán fue en Orcasitas, a causa de la falta de instalaciones en el centro de Madrid. En la pista del sur de la capital comienza a entrenar con el AD Marathon. "Como estaba empezando me daban a probar todas las especialidades. Era más como un juego que otra cosa", nos explica Pablo.

Después de más de dos años de entrenamientos, llegan las primeras competiciones autonómicas. En ellas sigue sin centrarse en una disciplina y, por ello, se apunta a salto de altura, 500 metros lisos y otras especialidades.

Con 14 años, Pablo participa en un campeonato nacional en Málaga y gana el oro en 300 metros lisos. "A partir de ese momento, es cuando me doy cuenta de que el atletismo ha dejado de ser un juego", confiesa Romero.

Valió la pena

Un año después del oro, Pablo se pasa a decatlón, una modalidad conocida también como combinadas porque se compite en diez especialidades, entre ellas salto, lanzamiento o carrera. "Cambie a decatlón para no aburrirme. Significó una hora más de entrenamiento diario, pero valió la pena", reconoce el atleta.

Adaptado ya al decatlón, Romero logra dos campeonatos de España: el de invierno de 2015 en Sabadell y el de verano de 2016 en Ciudad Real. En el Campeonato de España de 2017, celebrado hace menos de un mes, logra la plata con un dedo del pie hecho trizas.

Al otro lado del charco

El buen hacer de la promesa le ha servido para poder estudiar Bioquímica en la Universidad de High Point, en Carolina del Norte (EEUU). "Allí nos dan más facilidades. Adaptan los horarios de las clases al de los entrenamientos. Esta fue una de las razones por las que me marché a Norteamérica", se sincera el decatleta.

Además de entrenar, Pablo no ha dejado de competir al otro lado del charco. En los campeonatos de la conferencia llamada Big South, compuesta por 4 Estados, se alzó con el oro en invierno (en heptatlón) y la plata en verano. Las pruebas fetiche

de Romero son las vallas, el salto de altura y los 400 metros lisos, en los que exhibe su portentosa zancada.

Un físico clave

Pablo pesa 78 kilos y mide 193 centímetros. El verano que pasaba a la ESO creció 11 centímetros. Le dolía todo el cuerpo de lo rápido que se le extendían los huesos y lo lento que se le estiraban los músculos.

A día de hoy, tiene un IMC (índice de masa corporal) por debajo del 10%, mientras que el de un joven de su edad no baja del 16%. Su físico le ayuda a soportar las 31 horas semanales de trabajo físico.

Según Pablo, hay dos tipos de decatletas: los altos y finos (como él o el campeón olímpico Aston Eaton) y los medianos y más robustos. Los decatletas como Pablo tienen una gran facilidad para el lanzamiento y, sobre todo, para el salto de altura. Eso sí, no todo son ventajas y es que, en carreras de distancias cortas, los altos suelen tener mala salida.

Un buen augurio

Nuestra promesa ya tiene la marca mínima necesaria para competir en Europa. No obstante, la federación exige otra mínima que es superior a la europea y a la que nuestra promesa todavía no ha llegado. Pese a ello, el espigado madrileño sigue currando inspirado por el sacrificio de sus padres (que le han llevado durante tantos años a los entrenamientos) y por los ánimos de sus amigos de la infancia (como Pablo Sánchez, Sergio, Germán, Alberto, Montesinos...), que desde el primer campeonato ya le auguraban hasta medallas olímpicas.



Fotografías de Álvaro Corrales

Decrecimiento



Jaime Forero



La parábola del pescador narra que, en un pueblo de la costa mexicana, un paisano se encuentra medio adormilado junto al mar. Un turista norteamericano se le acerca, entablan conversación y en un momento determinado el forastero pregunta: "Y usted, ¿en qué trabaja? ¿A qué se dedica?". "Soy pescador", responde el mexicano. "Caramba, un trabajo muy duro", replica el turista, quien agrega: "Supongo que trabajará usted muchas horas cada día, ¿verdad?". "Bastantes, sí", responde su interlocutor. "¿Cuántas horas trabaja como media cada jornada?". "Bueno, yo le dedico a la pesca un par de horitas o tres cada día", replica el interpelado. "¿Dos horas? ¿Y qué hace usted con el resto de su tiempo?". "Bien. Me levanto tarde, pesco un par de horas, juego un rato con mis hijos, duermo la siesta con mi mujer y, al atardecer, salgo con los amigos a beber unas cervezas y a tocar la guitarra". "Pero ¿cómo es usted así?", reacciona airado el turista norteamericano. "¿Qué quiere decir? No entiendo su pregunta". "Que por qué no trabaja más. Si lo hiciese, en un par de años tendría un barco más grande". "¿Y para qué?". "Más adelante, podría instalar una factoría aquí en el pueblo". "¿Y para qué?". "Con el paso del tiempo montaría una oficina en el distrito federal". "¿Y para qué?". "Años después abriría delegaciones en Estados Unidos y en Europa". "¿Y para qué?". "Las acciones de su empresa, en fin, cotizarían en bolsa y sería usted un hombre inmensamente rico". "¿Y todo eso para qué?", inquiriere el mexicano. "Bueno -responde el turista-, cuando tenga usted, qué sé yo, 65 o 70 años podrá retirarse tranquilamente y venir a vivir aquí a este pueblo para levantarse tarde, pescar un par de horas, jugar un rato con sus nietos, dormir la siesta con su mujer y salir al atardecer con los amigos a beber unas cervezas y a tocar la guitarra". (Taibo C.).

Solo un economista, Nicholas Georgescu-Roegen, ha tenido la cordura de constatar que, aun estando estabilizado, el consumo de recursos limitados acabará inevitablemente por agotarlos completamente y que, por consiguiente, la cuestión no estriba ya en consumir cada vez más, sino en consumir cada vez menos: no existe otro medio de conseguir que los *stocks* naturales alcancen para las generaciones futuras. Esto es realismo ecológico. Todos aquellos que, situándose a la izquierda, se niegan a abordar desde este punto de vista el problema de una equidad sin crecimiento demuestran que para ellos el socialismo no es más que la continuación, por otros medios, de las relaciones sociales y la civilización capitalistas, del modo de vida y del modelo de consumo burgueses. Hoy día la utopía no consiste en preconizar el bienestar por el decrecimiento y la subversión del actual modo de vida; la utopía consiste en creer que el crecimiento de la producción social aún puede aportar el superbienestar, y que dicho crecimiento es materialmente posible (André Gorz).

El decrecimiento da a entender una sociedad con un menor **metabolismo**, pero más importante aún, una sociedad que tiene un metabolismo con una estructura diferente y que sirve a nuevas funciones. El decrecimiento no aspira a hacer menos de lo mismo. Su objetivo no es hacer más esbelto a un elefante, sino convertirlo en un caracol. En una sociedad de decrecimiento todo sería diferente: actividades diferentes, formas y usos diferentes de la energía, relaciones diferentes, roles de género diferentes, distribución diferente del tiempo destinado al trabajo remunerado y al que no lo es, diferentes relaciones con el mundo no humano.

"Hay razones para estar inquietos, porque ahora sabemos que vivimos en un tipo de sociedad que hizo posible el holocausto y que no contenía nada que pudiese evitar que el holocausto sucediese". Z. Bauman.



Pighead



Mark Javier Makepeace



La cabeza de un cerdo vigila a los clientes del mercado de la Cebada una mañana entre semana de esta primavera en La Latina.

Cámara:
Yashika FX-3 Super 2000
Película:
Kodak TriX 400
 marotta_make

Isolé



 Playa de Seia.
Malpica. La Coruña.



Rubén
Alexandre

Creo que fue una de las primeras palabras que aprendí estando en Francia y no por la complejidad de la pronunciación de aquella particular “s”. Era (de forma particular) muy utilizada y mi mente veinteañera no entendía por qué. Hoy en día cobra más sentido.

La gente la acabó utilizando mucho para describirme por los pasillos de la residencia al cabo del tiempo. La soledad y el aislamiento era un momento ideal para analizar la veracidad del mundo que me rodeaba y poder realizar un estudio más profundo de lo que pasaba en ese país con distintas costumbres, multiculturalidad y totalmente diferente a lo que yo estaba acostumbrado en Galicia.

No disponía de TV ni radio, y la conexión a internet dejaba mucho que desear. Si a este hecho añadimos que el móvil español tenía restringidas las llamadas entrantes (el *roaming* era el principal enemigo del Erasmus con “morriña”) y el móvil francés disponía de una tarifa plana de prepago que pagabas para que los minutos se consumieran en nada, se podía hablar de una **desconexión total**.

Me di cuenta, cuando la “saudade” me lo permitió, de que podía ser más

consciente del mundo local que me rodeaba. Enterarme de ayudas para mi estancia, de buenos cursos, maneras de involucrarme más con esa nueva realidad y hablar con gente de otras partes de España, Italia, UK, Argelia e, incluso, hacerme amigos de franceses y hasta llegar a enamorarme (pensando que estas dos eran imposibles por el carácter gabacho excesivamente arraigado en las personas del sur de Francia). Venciendo prejuicios, abriendo la mente y llegando a ser consciente de que todos tenemos partes malas y buenas que ofrecer al mundo.

Todo esto viene en relación con el pasado fin de semana que precedió lluviosamente al Día de Galicia.

Unos amigos, aprovechando que la casa de la madre de mi amigo Kike quedaba libre, nos animamos a la invitación de pasar un fin de semana de desconexión. Una desconexión que llegó al más puro sentido estricto de la palabra. El televisor quedó desconectado, la radio ni se intentó sintonizar y mi móvil quedó totalmente *zapateado* en la mochila, donde llevaba el pijama y el cepillo de dientes. Volví a experimentar esa sensación de conocimiento de mi entorno a un nivel más directo. Llegando

a ser más empático con los que me rodeaban, no dándole importancia a auténticas *chorradas* del trabajo y de vivencias con amigos y vecinos que en la ciudad damos por sentado que son relevantes.

Disfruté del aire, del olor a una piña en el fuego donde íbamos a hacer el churrasco, del masaje de la arena en los pies cuando visitamos una calita remota y aislada y, sobre todo, de conocer más profundamente la bondad de mis amigos.

Me hizo mucha gracia cuando al lunes siguiente, leyendo el *Cosmopolitan*, la directora en su carta mensual utilizaba *palabras* anglosajones como *brincations* para referirse a este mismo hecho, cuando el francés la lleva teniendo desde hace mucho tiempo. Una palabra que me despierta añoranza de otros tiempos y que me tranquiliza porque aprendí a no tener el ansia de conexión permanente al mundo, a diferencia de lo que los expertos toman como norma de lo que hacemos los *millennials*.

De hecho, sigue estando un poco latente en mí ese *isolé moment*, porque el numerito de las notificaciones de Facebook (hoy martes) ya llega a 135 y... ¡Que siga subiendo! 

Antón Martín: El mercado bohemio

Calle Santa Isabel, 5
Teléfono: 91 369 06 20
www.mercadoantonmartin.com



Mercado de Antón Martín

Al mercado Antón Martín o como algunos vecinos conocen, el mercado de Santa Isabel, que es como se le llamaba hace muchos años por su ubicación en la calle Santa Isabel. También le podemos llamar la plaza del barrio por ser el lugar donde se reúne gente, para comprar un producto de calidad a un precio asequible para cualquier vecino y para mantener una conversación, ya sea con el tendero, como se les llama, el cuál ya es un amigo después de tanto tiempo, o con un amigo con el que has quedado, o un nuevo amigo

qué has hecho o vas a hacer en el mercado. Otra de las opciones actuales es que puedes comer cosas ricas de calidad a un precio de mercado, ya que tenemos una de las gastronomías más variadas del mundo.

En este mercado se reúne gente de todos los lugares de España como del mundo. Para entrar en él lo primero que se exige es respeto y educación hacia el compañero. Nunca se puede pisar al otro, siempre se suma e intentamos que se viva en armonía y con cordialidad.

Aquí ser de un lugar determinado es un orgullo, porque trae su mejor gastronomía y cultura. Se presume de ser auténtico o autóctono. Se recomienda ser el mejor, traer el mejor producto, luchar por lo que quieres. Puede salir bien o mal, pero siempre ha sido conseguido con mucho esfuerzo y, sobre todo, mucho trabajo e ilusión.

El mercado de Antón Martín, la gran familia donde podemos demostrar que se vive y se convive en paz y armonía. Un sitio acogedor

y divertido. Toda persona que viene es bien recibida y pasará un agradable momento.

El mercado de Antón Martín es de los primeros y nuevos mercados fusión, entre tradicional y gastronómico. Este concepto no ha surgido de la nada, ni de mentes pensantes. Nuestra opinión es que ha surgido por amor al mercado tradicional, para que pueda perdurar a lo largo de los años como hasta ahora. Creemos en la alimentación sana. Con buena alimentación creamos mentes más despiertas.

¡Y nadie dijo que esto fuese fácil! Somos Gastrocultura.



Paterson



Luis
Suárez
Bracho

Una inhalación profunda de aire quizás sea la intuición de que existe algo diferente a lo que nuestros ojos son capaces de ver. Puede que nuestra respiración tenga relación con la inspiración, el arte y la creatividad como elementos capaces de transformar nuestra sociedad.

¿Puede el arte sustituir a la realidad? Si el arte no fuera indispensable, ¿seríamos capaces de idearnos de otra manera? ¿Cuál sería nuestro destino?

La historia cuenta la vida de un conductor de autobuses, quien día tras día recorre cientos de kilómetros atravesando siempre los mismos caminos. En sus ratos libres, se dedica a retratar el universo que lo rodea con versos,

fuera de la repetición y evadiendo el orden cotidiano, como si vivir fuera una gran incidencia y no un desfile.

Este relato nos habla sobre el lugar que tiene el arte en nuestras vidas, que nos capacita para imaginarnos de otra manera, en otro medio y en otro espacio. Un lugar seguro donde podemos despojarnos de nuestra sombra, de nuestras expectativas y de lo cotidiano... sin quejas, sin gritos, ni espadas.



LAVAPIÉS, LATINA y EMBAJADORES

LA FORMA MÁS FÁCIL, RÁPIDA Y SEGURA DE DAR DIFUSIÓN A TU NEGOCIO

Nati ☎ 636811952
nhupublicidad@gmail.com

BAR SKINAZO

**JARRA 2€
CAÑA 1€**

Plaza del Campillo del Mundo Nuevo, N°1

Síguenos en facebook
SKINAZO-BAR

Speed Limit Cruiser.

23,00 h. Actuación de banda 13 Bats.
00,00 h. Actuación de DJ' Dyana Purple.

▶ PLAZA DE LAVAPIÉS

20,00 h. Concierto El Toro Narciso.

▶ PLAZA DE MINISTRILES

21,00 h. Ajo y Judith. Farrel (Cabaret.Micro-Poesía).

▶ PARQUE CASINO DE LA REINA

Todo el día actividades infantiles deportivas, hinchables, gimkhana agua y bodypainting.

13,00 h. Un cuento propio (taller infantil participativo).

19,30 h. Feria de las Ilusiones Cía Titeres Errantes.

▶ CALLE DOCTOR FOURQUET

12,00 h. Pregón Callejero y espectáculo infantil.

13,00 h. Vermú Popular + Dj La Tropikal Dissidence.

14,00 h. Comida Popular.

16,00 h. Guerra de agua "Pares VS Impares".

19,00 h. Espectáculo para toda la familia.

20,00 h. Premio al mejor balcón + taller de baile.

21,00 h. Dj's Conspiraciones Tropicales.

22,00 h. DJ's Lola Manola.

23,00 h. DJ's Sonidero Mandril.

▶ OTROS ESPACIOS

Exposición de fotografía (retratos) Alma de Lavapiés. C/Zurita esq. C/ Fé. 18,30 h. Torneo de Ajedrez. Mercado de San Fernando. C/ Embajadores.

20,00 a 00,00 h. Taller de baile, actuaciones en acústico y DJ's. C/ Doctor Fourquet.

22,00 h. Música brasileña en directo. Frente a C/ Salitre, 36.

11,00 a 13,00 h. Torneo de malabares con pelota de fútbol. Plaza esquina de Ministriles con Calvario.

13,00 h. Taller de danza. C/ Fe, 6.

13,00 a 17,00 h. Limonada gratuita. C/ Huerta del Bayo, 4.

18,00 a 21,00 h. Juegos para niños. C/ San Carlos, 6.

20,00 h. Juego tira sogá. C/ Fe, 6.

20,00 h. Concierto de Diego Datura, banda de rock. C/ Ave María, 25.

20,00 h. Actuación acústico de cantautor. C/ Fe, 6.

20,00 a 21,30 h. Músico Andrés Cisneros e invitado. Jazz, latin jazz, salsa. C/ Lavapiés, 56.

20,00 a 01,00 h. Concierto Suzio13 (punk). C/ Huerta del Bayo, 4.

20,00 a 23,00 h. Dj PakoLoose, y Selector Guita Dj set (Tropicalbass& Cumbia Argentina). C/ Lavapiés, 56.

21,00 h. Concierto fin de fiestas. C/ Dr. Piga.

21,00 a 23,00 h. Concierto músicas del mundo. C/ Ave María, 32.

21,30 a 23,00 h. Concierto de "Pepe Alarma y sus Bultos Sospechosos". C/ Lavapiés, 45.

23,00 h. Sesión de música de aquí y de allá (rumba flamenca y latinoamericana). C/ Ave María, 32.

23,00 a 01,00 h. Sesión de DJ's internacionales. C/ Dr. Piga.

FIESTAS DE LA VIRGEN DE LA PALOMA



▶ ACTIVIDADES ASOCIACIÓN DE EMPRESARIOS DE HOSTELERÍA LA PALOMA

Del 4 al 10 ruta de la Tapa "SlowFood". Campaña "Dales de comer y te damos de beber". Recogida de alimentos no perecederos para el banco de alimentos de la Comunidad de Madrid. Traénos tu aportación en alimentos no perecederos y te invitamos a una limonada.

JUEVES 10

13,30 a 02,30 h. Exposición de cuadros de graffiti en homenaje a las fiestas de la Paloma. C/ Humilladero, 8.

17,00 h. Concurso infantil de fotos del barrio de los Austrias. Costanilla de San Andrés, 14.

18,00 a 02,00 h. Exposición fotográfica de Lina Morgan. Pza. Cebada, 2.

19,00 a 21,00 h. Campeonato de dominó para adultos. C/ Sierpe, 1.

VIERNES 11

▶ PLAZA DE LA PAJA

19,30 h. Taller infantil "pintar abanicos".

20,15 h. Concurso de destreza "Beber en Porrón".

21,00 h. Actuación grupo artístico de la Agrupación Castiza El Orgullo de Madrid. Antología de la Zarzuela 23,30 h. Baile: Orquesta La Brigada. 00,00 h. Salve a la Virgen de la Paloma interpretada por Mari Pepa de Chamberí.

00,10 h. Sigue la orquesta.

▶ PLAZA DE LAS VISTILLAS

20,00 h. Cuenta cuentos y pintacaras para los más pequeños.

21,00 h. Concurso de chotis.

21,30 h. Música castiza.



23,00 h. Actuación estelar de **Sara Hebe**.



00,15 h. Actuación estelar de **Las Bistecs**.

01,30 h. Actuación DJ set Diana Aller.

▶ CALLE AGUILA

20,00 h. Música castiza.

21,00 h. Limonada gratis.

21,30 h. Exhibición de chotis.

22,00 h. Orquesta "Cara B".

▶ CAMPO DE LA CEBADA

14,00 h. Visita guiada al Campo de la Cebada. Limonada sin alcohol.

Talleres sobre funcionamiento de una escoba y diversidad de residuos Limpieza y riego del huerto.

15,00 h. Comida vecinal.

16,00 h. Juegos infantiles.

17,00 h. Water Battle.

18,00 h. Tiempo para hablar y comunicarse.

19,00 a 21,00 h. Exhibición de Castellers y taller impartido por la Colla castellera "Los gatos de Madrid".

21,00 h. Ritmo de baile con Psyweone B2B de Mr. Sick

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

C/ Cebada, 3.

18,00 a 00,00 h. Photocall de chulapa y chulapo. C/ Paloma, 9.

18,00 a 20,00 h. Actuaciones de baile tradicional de Madrid. C/ Calatrava, 29.

19,00 a 02,30 h. Reproducción de botellas de tequila Alacrán de 1,50 metros. C/ Humilladero, 28.

19,00 a 02,00 h. Concurso-exposición de "Chulapos Catrinas". C/ Humilladero, 28.

19,00 a 20,00 h. Baile de chotis. C/ Don Pedro, 4 y 6.

19,00 a 21,00 h. Campeonato de dominó para adultos. C/ Sierpe, 1.

20,00 a 22,00 h. II Concurso de pintura popular infantil y juvenil. Rincones del barrio de la Latina, y motivos relativos a las Fiestas de la Paloma. C/ Cebada, 9.

20,30 h. Degustación gratuita de limonada. C/ Don Pedro, 4 y 6.

20,30 a 21,00 h. Concurso de mantones de Manila. C/ Don Pedro, 4 y 6.

20,00 a 21,00 h. Exposición fotográfica de vecinos del barrio del Madrid antiguo. Pza. Gabriel Miró, 1.

Pza. Gabriel Miró, 3, C/ Don Pedro, 20, Travesía Vistillas, 13, Pza. Gabriel Miró, 7.

22,00 a 02,30 h. Actores interactuarán con el público en actuaciones de 15 minutos. C/ Humilladero, 3, C/ Humilladero, 5, C/ Humilladero, 16.

22,00 a 02,30 h. Actores interactuarán con el público en actuaciones de 15 minutos. C/ Humilladero, 3, C/ Humilladero, 5, C/ Humilladero, 16.

22,00 a 02,30 h. Actores interactuarán con el público en actuaciones de 15 minutos. C/ Humilladero, 3, C/ Humilladero, 5, C/ Humilladero, 16.

22,00 a 02,30 h. Actores interactuarán con el público en actuaciones de 15 minutos. C/ Humilladero, 3, C/ Humilladero, 5, C/ Humilladero, 16.

22,00 a 02,30 h. Actores interactuarán con el público en actuaciones de 15 minutos. C/ Humilladero, 3, C/ Humilladero, 5, C/ Humilladero, 16.

22,00 a 02,30 h. Actores interactuarán con el público en actuaciones de 15 minutos. C/ Humilladero, 3, C/ Humilladero, 5, C/ Humilladero, 16.

22,00 a 02,30 h. Actores interactuarán con el público en actuaciones de 15 minutos. C/ Humilladero, 3, C/ Humilladero, 5, C/ Humilladero, 16.

22,00 a 02,30 h. Actores interactuarán con el público en actuaciones de 15 minutos. C/ Humilladero, 3, C/ Humilladero, 5, C/ Humilladero, 16.

22,00 a 02,30 h. Actores interactuarán con el público en actuaciones de 15 minutos. C/ Humilladero, 3, C/ Humilladero, 5, C/ Humilladero, 16.

22,00 a 02,30 h. Actores interactuarán con el público en actuaciones de 15 minutos. C/ Humilladero, 3, C/ Humilladero, 5, C/ Humilladero, 16.

22,00 a 02,30 h. Actores interactuarán con el público en actuaciones de 15 minutos. C/ Humilladero, 3, C/ Humilladero, 5, C/ Humilladero, 16.

22,00 a 02,30 h. Actores interactuarán con el público en actuaciones de 15 minutos. C/ Humilladero, 3, C/ Humilladero, 5, C/ Humilladero, 16.

22,00 a 02,30 h. Actores interactuarán con el público en actuaciones de 15 minutos. C/ Humilladero, 3, C/ Humilladero, 5, C/ Humilladero, 16.

22,00 a 02,30 h. Actores interactuarán con el público en actuaciones de 15 minutos. C/ Humilladero, 3, C/ Humilladero, 5, C/ Humilladero, 16.

22,00 a 02,30 h. Actores interactuarán con el público en actuaciones de 15 minutos. C/ Humilladero, 3, C/ Humilladero, 5, C/ Humilladero, 16.

22,00 a 02,30 h. Actores interactuarán con el público en actuaciones de 15 minutos. C/ Humilladero, 3, C/ Humilladero, 5, C/ Humilladero, 16.

22,00 a 02,30 h. Actores interactuarán con el público en actuaciones de 15 minutos. C/ Humilladero, 3, C/ Humilladero, 5, C/ Humilladero, 16.

22,00 a 02,30 h. Actores interactuarán con el público en actuaciones de 15 minutos. C/ Humilladero, 3, C/ Humilladero, 5, C/ Humilladero, 16.

22,00 a 02,30 h. Actores interactuarán con el público en actuaciones de 15 minutos. C/ Humilladero, 3, C/ Humilladero, 5, C/ Humilladero, 16.

22,00 a 02,30 h. Actores interactuarán con el público en actuaciones de 15 minutos. C/ Humilladero, 3, C/ Humilladero, 5, C/ Humilladero, 16.

22,00 a 02,30 h. Actores interactuarán con el público en actuaciones de 15 minutos. C/ Humilladero, 3, C/ Humilladero, 5, C/ Humilladero, 16.

22,00 a 02,30 h. Actores interactuarán con el público en actuaciones de 15 minutos. C/ Humilladero, 3, C/ Humilladero, 5, C/ Humilladero, 16.

22,00 a 02,30 h. Actores interactuarán con el público en actuaciones de 15 minutos. C/ Humilladero, 3, C/ Humilladero, 5, C/ Humilladero, 16.

22,00 a 02,30 h. Actores interactuarán con el público en actuaciones de 15 minutos. C/ Humilladero, 3, C/ Humilladero, 5, C/ Humilladero, 16.

22,00 a 02,30 h. Actores interactuarán con el público en actuaciones de 15 minutos. C/ Humilladero, 3, C/ Humilladero, 5, C/ Humilladero, 16.

22,00 a 02,30 h. Actores interactuarán con el público en actuaciones de 15 minutos. C/ Humilladero, 3, C/ Humilladero, 5, C/ Humilladero, 16.

22,00 a 02,30 h. Actores interactuarán con el público en actuaciones de 15 minutos. C/ Humilladero, 3, C/ Humilladero, 5, C/ Humilladero, 16.

22,00 a 02,30 h. Actores interactuarán con el público en actuaciones de 15 minutos. C/ Humilladero, 3, C/ Humilladero, 5, C/ Humilladero, 16.

22,00 a 02,30 h. Actores interactuarán con el público en actuaciones de 15 minutos. C/ Humilladero, 3, C/ Humilladero, 5, C/ Humilladero, 16.

20,00 h. Magia y globos con los magos meigas.

21,00 h. Exhibición de baile.

21,30 h. Actuación del grupo "G.O.G." Música canaria.

23,00 h. Pinchada-Pedro Shane and Friends, Música Surfera.

▶ CAMPO DE LA CEBADA

14,00 h. Visita guiada al Campo de la Cebada. Limonada sin alcohol.

Talleres sobre funcionamiento de una escoba y diversidad de residuos Limpieza y riego del huerto.

14,00 a 20,00 h. Torneo de fútbol. 15,00 h. Comida vecinal.

16,00 h. Juegos infantiles.

17,00 h. Water Battle.

18,00 h. Tiempo para hablar y comunicarse.

19,00 h. Urban Jungle (deporte urbano).

20,00 h. "Músicas del Barrio Mundo".

21,00 h. Rodance (taller de iniciación al baile salsa).

22,00 h. A bailar con la música salsa al son de Rodance.

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

18,30 h. Taller para niños para pintar su chulapa Catrina (máximo 10 niños). C/ Humilladero, 28.

19,00 a 02,30 h. Reproducción de botellas de tequila Alacrán de 1,50 metros. C/ Humilladero, 28.

19,00 a 02,00 h. Concurso-exposición de "Chulapos Catrinas". C/ Humilladero, 28.

19,00 a 20,00 h. Baile de chotis. C/ Don Pedro, 4 y 6.

19,00 a 21,00 h. Final campeonato de dominó para adultos. C/ Sierpe, 1.

20,00 a 20,30 h. Degustación gratuita de limonada. C/ Don Pedro, 4 y 6.

20,00 a 21,00 h. Exposición fotográfica de vecinos del barrio del Madrid antiguo. Pza. Gabriel Miró, 1.



22,00 h. Actuación estelar **La Bien Querida**.



00,00 h. Actuación estelar de **Los Niños Mutantes**.

► CALLE AGUILA

20,00 h. Juegos infantiles variados.

22,00 h. Actuación estelar de **Mari Carmen Cruz** y artista invitado.

► CAMPO DE LA CEBADA

14,00 h. Visita guiada al Campo de la Cebada. Limonada sin alcohol.

Talleres sobre funcionamiento de una escoba y diversidad de residuos Limpieza y riego del huerto.

14,00 a 16,00 h. Baloncesto: Final de la Liga Cooperativa Femenina.

15,00 h. Comida vecinal.

16,00 h. Juegos infantiles.

16,00 h. Torneo 3 x 3.

18,00 h. Water Battle.

19,00 h. Festival de danza.

21,00 a 02,00 h. A bailar con DJ Cristian.

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

► ACTIVIDADES ASOCIACIÓN DE EMPRESARIOS DE HOSTELERÍA LA PALOMA

17,00 h. Campeonato de mus. C/ Calatrava, 22.

22,00 h. Pasacalles popular. Salida: C/ Calatrava.

22,30 a 00,00 h. Actuación de la "GuettoBrass Band". C/ Tabernillas, 15.

► ACTIVIDADES ASOCIACIÓN DE EMPRESARIOS DE LA LATINA

12,00 a 13,00 h. Actividades para niños, payasos, teatros y talleres. Pza. de los Carros.

19,00 a 20,00 h. Taller de platos típicos de Madrid. C/ Cava Baja.

20,00 h. Actividades para niños, payasos, teatros y talleres. C/ Almendro, 3.

► OTROS ESPACIOS

Animación: Refrescar a la gente con bazucas de Megatrón portátiles Tirar confeti y Merchandising. C/ Mediodía Chica, 14.

11,00 a 02,00 h. Exposición de fotografías antiguas de las fiestas del siglo XX. C/ Calatrava, 27.

12,00 a 22,00 h. Música popular madrileña con organillo. C/ Calatrava, 3.

13,30 a 02,30 h. Exposición de cuadros de graffiti en homenaje a las fiestas de la Paloma. C/ Humilladero, 8.

15,00 a 20,00 h. Intercambio de libros y cuentos. Pza. Cebada, 15.

18,00 h. Campeonato de fútbol: octavos de final. C/ Cebada, 3.

17,30 h. Taller para niños para pintar su chulapa Catrina (máximo 10 niños). C/ Humilladero, 28.

18,00 h. Campeonato de fútbol: cuartos de final. C/ Cebada, 3.

18,00 a 20,00 h. Actuaciones de baile zumba. C/ Calatrava, 29.

18,00 a 21,00 h. II Concurso de pintura popular infantil y juvenil. Rincones del barrio de la Latina, y motivos relativos a las fiestas de la Paloma. C/ Cebada, 9.

18,00 a 00,00 h. Photocall de chulapa y chulapo. C/ Paloma, 9.

18,00 a 20,00 h. El Rumbero de Vallecás y Amalio (cante flamenco homenaje a Pepe Pinto). C/ Cebada, 3.

19,00 a 02,30 h. Reproducción de botellas de tequila Alacrán de 1,50 metros. C/ Humilladero, 28.

19,00 a 02,00 h. Concurso-exposición de "Chulapos Catrinas". C/ Humilladero, 28.

19,00 a 20,00 h. Baile de chotis. C/ Don Pedro, 4 y 6.

20,00 a 20,30 h. Degustación gratuita de limonada. C/ Don Pedro, 4 y 6.

20,00 a 21,00 h. Exposición fotográfica de vecinos del barrio del Madrid antiguo. Pza. Gabriel Miró, 1, Pza. Gabriel Miró 3, C/ Don Pedro, 20, Travesía Vistillas, 13, Pza. Gabriel Miró, 7.

20,30 h. Proyección de la Virgen de la Paloma, exposición de fotos de los vecinos de Las Vistillas, música tradicional madrileña y popular. Travesía de las Vistillas, 13.

20,30 a 02,30 h. Actores interactuarán con el público. Calle Humilladero, 3, C/ Humilladero, 3 bis, C/ Humilladero, 5, C/ Humilladero, 16.

22,00 a 02,00 h. Pintada de graffitis en directo. C/ Yeseros esquina C/ Bailén.

LUNES 14

► PLAZA DE LA PAJA

19,30 h. Juegos Tradicionales infantiles.

20,30 h. Iniciación de chotis para niños.

21,00 h. Actuación grupo artístico de la Agrupación de Madrileños y Amigos Los Castizos.

22,00 h. Concurso "El Oso del Madroño". Pza. Gabriel Miró, 7.

22,30 h. Actuación castiza de Mari Pepa de Chamberí.

00,00 h. Salve a la Virgen de La Paloma interpretada por Mari Pepa de Chamberí.

00,10 h. Baile con la orquesta

Energy.

► PLAZA DE LAS VISTILLAS

20,00 h. Pintacaras, obsequio de globos y caramelos.

20,30 h. Homenaje a Olga María Ramos.

21,00 h. "La Verbena de la Paloma".



23,00 h. Actuación Estelar de **Kiko Veneno**.

00,30 h. Eme DJ.

01,30 h. Annie Frost DJ.

► CALLE AGUILA

20,30 h. Limonada.

21,30 h. Actuación grupo "Entre Coches y Andenes".

22,30 h. Homenaje a nuestro socio fundador David Ruiz.

23,00 h. Orquesta Cara B.

► CAMPO DE LA CEBADA

14,00 h. Visita guiada al Campo de la Cebada. Limonada sin alcohol.

Talleres sobre funcionamiento de una escoba y diversidad de residuos Limpieza y riego del huerto.

14,00 a 16,00 h. Libre. Que te quiero libro: Suelta de libros por el espacio dela Cebada para que sean hechos suyos por quienes los deseen.

14,00 a 16,00 h. Urban Jungle (deporte urbano).

15,00 h. Comida vecinal.

16,00 h. Juegos infantiles.

17,00 h. Water Battle.

18,00 h. Recital Poético.

19,00 h. Cuéntanos tu libro.

20,00 h. Recital de música clásica.

21,00 a 02,00 h. Ritmo de baile con Psyweone B2B & Mr. Sick.

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

► ACTIVIDADES ASOCIACIÓN DE EMPRESARIOS DE HOSTELERÍA LA PALOMA

13,00 a 16,00 h. Homenaje a la tercera edad: Regalo de limonada y clavel. C/ Calatrava, 15.

► ACTIVIDADES ASOCIACIÓN DE EMPRESARIOS DE LA LATINA

12,00 a 13,00 h. Actividades para niños, payasos, teatros y talleres. Pza. de los Carros.

19,00 a 20,00 h. Taller de platos típicos de Madrid. C/ Cava Baja.

20,00 a 21,00 h. Actividades para niños, payasos, teatros y talleres. C/ Almendro, 3.

► OTROS ESPACIOS

Animación: Refrescar a la gente con bazucas de Megatrón portátiles Tirar confeti y Merchandising. C/ Mediodía Chica, 14.

11,00 a 02,00 h. Exposición de fotografías antiguas de las fiestas del siglo XX. C/ Calatrava, 27.

12,00 a 22,00 h. Música

popular madrileña con organillo. C/ Calatrava, 3.

13,30 a 02,30 h. Exposición de cuadros de graffiti en homenaje a las fiestas de la Paloma. C/ Humilladero, 8.

18,00 a 20,00 h. El Rumbero de Vallecás y Amalio (cante flamenco homenaje a Pepe Pinto). C/ Cebada, 3.

18,00 h. Campeonato de fútbol: semifinales. C/ Cebada, 3.

18,00 h. Karaoke con los vecinos. C/ San Isidro Labrador, 16.

18,00 a 21,00 h. Entrega de dibujos del II Concurso de pintura popular infantil y juvenil. Rincones del barrio de la Latina, y motivos relativos a las fiestas de la Paloma. C/ Cebada, 9.

18,00 a 00,00 h. Photocall de chulapa y chulapo. C/ Paloma, 9.

19,00 a 02,30 h. Reproducción de botellas de tequila Alacrán de 1,50 metros. C/ Humilladero, 28.

19,00 a 02,00 h. Concurso-exposición de "Chulapos Catrinas". C/ Humilladero, 28.

19,00 a 20,00 h. Baile de chotis. C/ Don Pedro, 4 y 6.

20,00 a 20,30 h. Degustación gratuita de limonada. C/ Don Pedro, 4 y 6.

20,00 a 21,00 h. Exposición fotográfica de vecinos del barrio del Madrid antiguo. Pza. Gabriel Miró, 1, Pza. Gabriel Miró 3, C/ Don Pedro, 20, Travesía Vistillas, 13, Pza. Gabriel Miró, 7.

20,30 h. Proyección de la Virgen de la Paloma, exposición de fotos de los vecinos de Las Vistillas, música tradicional madrileña y popular. Travesía de las Vistillas, 13.

20,30 a 02,30 h. Actores interactuarán con el público. Calle Humilladero, 3, C/ Humilladero, 3 bis, C/ Humilladero, 5, C/ Humilladero, 16.

21,00 a 01,00 h. Jam Sesión Acústico. Calle Humilladero, 3.

22,00 a 00,00 h. Karaoke dentro del local. C/ Humilladero, 30.

MARTES 15

ACTOS EN HONOR DE LA VIRGEN DE LA PALOMA

Desde las 10,00 h. Ofrendafloral a La Virgen de La Paloma. Fachada del Colegio La Salle-La Paloma. C/ Paloma (junto a la entrada de la Iglesia Ntra. Sra. de La Paloma).

13,00 h. Misa solemne. Iglesia de Nuestra Señora de la Paloma.

14,15 h. Bajada del cuadro de la virgen por el piquete del Cuerpo de Bomberos del Ayuntamiento de Madrid.

20,00 h. Procesión de la Virgen de La Paloma. Iglesia de la Virgen de la Paloma, C/ Isabel Tintero, Gran Vía de San Francisco, Puerta de Toledo, C/ Toledo, Pza. de la Cebada, Carrera de San Francisco, Pza. Puerta de Moros, Carrera de San Francisco, Pza. de San Francisco, C/ Calatrava, C/ Paloma, Iglesia de la Virgen de la Paloma.

Acompañamiento con banda de música.

► PLAZA DE LA PAJA

20,00 h. Actuación infantil de Fanny Condado y Jose Manuel Medel interpretando al Hada Margarita y el duende Floro en "Jugando a cuidar el bosque".

21,30 h. Baile con la orquesta Kontrol.

23,00 h. Entrega de premios de los concursos, campeonatos y certámenes celebrados en las fiestas de San Cayetano, San Lorenzo y La Virgen de la Paloma 2017.

00,00 h. Salve a la Virgen de la Paloma interpretada por Mari Pepa de Chamberí.

00,10 h. Sigue la orquesta.

► PLAZA DE LAS VISTILLAS

20,00 h. Programación infantil con obsequio de caramelos y globos.

20,30 h. Espectáculo infantil La Magia de José Miguel el Mago.

21,30 h. Actuación castiza de Olga María Ramos.



22,45 h. Actuación estelar de **Mikel Erentxun**.

00,00 h. Be Lanuit Dj Set.

► CALLE AGUILA

13,30 h. Capoeira grupo de baile Galera.

15,00 h. Paella popular, te invitamos a paella y tu pagas la bebida.

► CAMPO DE LA CEBADA

14,00 h. Visita guiada al Campo de la Cebada. Limonada sin alcohol.

Talleres sobre funcionamiento de una escoba y diversidad de residuos Limpieza y riego del huerto.

14,00 a 16,00 h. Libre. Que te quiero libro: Suelta de libros por el espacio dela Cebada para que sean hechos suyos por quienes los deseen.

14,00 a 16,00 h. Musicomedia.

15,00 h. Comida vecinal.

16,00 h. Juegos infantiles.

17,00 h. Water Battle.

18,00 h. Recital Poético.

19,00 h. Lucha Mexicana.

21,00 h. Rodance (taller de iniciación al baile salsa).

22,00 a 02,00 h. A bailar con la música salsa al son de Rodance.

22,00 h. Cine & palomitas (cine mudo).

► ACTIVIDADES ASOCIACIÓN DE EMPRESARIOS DE HOSTELERÍA LA PALOMA

13,00 a 16,00 h. Homenaje a la tercera edad: Regalo de limonada y clavel. C/ Calatrava, 15.

16,00 a 20,00 h. Actividad lúdica musical. C/ Calatrava, 14.

► ACTIVIDADES ASOCIACIÓN DE

EMPRESARIOS DE LA LATINA

12,00 a 13,00 h. Actividades para niños, payasos, teatros y talleres. Pza. de los Carros.

19,00 a 20,00 h. Taller de platos típicos de Madrid. C/ Cava Baja.

20,00 a 21,00 h. Actividades para niños, payasos, teatros y talleres. C/ Almendro, 3.

► OTROS ESPACIOS

Animación: Refrescar a la gente con bazucas de Megatrón portátiles Tirar confeti y Merchandising. C/ Mediodía Chica, 14.

11,00 a 02,00 h. Exposición de fotografías antiguas de las fiestas del siglo XX. C/ Calatrava, 27.

12,00 a 22,00 h. Música popular madrileña con organillo. C/ Calatrava, 3.

12,00 h. Master class Mindful-Eating. Alimentación y estilo de vida saludable. Costanilla de San Andrés, 16 (Pza. de la Paja).

13,30 a 02,30 h. Exposición de cuadros de graffiti en homenaje a las fiestas de la Paloma. C/ Humilladero, 8.

18,00 h. Campeonato de fútbol: Final. C/ Cebada, 3.

18,00 h. Cuenta cuentos infantil (máximo 20 asistentes). C/ Humilladero, 6.

18,00 a 00,00 h. Photocall de chulapa y chulapo. C/ Paloma, 9.

18,30 h. Cuenta cuentos infantil (máximo 20 asistentes). C/ Humilladero, 6.

19,00 a 02,30 h. Reproducción de botellas de tequila Alacrán de 1,50 metros. C/ Humilladero, 28.

19,00 a 02,00 h. Concurso-exposición de "Chulapos Catrinas". C/ Humilladero, 28.

19,00 a 20,00 h. Baile de chotis. C/ Don Pedro, 4 y 6.

20,00 a 20,30 h. Degustación gratuita de limonada. C/ Don Pedro, 4 y 6.

20,00 a 21,00 h. Exposición fotográfica de vecinos del barrio del Madrid antiguo. Pza. Gabriel Miró, 1, Pza. Gabriel Miró 3, C/ Don Pedro, 20, Travesía Vistillas, 13, Pza. Gabriel Miró, 7.

20,00 a 21,00 h. Entrega de premios del II Concurso de pintura popular infantil y juvenil. Rincones del barrio de la Latina, y motivos relativos a las fiestas de la Paloma. C/ Cebada, 9.

20,30 a 02,30 h. Actores interactuarán con el público. Calle Humilladero, 3, C/ Humilladero, 3 bis, C/ Humilladero, 5, C/ Humilladero, 16.

00 a 00,00 h. Karaoke dentro del local. C/ Humilladero, 30.





#juanaestáenmicasa



**Nines
Fuentes Moreno**

En España, cada día se detecta una media de 37 casos de niños posibles víctimas de maltrato familiar, según la última estadística del Registro Unificado de casos de sospecha de Maltrato Infantil (RUMI). En un año, en España, profesores, médicos, personal de servicios sociales y la Policía han descubierto que 13.818 menores están sufriendo potenciales abusos y malos tratos en el ámbito familiar.

En estos días, y con unas horas de diferencia, dos noticias muy similares han saltado a la actualidad. Por un lado el caso de Juana Rivas, la madre que debe devolver sus hijos a un padre denunciado por violencia de género y que, a día de hoy (28/07), se encuentra en paradero desconocido por negarse a entregar a sus hijos; por otro, el caso en Canarias de un juez español que ha ordenado la entrega de un niño a su padre, que vive en Estados Unidos, a pesar de que la madre, Elián, y el mismo niño asegura que lo maltrataba. Dos casos

parecidos pero con distintos resultados.

Esta semana se ha dado un paso ante la firma del Pacto de Estado contra la Violencia de Género, en la Comisión de Igualdad del Congreso de los Diputados. De este pacto se reclaman más recursos y una definición de la violencia de género que no se ciña únicamente a las relaciones sentimentales. Entre las 200 medidas que propone, está la de restringir el derecho de visitas y custodia de los hijos a los maltratadores. Como el caso de Juana demuestra, se trata de una medida imprescindible si se quiere evitar que los menores sean también víctimas de la violencia de género. La entrega de estos dos menores a un padre condenado por maltrato chocaría con el Convenio de Estambul, según el cual "el niño se considera víctima de violencia de género solo por haber sido testigo de esa misma violencia, sin necesidad de padecerla en primera persona".

Me da por preguntarme qué haría si yo fuera una de esas mujeres que se viera obligada a permitir visitas no vigiladas a sus hijos por

un padre maltratador porque lo dice una sentencia judicial. ¿Se puede hablar de secuestro cuando existe el riesgo de que le ocurra algo a esos niños? Sabemos que no todos los hombres que han maltratado a su pareja maltratan también a sus hij@s! Pero también sabemos que muchos de ellos piden su custodia como método de tortura a su expareja.

Con las leyes sucede que el sentido común, el de la gente de "a pie" suele ir por delante de ellas. Las leyes deben ser cumplidas, como también deben ser cumplidas las garantías de que unos niños no corran peligro.

La interpretación de los jueces debería velar por la vida de los menores y las leyes no ser aplicadas solamente por ser leyes y así lo dicen. Necesitamos un poder judicial con sensibilidad y potestad para dar soluciones preventivas inmediatas en lugar de agarrarse a estructuras rígidas que no resuelven una situación de riesgo.

Mientras tanto, y sin lugar a dudas, Juana está en mi casa y todas somos Juana Rivas.

Inmortalidad



**Iñaki
de Miguel Díaz**

Con un largo suspiro pensativo, la inmortal, de sempiterno aspecto atemporal, bajó la mirada contemplando el mecánico procedimiento que había llegado a comprender en cada uno de sus más nimios aspectos, sin dejar por ello de odiarlo en ningún momento. Se negaba a aceptar que pasara de lado, que no la afectara a pesar de sus largos milenios de vida, se negaba al sinsentido. Abrió sus sentidos,

su corazón y su alma a lo que estaba por llegar: dolor, un inmenso dolor que acuchillaba sus entrañas y nublaba su entendimiento, un dolor que le recordaba que a pesar de todo y de todos aún sentía. En el momento en que sintió aparecer una nueva cana plateada en su pelo azabache, cerrando los ojos, se obligó a susurrar el nombre de las anteriores en una larga, interminable letanía. No en vano estaba enterrando al último de sus hijos.

-Joseph -Terminó. Se dio la vuelta y volvió por donde vino, buscando renovar su comunión con la vida.

Reunión del consejo abierto de redacción

El próximo lunes 7 de agosto tendrá lugar la próxima reunión del consejo abierto de redacción para planificar el contenido de la edición nº 49 del periódico, correspondiente al mes de septiembre. Será de 19:00 a 21:00 hs. en el Centro Comunitario Casino de la Reina, calle Casino, 3 (parque del Casino).



Allioli
Valencian Food

Restaurante Arrocería
Take Away

☎ 911 386 718
☎ 646 414 629
📍 Calle Carlos Arniches, 14
alliolivalencianfood@gmail.com

f t i

Los BAYONES COCINAN

Comida para llevar y a domicilio.
Menú del día.

Calle San Pedro Mártir, 3
(Junto a la Plaza Tirso de Molina)
91 023 37 42 - 627 72 04 17
lasbayonescocinan@gmail.com

DESDE 1940
LA CARNE Y LA COCINA
SON LA PASIÓN Y EL OFICIO
DE MI FAMILIA

f www.lasbayonescocinan.es

C/ Santa Isabel, 5 • 28012 Madrid
www.mercadoantonmartin.com
☎ 91 369 06 20

am
mercado
antón marín

MADRID | mercado de madrid | Comunidad de Madrid

la de
Espronceda

📍 C/ Santa Isabel, 17
Tel. 915391284