



nacion humana universal

LAVAPIÉS, LATINA y EMBAJADORES

Ejemplar gratuito • Tirada 10.000 ejemplares • www.nacionhumanauniversal.org/periodico • nhu.lavapiés@gmail.com • Enero 2016

Año 3

Número

29



P4 VIH y exclusión socio-laboral



P11 Manifestación contra las terrazas ilegales



P12 Bocados con historia: Charlas de café

Entrevista a Mohammad Fazle Elahi



NHU

Comunicativo, expresivo, cercano, alegre... Se mueve como pez en el agua en el barrio y no nos extrañó encontrarlo como uno de los artífices del acto de encuentro entre diversas religiones y creencias, en oposición a toda forma de violencia después de los atentados de París. En este número tenemos la oportunidad de saber algo más de este vecino entrañable.

Comenzamos el año manteniendo este espacio en el que damos el mismo trato que suelen dar otros medios a sus personajes "mediáticos". Somos gente común y tenemos mucho que decir, este mes le ha correspondido a Elahi y el mes que viene a otra vecina o vecino. Sin condiciones previas y como muestra de la diversidad de nuestro querido barrio...

P8 ▶



Movileo.Com

SERVICIO TÉCNICO DE
REPARACIÓN DE MÓVILES
REPARACIÓN DE ORDENADORES
ACCESORIOS PARA MÓVILES Y PC'S
ATENDEMOS
A TODA ESPAÑA
PRECIOS
ANTICRISIS

C/ Bernardino Obregón, 14
(Sala Caracol) • 28012 Madrid
Tel: 910118374 • 610807623
www.movileo.com



Local en Galerías Piquer
C/ Ribera de Curtidores
30 m². Diáfano.
80.000 €



CALLE EMBAJADORES, 2
(Plaza de Cascorro)
616 15 24 13
91 795 98 61
www.novahomesl.com



4 dormitorios, 1 baño
C/ Esgrima
117 m². exterior

**La Barca
del Patio**
Cocina Andaluza

Cocina cien por cien andaluza
Plaza Cascorro, 8 (junto a los caracoles de Amadeo)
913653960

Editado por: Nación Humana Universal
C/ Casino, 22, 1º, puerta 1



nhu.lavapiés@gmail.com



El periódico
se distribuye
gratuitamente en todos
los comercios
anunciantes y en:

Hacen este periódico:

Alejandro Flórez-Estrada
Alfonso Sastre Higuera
Brian Genio
Carlos J. Gil Bellosta
Eunice Vidal
Francisco Casado
Ignacio De Miguel Díaz
Jaime Forero
Javier Herranz Aguayo
Juan Antonio Gilabert
Luis Caamaño Jiménez
María García Gómez
Mario Erre
Miguel Ángel Carreño Jiménez
Natividad Jiménez López
Nines Fuentes Moreno
Raúl Jiménez
Réplica y Crítica
Vidalius

Tirada: 10.000 ejemplares.
Distribución gratuita.

Descarga y ve el periódico en:
www.nacionhumanauniversal.org/periodico/descargas

NHU es un periódico abierto a gran diversidad de puntos de vista. Por esta razón, los artículos firmados reflejan únicamente la opinión del autor o autores y no tienen porqué coincidir con la de los editores, quienes declinan toda responsabilidad derivada de las mismas.

Depósito Legal: M-24371-2013

- Biblioteca Centro Asociado de la UNED "Escuelas Pías".
- Escuela de Idiomas (junto a instituto Cervantes).
- UNED Gregorio Marañón (junto plaza de Lavapiés).
- Mercados de Antón Martín, de la Cebada y de San Fernando.
- Centros de salud de Lavapiés y Latina.
- Centro de Mayores de la C/ Embajadores, 32.
- Biblioteca Pública Pedro Salinas, Puerta de Toledo, 1.
- Centro Cultural Puerta de Toledo.
- Museo de Artes y Tradiciones Populares. (C/ Carlos Arniches, 3 y 5).
- En nuestro local de calle Casino, 22, 1º, 1.
- Supan & Pan (C/ Embajadores, 5 y C/ Santa Isabel, 6).
- Cuidate Madrid (Plaza de Cascorro, 14).
- Centro de Servicios Sociales Puerta de Toledo (C/ Paloma, 39).
- Universidad Pública Carlos III, Ronda de Toledo, 1.
- Centro Social Comunitario "Casino de la Reina", (C/ Casino, 3).
- Bares y farmacias.

**NHU LAVAPIÉS, LATINA
Y EMBAJADORES.**

**La forma más FÁCIL,
RÁPIDA Y SEGURA
de ANUNCIARTE:**

Nati:



636877952



nhupublicidad@gmail.com

¿Dónde están l@s refugiad@s?



NHU

Ya han sido distribuidos por los solidarios países de la civilizada Europa, los niños escolarizados, en cada barrio o pequeño municipio. La gente se ha volcado arrojando con afecto a los niños y niñas, ayudando a las familias a integrarse en ámbitos amables, y ya respiran aliviados y están en proceso de integrar y superar las monstruosidades

que han sufrido.

Cuando los de "Ahora Madrid" colgaron en el Palacio de Cibeles esa enorme pancarta de "Wellcome refugees", o nuestra querida Ada Colau se manifestó con claridad, como acostumbra, por la necesidad y la urgencia de acoger a estos amigos y amigas de "otras tierras", parecía que la cosa iba en serio.

Hay quien dice que de las 17.000 personas que se comprometió a acoger

el gobierno español solo han llegado 18, pero no puede ser verdad porque, si fuera así, la gente decente, la buena gente, estaríamos tomando las calles y las plazas gritando indignados.

También dicen que están muriendo de hambre y frío en su eterno tránsito, o que han sido hacinados en infames "campos de refugiados", pero eso seguramente tampoco será cierto. Que la derecha neoliberal insolidaria mire para otro

lado a mi no me sorprende, pero que los que aspiramos a cambios profundos estemos callando, ya nos jode bastante más.

Lo de colgar una pancarta enorme y luego retirarla, sin más, es de ser más tontos que el asa de un cubo; lo de callar y hablar de otra cosa para que no se note que nuestras prioridades son otras, nos convierte en gente poco fiable y nuestra promesa de cambio se reduce a cuatro medidas cosméticas.

Se ha hecho silencio. Ya no existen los refugiados. No somos mucho mejores que la casta a la que pretendemos reemplazar porque, si una niña de corta edad o un anciano arrastrando su cuerpo envejecido por los caminos de Europa, sufren hambre, frío y son ignorados y reclusos en un campamento mientras la burocracia retrasa la atención que merecen y aquí no "arde Troya", los discursos políticos del cambio se desinflan sin remedio.

Si somos distintos y distintas se tiene que notar, y si no se nota... ¿De qué coño estamos hablando?



Educar en libertad



María García

Siempre me ha preocupado mucho el tema de la educación en los niños, ya que considero que todo aquello que uno vive en la infancia es lo que va a arrastrar toda su vida.

Desde niña, observé que en la escuela los maestros estaban en general muy centrados en los propios contenidos de las asignaturas, y por los valores que se promovían algunos niños se sentían perdedores. Creo que, en general salvo algunas excepciones, las escuelas promueven el individualismo, la competencia, y eso lleva a la violencia emocional. Nadie se preocupa de dónde viene ese niño, su situación personal o su economía familiar. Por ello, es muy importante plantearse cómo educar en las emociones. Es una pena que los colegios a veces parezcan cárceles, cuando deberían ser un espacio de crecimiento personal.

La educación se convierte en algo administrativo y el profesor se convierte en un funcionario. Hacen que todos tengamos que saber lo mismo y es antinatural que todos sepamos lo mismo. Además, el que no aprende se queda, lo que supone un sistema de exclusión social. Si pasan, van a la universidad, y los que no pasan por ahí, quedan condenados a trabajos precarios de perfil social bajo. Muchos son los que dicen “estudia para ser alguien en la vida”, pero esa frase no siempre es tan cierta.

Creo que es fundamental ayudar al desarrollo de la persona. ¿Qué potencialidades tiene el niño? Esa es la verdadera pregunta

que deberíamos hacernos. Los niños son creativos, pero muchas veces la escuela consigue acallarlos y van perdiendo las ganas de aprender porque están hartos, y parece que estudian solamente para pasar el examen. Debemos entender que la motivación del niño está en el camino, y no en el resultado.

Es curioso, pero de casi todo lo que aprendemos podemos prescindir en la vida cotidiana. Además, todo lo que se aprende queda desactualizado. Lo que tenemos que aprender, lo aprendemos haciendo.

Se les hace competir entre ellos, y eso me parece contraproducente, además

estudia para la seguridad y el amor, y todo se mueve por miedo, por lo que uno acaba teniendo miedo a ser uno mismo.

Desde mi punto de vista, lo importante son las ganas de vivir, por lo que la pregunta que debería hacer cualquier educador es: “¿Estoy cuidando las ganas de vivir de este niño?” Si no los niños se desconectan de sí mismos, por lo que es importante que descubran el don de cada uno de ellos.

A veces se dice de un niño que habla demasiado, que no para quieto, que no habla nada, y es que no hay un modelo estándar, ya que ningún niño es igual a otro, todos somos originales como individuos. Debemos valorar esa diversidad, y a veces se confunde diversidad con enfermedades, como hiperactividad, dislexia, lo que conlleva que les etiqueten y les corten las alas. No hay un camino único como no hay un chico igual al otro.

El ser humano es un todo y requiere una formación inte-

gral y la escuela debe ser un lugar de experimentación. Todo lo que surja espontáneamente del niño es creación. El individuo es un ser emocional y, al saber que sus emociones son respetadas, no tendrá problema en expresarlas. Por ello, no se trata tanto de aprender conocimientos, como de aprender a desarrollar relaciones humanas, aprendiendo a trabajar en grupo y sintiéndose respetados, porque donde hay amor hay respeto y donde hay respeto, la posibilidad de crear.

Hay que educar para cuestionar, no para limitar a los niños, y hay que darles la oportunidad de que ellos se desarrollen. Hay que aprender a amarlos, para que ellos aprendan a amar a otros.



de que deben repetir y reproducir los conocimientos hasta que se le mete en la cabeza al niño, generando estrés, de manera que aprender se convierte en un proceso muy difícil. Si no se disfruta del aprendizaje, no hay verdadero aprendizaje. Esto hace que la sociedad y la escuela nos vuelvan ignorantes, al darnos respuestas prefabricadas. La pregunta que se debería hacer no es “¿qué aprendiste hoy?” sino “¿cómo te sentiste hoy?”

Los grandes sueños son los que han creado grandes cosas, por lo que no debemos matar su espontaneidad. Si no se desarrolla la parte creativa, se crean robots y se pierden potencialidades maravillosas. El niño va perdiendo recursos y fuerza vital, ya que

El muro de las lagartijas



Alejandro Flórez-Estrada Vergara

En el barrio de La Latina, en esas mañanas de mucho frío y cielo raso, la gente huye de la sombra para buscar el sol como las lagartijas. Sentados contra el muro de la iglesia de San Andrés, en pleno Madrid de la bohemia, vecinos y turistas se asolean con ganas mientras leen el periódico, charlan de lo que se tercie, rumian sus penas o se quedan mirando las musarañas.

Uno de los asiduos de este lugar es un anciano que fuma sin cesar y que se recrea en cada calada que da como si fuera el último momento de su vida. El hombre, para no sentirse solo, reparte ilusionado caramelos a los niños. “Gracias, Julián”, le dicen, con lengua de trapo, los críos. Mientras, un tal Joaquín y un tal Alejandro, otras lagartijas que frecuentan el muro, se apresuran a contarse sus andanzas en cuanto se sientan. Desengañados de casi todo, pero deseosos de un poco de compañía y conversación, están de acuerdo en muchas cosas. Por ejemplo, en que hay que tener principios y ser siempre uno mismo, y en que es una desgracia que vivamos

en un mundo donde la barbarie le puede a la razón.

En el sol se está de maravilla, para alegría de la concurrencia. Es domingo, día de resaca, de Rastro, de tapeo por las dos Cavas, por la plaza del Humilladero, por la de la Cebada, por la de los Carros, por la de la Paja... El muro de la iglesia de San Andrés sigue poblándose de lagartijas humanas, aunque a veces caigan a plomo de la cornisa cagadas de palomas. Kike, uno de los personajes más célebres del barrio, se acerca a las mujeres que andan por la zona y les hace la corte con gracia. Y es que este galán tan peculiar lleva un cartel, escrito de su puño y letra, donde pregunta si hay alguna chica bonita que quiera un tío feo para que nadie se lo quite, además de pedir la voluntad para poder sobrevivir. Bravo por él y su ingenio.

Un par de jubilados acaban de encontrarse y se sientan, adivinen dónde, con el afán de estar de palique y de paso ponerse morenos. Actúan como si llevaran siglos sin verse, cuando resulta que ayer mismo coincidieron en urgencias. Hablan de recuerdos alegres y tristes, de fútbol, de próstatas, de pastillas. Se les ha arremido una señora grujona con un chihuahua

llamado Tarzán. La muy infeliz discute a grito pelado con el perro, después lo acaricia, lo besuquea, le pregunta si tiene hambre, si le duele la tripa, si quiere hacer caca, pero Tarzán ni se inmuta. A todo esto, al lado se sientan unos novios con rasgas que entre beso y beso se lían un porro. “La madre que parió a estos perroflautas”, murmura doña malas pulgas.

Suenan las campanas de San Andrés y surgen unos zombis trasnochadores que, antes de ir a casa a dormir la mona, deciden coger algo de color en el muro. Van con los ojillos vidriosos, arrastrándose, sin saber qué hora es, en qué planeta se hallan. Vienen de correrse la juega padre, aunque en verdad parecían venir del más allá. Ha sido una madrugada de borracheras, amores rápidos y carcajadas. Mañana lunes todos ellos, muy a su pesar, volverán al tedio de la rutina.

Vaya, ya es hora de misa y de purgar los pecados. Los devotos van entrando poco a poco en la iglesia. Fuera, con la temperatura por los suelos, los que no abrazan la fe no dejan de tomar el sol, incluso más de uno se atreve a desabrigrarse. Es normal, casi obligatorio, pues para eso estamos aquí: en el muro de las lagartijas.



VIH y exclusión socio-laboral



Mario Erre

Es cierto que de manera proporcional a la conversión del sida en una enfermedad crónica se ha ido disimulando la exclusión social y laboral de la que son víctimas las personas seropositivas.

Pero hablamos de disimule y no de disminución. Un disimule que no se producía con otras enfermedades en el terreno laboral antes de 2012 porque antes de la RL del PP sería impensable que a cualquier enfermo crónico de cualquier enfermedad se le despidiera por ello (ahora se ha perdido la vergüenza) mientras que a un enfermo de SIDA o un portador del VIH directamente no se podría plantear el caso porque en la inmensa mayoría de los casos para acceder al mercado laboral tenían que ocultarlo.

Estamos aquí ante una doble moral de esta tan moderna y avanzada sociedad: el "pobrecito, que mala suerte ha tenido" de un enfermo de cáncer (por ejemplo) frente al "se lo ha buscado" a lo que añado "por vicioso" o "por anormal" o incluso "por ir contra las leyes naturales (o divinas)" aunque esto último es más propio de la protestante y puritana cultura anglosajona, en la cual la compasión desaparece de la extraña interpretación del cristianismo que todas las iglesias autodenominadas cristianas hacen.

Es necesario pues que las administraciones se quiten la caspa de una vez por todas y escuchen a los especialistas que les gritan desde hace mucho tiempo que es básica la información y la educación como pilares de la prevención así como, cumpliendo la Recomendación 200 de la OIT, dar una protección

especial a las personas seropositivas a la hora de acceder y mantenerse en el mercado laboral. Sería un paso de gigante para acabar con la exclusión laboral que conduce inexorablemente a la exclusión social que deriva muchas veces en adicciones que a su vez derivan en trabajos como prostitución, algo que ayuda poco a la hora de controlar la pandemia.

A nivel del Estado español y con motivo de la celebración la semana pasada del día internacional de la lucha contra el sida la ONG CESIDA ha presentado a todas las formaciones

políticas que concurrieron a las pasadas elecciones generales del 20D una Propuesta de Pacto de Estado del VIH, que, a fecha de la redacción del presente artículo solo ha sido aceptada oficialmente por PODEMOS.

Por tanto, derogación de la RL, adopción por ley de la Resolución 200 de la OIT y Pacto de Estado del VIH son, a mi juicio y al de los principales expertos, las mejores y más eficaces maneras de comenzar a acabar con la discriminación laboral que deriva en marginación social de muchas personas que conviven con el VIH.



Sobre las elecciones



Joaquín G. Dols

Antes que nada, hay dos aspectos fundamentales en relación con los resultados electorales. En primer lugar, señalar la evidencia de que el bipartidismo está tocado pero no muerto ya que PP y PSOE han superado el 50 por ciento de los votos y además son los únicos que están en condiciones de plantear opciones de gobierno. Pero también hay que señalar que las opciones sociológicamente de izquierdas han obtenido más de un millón de votos más que las que se identifican con la derecha. A ver cómo se gestiona la situación.

Al final, los resultados han confirmado lo que se esperaba: un panorama más abierto y al mismo tiempo más complicado del que estábamos acostumbrados. Con independencia de que las encuestas hayan estado más o menos afinadas, el hecho es que los resultados han mostrado, no tanto por la abundancia de formaciones, que es menor que en la anterior legislatura, sino por la dimensión de las que han aparecido, que el panorama ha cambiado.

Las caritas de los líderes en la noche electoral daban pena. La excepción con matices sería Iglesias de Podemos. Lo cierto es que todos han cosechado menos de lo que necesitaban y desde luego menos de lo anhelado.

Claro que Iglesias

(Podemos) podía sonreír. Casi iguala en número de votantes al PSOE y la posibilidad de aparecer como el referente de la izquierda sociológica del país, algo anhelado por IU desde hace tiempo, es un dato significativo.

El hecho es que nadie puede sentirse satisfecho: El PP obtiene sus peores resultados desde su refundación en el 89, el PSOE los peores resultados desde el 77, superándose a sí mismo en relación con 2011. Y qué decir de IU. Por su parte, los nacionalistas vascos y catalanes tampoco viven sus mejores momentos, especialmente los herederos de Convergencia y los nacionalistas vascos de izquierda.

Con este panorama, no es arriesgado pensar en nuevas elecciones o en el mejor de los casos una legislatura corta.

Sin embargo, y a pesar de lo arriesgado que es hacer juicios de intenciones, resulta llamativo que Podemos irrumpiese con una línea roja: el derecho a decidir. La impresión es una posible apuesta por la inminente convocatoria en Cataluña y, a tenor de los resultados y del efecto Colau, que estén pensando en ganar la Generalitat, lo que les supondría un éxito mayúsculo.

Es cierto que se dan las condiciones, más numéricas que reales, de un gobierno de progreso en el que si bien, dada la mayoría absoluta del

PP en el Senado no se podría abordar ningún tipo de reforma constitucional, si hay cuestiones de tipo social: reforma laboral, y de tipo político, ley electoral, que serían asequibles.

El problema es que el PSOE está inmerso en un cúmulo de problemas. A los malos resultados obtenidos se une el cuestionamiento de su líder, Sánchez, por una parte de los líderes regionales que no han dudado en llegar a acuerdos con Podemos para alcanzar el poder en ayuntamientos y comunidades, pero le niegan a este el pan y la sal para hacerlo a escala nacional. Y no es sólo el miedo a ser devorados, que también, es que hay un sector derechista, Susana Díaz, que ve con terror cualquier giro hacia la socialdemocracia tradicional.

A Rivera (Ciudadanos) se le puso la cara del niño al que los reyes no le han traído lo que pidió. A pesar de obtener unos magníficos resultados, se ha quedado en tierra de nadie al no ser determinante en ninguna de las posibles combinaciones y tener que limitarse a instar a su derecha (PP) e izquierda (PSOE) a que se acuerden de que existe.

Qué decir de Izquierda Unida, que tal vez esté dando sus últimas bocanadas, especialmente si se repiten las elecciones pero sin duda, ocurra lo que ocurra, los presupuestos que defienden seguirán estando presentes en el panorama político español.

¿Y ahora qué?



Javier Herranz

Cuando se está redactando este artículo, ni está resuelta la investidura de un presidente ni tiene ninguna pinta de resolverse. La gente se ha pronunciado con su voto y nadie sabe qué se puede hacer exactamente con el resultado.

La gente ha votado y yo, desde luego, no soy partidario de degradar a todo el que no ha optado por ninguna candidatura progresista. Hay mucho voto desesperado que ha optado, incluso, por el PP, el voto de los que se han creído los síntomas de la recuperación y creen que solo con un gobierno al gusto de los mercados podremos evitar que nos castiguen como a los griegos. Gente desesperada que cree que es preferible amarrar millones de empleos sin derechos y a precio de saldo que apostar por la promesa de los derechos y la decencia. Ni siquiera a esa gente la debemos maltratar, y yo no me creo que en este país existan tantos fachas convencidos.

El espejismo de Ciudadanos se ha desinflado al final, y su apariencia de modernidad quedó muy tocada después del debate televisado en el que su propuesta de contrato único indefinido mostró su verdadero rostro de despido libre, con la particularidad de que, al ser más barato el despido en los primeros años de contrato, se asegura que el miedo paralice a los recién contratados y les impida movilizarse o denunciar cualquier ilegalidad.

El PSOE ha quedado muy tocado, se le ha pasado una enorme factura y, aunque se empeñan en resaltar que han sido los segundos, a nadie se le escapa que solo han aguantado por Andalucía y Extremadura. De todos modos, no se les puede negar el derecho a tomar sus propias decisiones, y si no se quieren sentar con los que pongan por delante la condición

del referéndum, y además tampoco están dispuestos a avergonzar a sus votantes y militantes dando forma a una gran coalición, tienen todo el derecho. A mí, ni por historia ni por tradición me parece que PP y PSOE sean lo mismo, y toda una estructura de agrupaciones en cientos de miles de pequeños pueblitos así lo demuestra. Tampoco olvidamos que en muchos Ayuntamientos han hecho posible alcaldías de confluencia, y que algunas de estas alcaldías las ha conseguido el PSOE con el permiso de nuevas opciones. Corresponde a sus afiliados y militantes tomar las decisiones correspondientes, ya que el voto que han ido concentrando durante mucho tiempo como única opción posible de izquierda y alternativa a un gobierno del PP, se les ha retirado...

La pérdida que supone el resultado de IU no es ninguna broma. Una organización presente durante décadas en espacios sindicales, vecinales y con estructura en todo el estado, y que nunca obtuvo la representación que merecía por la perversión de un sistema electoral absolutamente injusto, no puede ocupar un espacio tan pequeño en el Congreso. Las consecuencias de que no haya sido posible la confluencia con PODEMOS han sido muy graves, y sería seguramente la corrección más importante que se podría abordar si fuéramos a nuevas elecciones.

Y por último PODEMOS, o la suma de PODEMOS y otros, también nos ha dejado una sensación extraña; la sensación de habernos quedado a medias y eso también merece una reflexión. Yo, que me emplazo en este momento en las candidaturas de unidad popular municipalistas y que no me parecen que sean exactamente PODEMOS, aunque son indiscutiblemente también herederas del 15M, no sé cómo se va a resolver, cuando vayamos a nuevas elecciones municipales, la confluencia en el espacio asambleario de base vecinal. Pero ahora estamos hablando de unas

elecciones generales y de configurar el parlamento y el gobierno de un estado en el que no cree casi nadie. Yo sigo pensando que fue un error “frenar” los “Círculos”, y que aunque los medios de comunicación confunden las alcaldías del cambio o los espacios de confluencia municipalista con PODEMOS, no son lo mismo. Como no forman parte de la misma organización los 69 diputados y diputadas obtenidos por la marca morada y ahora, en este momento, se están reclamando cuatro grupos parlamentarios distintos y se le niega a Pablo Iglesias la posibilidad de negociar o llegar a acuerdos con Pedro Sánchez.

El bipartidismo ha quedado muy tocado, pero no sé cómo entendería la gente que el resultado de las elecciones del 20D no pudiera articularse y se nos volviera a convocar a unas elecciones. Creo que este resultado les tiene que llevar a todos los que se han presentado, a una reflexión profunda. Es posible que cuando este artículo llegue a tus manos, la ecuación haya quedado resuelta. Pero si no es así, tampoco me parece muy previsible lo que puede ocurrir si vamos a nuevas elecciones.

A lo mejor se trata de esto, de “devenir ingobernables”, como defendía en un artículo brillante y profético Pablo López Cantó, un profesor de filosofía de Zaragoza en el diario.es. A lo mejor la inteligencia conjunta articula nuevas salidas, y ya no se trata de encontrar una sola solución para una ecuación simple y las soluciones son múltiples y nuevas.

El paisaje social y político ha cambiado, pero existe una gran diferencia entre la flexibilidad y la volatilidad de voto que está mostrando la gente y la de los que han sido elegidos. Y esta observación la hago sin valorar si esto es bueno o malo. Millones de votos se mueven de un día a otro entre opciones absolutamente distintas. Una marea que no responde a reglas conocidas y, por lo tanto, difícilmente interpretable...

Derechos perdidos Recuperarlos y mejorarlos



Réplica
y Crítica

Se trata de algo muy claro, muy sencillo –y obvio en extremo– que es por completo indispensable que sea asumido, formulado –y difundido con la mayor amplitud posible– en los siguientes concretos términos, en los que, en su literalidad, no falta nada de lo que, sintéticamente, no deba faltar, ni, menos aún, sobra nada. Y sin perjuicio, huelga decirlo, de los desarrollos, extensiones, precisiones y aplicaciones de ello a que pueda haber lugar en la presencia, las iniciativas y las actuaciones en los ámbitos políticos institucionales, ya sean locales, autonómicos o estatales. He aquí ese imprescindible principio, en su expresión y redacción más adecuadas:

“Resulta decisivamente necesario e irrenunciable abogar y movilizarse por la recuperación y el refuerzo y la mejora de todos los derechos, las defensas y las garantías que se han ido suprimiendo, o recortando o mermando, a los trabajadores de toda condición, a los usuarios y consumidores, ya sea en sectores públicos o privados, así como en vivienda, en que tan duramente antisocial y retrógrado es lo que se viene sufriendo, y en educación, sanidad, dependencia, servicios públicos, acceso a la Justicia, medio ambiente y preservación de la naturaleza, etc...”

Lo que así se afirma y sostiene resulta, en efecto, tan necesario, tan pertinente y oportuno, que, por lo mismo, podría dilatarse muy largamente el detenerse en exponer argumentaciones y referencias para justificarlo; no creemos que haga falta...

Aunque conviene no dejar de señalar que sería incongruente en gran medida la aspiración a metas que vayan más allá de los derechos perdidos y no tener y no manifestar la voluntad ideológica y programática de, ante todo y sobre todo, recuperar y mejorar éstos. Y el hacer constar ese empeño, y el proclamarlo con viveza y énfasis, puede venir a tener, también, importantes funciones estratégicas, como la de servir de contrapeso –en la contienda de los debates, los intereses, los objetivos partidistas y las presiones de los poderes fácticos– a las continuas campañas y exigencias contra los cada vez más amenguados residuos de esos derechos que, frente a tales campañas, hay que proponerse, primordialmente, recobrar.

Artículo 28: Autodeterminación de los pueblos



Eunice Vidal C.

¿Qué implica el concepto autodeterminación de los pueblos?

Implica que hay pueblos que no tienen este derecho. Dicho derecho nació, después de haber considerado la "Violación de los Derechos del Hombre" en un continente entero, por lo que surgió la **"FUNDACIÓN LELIO BASSO PARA EL DERECHO Y LIBERACIÓN DE LOS PUEBLOS"**. Nació jurídicamente en mayo de 1976 en Argel, al ser publicada la Declaración Universal de los Derechos de los Pueblos, al mismo tiempo que nacía la "Liga Internacional" del mismo nombre. Asociación que se responsabilizó de las tareas de sensibilización y militancia. Fue anunciada en el Discurso de Clausura de la III Sesión del Tribunal Russel II, por Lelio Basso el 17 de Enero de 1976, en Roma. Ese mismo día, en su discurso, Lelio Basso declaró: *"Sabéis que el Derecho Internacional, es hoy, una disciplina extremadamente compleja, en transformación permanente"* y añadió: *"El antiguo Derecho Internacional, que se consideraba como el Derecho de la Comunidad Cristiana Universal, no puede ser aceptado ya, por la gran mayoría de Estados Independientes, porque es el Derecho de los Opresores, de los Colonizadores y porque sus normas han sido concebidas para la realización de sus objetivos"*. "La Liga lucha, además, por el derecho de los pueblos a determinar su propio destino, contra toda forma de sometimiento, de dependencia, de dominación y de una manera general, contra todo tipo de imperialismo. Defiende los principios contenidos en la Declaración Universal de los Derechos de los Pueblos, proclamado en Argel, el 4 de julio de 1976".

En los Estatutos de la Fundación, en el Artículo 2º, dice: "La Fundación tiene como fin, estudiar en el

plano jurídico, económico, social, cultural, antropológico los problemas y las relaciones que determinan las situaciones de dependencia y opresión de los pueblos y, **contribuir a la elaboración de principios capaces de crear nuevas relaciones fundadas en la igualdad y la justicia**".

Trabajando durante años sobre este Derecho Internacional, el Tribunal Russell, ha llegado a la conclusión de que a partir de principios ya establecidos puede sacarse un Nuevo Derecho Internacional, que corresponda a los intereses de la gran mayoría de los hombres. El punto de partida ha sido la **AUTODETERMINACIÓN**, comprendida no solamente en un sentido político como derecho a una independencia formal, sino como derecho a determinar su propio porvenir político, económico, social y cultural y, por consiguiente, como garantía para **evitar que los intereses fundamentales del pueblo mismo sean violados** y así no será necesario recurrir a la represión y a la tortura.

El Tribunal Russell ha basado su juicio sobre este derecho de la "autodeterminación", en que los pueblos u hombres reales que lo componen, representan el dato elemental de la vida colectiva y, por tanto de la colectividad internacional y que esta colectividad, antes de ser una comunidad de Estados, es una comunidad de hombres y de pueblos; al respecto, en el Artículo 30, dice. "Nada en esta Declaración podrá interpretarse en el sentido de que confiere derecho alguno al Estado, a un grupo o a una persona, para emprender y desarrollar actividades o realizar actos tendientes a la supresión de cualquiera de los derechos y libertades proclamados en esta Declaración".

Mientras los pueblos han aceptado ser súbditos de un señor, no han podido hacerse oír a escala internacional,

pero hoy, justamente porque su conciencia se despierta y se rebela contra la servidumbre impuesta por el imperialismo, el derecho internacional deberá también abandonar las fórmulas tradicionales y plegarse a una nueva realidad.

Ya, anteriormente, según el Pacto Internacional de "Derechos Económicos, Sociales y Culturales", no sólo garantiza los derechos del mismo nombre, reconocidos ya, en la Declaración Universal de 1948. Y considerando que el desconocimiento y el menosprecio de los derechos humanos han originado actos de barbarie ultrajantes para

Artículo 28:

"Toda persona tiene derecho a que se establezca un orden social e internacional en el que los derechos y libertades proclamados en esta declaración se hagan plenamente efectivos"

la conciencia de la humanidad, ha proclamado, como la aspiración más elevada del hombre, el advenimiento de un mundo en que los seres humanos, liberados del temor y de la miseria, disfruten de la libertad de palabra y de la libertad de creencias el derecho de los pueblos a su autodeterminación, introduce este nuevo elemento: "DERECHO A LA AUTODETERMINACIÓN DE LOS PUEBLOS", contenido en el Art.1º, que dice:

► 1º "Todos los pueblos tienen derecho a su libre autodeterminación". Y en virtud de este derecho, establecen libremente su condición política y proveen, así mismo a su desarrollo económico, social y cultural".

► 2º. "Libre disposición de las riquezas y recursos



naturales".
Todos los pueblos pueden disponer libremente de sus riquezas y recursos naturales. En ningún caso podría privarse a un pueblo de sus propios medios de subsistencia.

También entra dentro de este pacto de autodeterminación, el "Derecho de Huelga", contenido en el Art. 8., y elimina también algunos de los reconocidos en la Declaración, tal como sucede con el Derecho de Propiedad.

► 3º Los Estados Partes en el presente "Pacto", no obstante, "En medio de la Guerra Fría, y frente a una oposición creciente al colonialismo tardó dos décadas para que las Naciones Unidas se pusieran de acuerdo sobre cómo hacer [la Declaración] legalmente vinculante". Promovieron el

ejercicio del derecho de libre autodeterminación para que respetaran este derecho de conformidad con las disposiciones de la "Carta de Naciones Unidas".

En la II parte del Art.3º, dice: Toda persona adquiere sus derechos naturales al nacer, estos serían por tanto inherentes y se fundamentarían en la dignidad de la persona; derechos que una sociedad jurídicamente organizada deberá siempre respetar en el funcionamiento del Estado social y democrático de Derecho.

"Plena igualdad en el disfrute de los derechos".

Los Estados partes en el presente Pacto, se comprometen a asegurar a los hombres y las mujeres "igual título a gozar de todos los derechos económicos, sociales y culturales esenciales enunciados en el presente Pacto".

La Asamblea General proclama la presente DECLARACIÓN UNIVERSAL DE DERECHOS HUMANOS como ideal común, por el que todos los pueblos y naciones deben esforzarse, a fin de que tanto los

individuos como las instituciones, inspirándose constantemente en ella, promuevan, mediante la enseñanza y la educación, el respeto a estos derechos y libertades, y aseguren, con medidas progresivas de carácter nacional e internacional, su reconocimiento y aplicación universales y efectivos, tanto entre los pueblos de los Estados Miembros como entre los de los territorios colocados bajo su jurisdicción.

En definitiva la Declaración Universal de los Derechos Humanos se compone de un preámbulo y treinta artículos, que recogen derechos de carácter civil, político, social, económico y cultural. Dicha Declaración, tiene alcance general y orientada hacia el futuro. Enumera los derechos inherentes a la naturaleza humana. No son derechos creados por revolucionarios, sino que son derechos constatados, naturales e imprescindibles del hombre, anteriores a los poderes establecidos y aplicables en cualquier época y lugar.

Conociendo y reconociendo la crisis ecológica

"Lo primero que hay que hacer para salir del pozo es dejar de cavar"

Proverbio chino.



Jaime Forero

A partir del año 2015, las Naciones, los Pueblos, sus gobernantes, sus empresas y empresarios, sus instituciones, sus ciudadanos, sus organizaciones o sociedades civiles buscarán el cambio, pasando de un modelo injusto, abusivo e insostenible, a otro más humano, equilibrado y respetuoso con la vida, porque rectificar es de sabios y porque nuestro actual sistema ha generado la destrucción y alteración de los ciclos vitales de la vida en la Naturaleza, condenando a la Madre Tierra al sufrimiento de los siguientes suplicios: 1. La explotación y expolio de sus recursos. 2. La contaminación medioambiental. 3.

La deforestación: el planeta pierde anualmente más de 4 millones de hectáreas de bosques. 4. El calentamiento global, producido por las emisiones de CO² y otros contaminantes acumulados en la atmósfera. 5. El deterioro de la capa de ozono: en 2005, el agujero en la capa de ozono ya ocupaba una extensión de unos 10 millones de kilómetros cuadrados, similar a la extensión de Europa. 6. La desertización: afecta de forma directa a 800 millones de personas. 7. El deshielo de los polos, elevando el nivel del mar entre 10 y 90 centímetros, lo que bastaría para hacer desaparecer países como Bangladesh. 8. La aparición de nuevas plagas y enfermedades: dengue, malaria o la encefalitis. 9. La extinción de especies vegetales y animales. 10. El agotamiento de los recursos naturales por la sobreexplotación de los mismos. 11. La contaminación química.

12. La destrucción de la soberanía alimentaria: el hambre es el producto de las políticas que el mundo opulento instrumenta para mantener sus estándares de vida y consumo. Es una vergüenza para la humanidad que continuemos permitiendo que cada 5 segundos muera un niño o una niña menor de cinco años por hambre o por enfermedades relacionadas con el hambre. Que una persona pierda la vista cada cuatro minutos por carencia de vitamina A. Y que en un mundo más rico que nunca antes, el número de personas gravemente desnutridas haya aumentado hasta 852 millones (Jean Ziegler-Naciones Unidas). 13. Pérdida de la biodiversidad debido a la conversión de la agricultura, en su mayor parte, en monocultivos. 14. Implantación de extensas granjas intensivas con agroquímicos y maquinaria. 15. Producción de

organismos transgénicos. 16. La amenaza y desaparición de las comunidades indígenas y poblaciones locales. 17. Destrucción de la diversidad de culturas y de las economías alimentarias locales. 18. El "fracking" o fractura hidráulica. 19. Aparición con mayor frecuencia e intensidad de fenómenos meteorológicos como las olas de calor, los huracanes, y las lluvias torrenciales. 20. El abuso, manipulación, presencia y gobernabilidad de las multinacionales y grandes corporaciones.

Aunque la gravedad de los hechos es evidente y pone en peligro la salud de nuestro hogar, aún existe la posibilidad de revocar esta condena, tal y como establece el Tribunal Internacional de Justicia Ecológica y Climática. Este Tribunal es el encargado de juzgar y sancionar las violaciones contra la Naturaleza, y es el que

establece la cláusula del BUEN VIVIR, una cláusula que permite vivir en armonía con las demás personas y con la Madre Tierra.

A continuación queda redactada esta cláusula que esperamos se cumpla y respete, para poder salvar así a la Madre Tierra: *El Buen Vivir, se nos plantea como una alternativa al actual desarrollo capitalista, como un nuevo paradigma que reemplaza al modelo imperante caracterizado por un desarrollo insostenible, que ha generado una sobreexplotación de los recursos naturales, aumentado la pobreza, la desigualdad y la exclusión de la mayoría de los seres humanos. El Buen Vivir, significa por tanto, recuperar los saberes ancestrales de los pueblos y vivir en armonía con una(o) misma(o), con la naturaleza y con las demás personas.*

Si realmente queremos restablecer el equilibrio en la Tierra debemos cumplir

y respetar esta cláusula, lo que implica: acabar con el sistema de consumismo y despilfarro; destinar los recursos de defensa, seguridad y guerra a atender los efectos del cambio climático y el desequilibrio con la Naturaleza y garantizar el derecho humano al agua, la educación, la salud y la alimentación, de una forma equitativa y equilibrada. Por otra parte, el Buen Vivir no podría ser entendido sin el reconocimiento de los "Derechos de la Madre Tierra", unos derechos que son más importantes incluso que los Derechos Humanos, porque si nuestro planeta desaparece, nuestra especie, al igual que las demás, dejaría de existir. Es por eso que debemos conocer, comprender y respetar la Declaración Universal de los Derechos de la Madre Tierra (Programa de Acciones por la Justicia Climática).

Lycamobile

Call the world for less

Nuevos Bonos Todo Incluido



Latinos y Asia

LATAM 15 500 min (200 internacionales y 300 nacionales) 500 MB Precios (IVA inc.) 15€ Código activación *139*505# Colombia, México, Perú, Brasil, Chile, Venezuela y Paquistán	LATAM 20 500 min (200 internacionales y 300 nacionales) 1 GB Precios (IVA inc.) 20€ Código activación *139*510# Colombia, México, Perú, Brasil, Chile, Venezuela y Paquistán	LATAM 20 BIS 500 min (200 internacionales y 300 nacionales) 1 GB Precios (IVA inc.) 20€ Código activación *139*515# República Dominicana, Paraguay y Argentina
LATAM 25 500 min (100 internacionales y 400 nacionales) 1 GB Precios (IVA inc.) 25€ Código activación *139*520# Ecuador, Bolivia, Uruguay, Honduras	FILIPINAS 500 min (100 internacionales y 400 nacionales) 1 GB Precios (IVA inc.) 25€ Código activación *139*525# Filipinas	

www.lycamobile.es

632100321

Estos bonos tienen una vigencia de 30 días desde la fecha de compra. Sólo se puede comprar un bono determinado durante los 30 días de validez. Cualquier saldo restante (tanto en voz como en datos) después de los 30 días de validez no será acumulable. El usuario tendrá que adquirir un nuevo bono. Estos bonos son auto-renovables. Lycamobile se reserva el derecho de sustituir o modificar los Términos y Condiciones de esta oferta así como de que retirarla por completo con un tiempo razonable de preaviso. Esta oferta no es para uso comercial, es sólo para uso privado y personal. Lycamobile se reserva el derecho de cancelar esta oferta y desconectar al usuario si sospecha que se está utilizando para fines comerciales, ya sea conferencias, si no se está utilizando en un terminal o se está utilizando como "tethering". Estos bonos son válidos desde el 14 de Septiembre de 2015.

Entrevista a Mohammad Fazle Elahi

► Viene de P1

[NHU] *Hola Elahi, así te llamas, ¿no?*

[MFE] Sí, mi nombre completo es Mohamad Fazle Elahi, y soy de Bangladesh, de una ciudad que se llama Grazipur.

[NHU] *¿Y cómo es tu ciudad?*

[MFE] Es una ciudad muy bonita y muy histórica. Mi abuelo fue alcalde de mi pueblo.

[NHU] *¿Y por qué viniste a España?*

[MFE] Desde que era joven, tuve el sueño de vivir en otro país, en Estados Unidos. En mi país trabajaba en una ONG, y llevo sin volver allí desde el año 2004. Busqué en Europa para trabajar y conseguir papeles, y estando en Francia, di con una mujer que me dijo que España que era el mejor país para vivir, y es cierto que la gente aquí es muy abierta. Esta mujer me dejó una tarjeta, y me decidí a moverme, ya que en Francia vendía productos en la calle, y me llegó a parar la policía. Siempre he sentido que los españoles tienen una predisposición muy grande para ayudar a los demás.

[NHU] *¿Y te viniste a Lavapiés?*

[MFE] No, primero fui a Lérida, a un pueblo pequeño donde vive gente de Bangladesh. En Francia llegué a solicitar asilo. La situación en mi país, era muy mala y mis padres me animaban a que me quedara en Europa, ya que la situación allí era muy peligrosa. A mí siempre se me ha dado bien la informática, lo que me ha permitido trabajar de ello.

[NHU] *¿Eres comprometido en la política, y eres también religioso?*

[MFE] Sí, soy musulmán. En mi país, el 85 por ciento de las personas es musulmán, y yo soy suní. Los musulmanes somos más cerrados en el ámbito cultural. A mí me sorprendió lo abierta que es la cultura española...

[NHU] *¿Y qué tal en Lavapiés, eres feliz?*

[MFE] Sí, llegué a este barrio en 2004, después de llevar un tiempo en Lérida. He podido conocer a mucha gente. Aquí he cambiado mucho de casas, primero viví en Mesón de Paredes, luego en Salitre, en Amparo y por último, en Ribera de Curtidores.

[NHU] *Sé que aquí participas en varios Colectivos y Asociaciones.*

[MFE] Sí, quiero decir que cuando llegué aquí, la gente de mi país no me prestó su ayuda, y eso fue muy doloroso para mí. Hay situaciones de mafia. He viajado por doce países. Los españoles siempre han sido muy amables, siempre me decían dónde podía ir a comprar una carne de ternera, pollo o lo que fuera.

Hay monjas que me han ayudado mucho, como Estrella, Teresa y Pepa, y un cura llamado Dani. Ellos son católicos y me acogieron como si fuera de su familia, y me quedé muy sorprendido, esto me dio mucha fuerza para seguir. Estuve en el Centro de San Lorenzo de la calle Tres peces y Dani hablaba inglés conmigo. Pepa me ayudó como una madre y todavía me sigue ayudando, ella lucha por los derechos humanos.

[NHU] *Tú también eres generoso, y participas en las manifestaciones.*

[MFE] Sí, comencé a participar en 2007, comencé ayudando con el tema de Ceuta, con Estrella y Teresa en una Comunidad del Doctor Piga. Me muevo por los derechos de los inmigrantes. Estuve apoyando en el distrito de Arganzuela. Los españoles y sudamericanos ayudaron mucho. Tuve una experiencia en el calabozo durante tres días y tuve dificultades para que la gente de mi país me ayudara con un traductor. Ahora estoy trabajando con colectivos como Ferrocarril Clandestino, Sin papeles o Centro San Lorenzo, y voy dejando muchos amigos.

[NHU] *Pero en España también hay gente racista...*

[MFE] Sí, ahora hay gente que mira con desconfianza a los musulmanes. Pero la verdad es que hay buena gente en todos los sitios.

[NHU] *Te sientes cerca de Ahora Madrid o de Podemos.*

[MFE] Sí, conocí a Deborah, Marta, Pablo que es concejal de Ahora Madrid y ellos me han ayudado mucho. Conozco gente

[NHU] *España es una mezcla de varias culturas, judía, musulmana y cristiana, ¿has podido viajar por España?*

[MFE] Sí, he estado en Andalucía, donde hay gente de muy buen corazón. Me ha sorprendido la cantidad de monumentos islámicos, y eso no es algo que exista en todas partes. Es muy curioso

España, como también lo es Lavapiés, que es muy diverso y multicultural.

[NHU] *La crisis está siendo muy dura, ¿crees que el futuro es positivo?*

[MFE] Creo que la crisis no es de este país, es mundial y la culpa la tienen los Estados Unidos. Los inmigrantes no tenemos culpa de nada, nosotros pagamos

impuestos como el IVA. España tiene una población vieja, y hacen falta inmigrantes. Y sí, creo que el futuro puede ser positivo, pero dependerá de si

... tengo un hijo de 19 m
Además tengo de
adoptivos en mi
que son los hijos
de un amigo mío
que falleció



muy interesante, trabajando en diferentes áreas, y no sólo por los inmigrantes. Mi lema es que ningún ser humano es ilegal.

[NHU] *¿Estás casado, tienes hijos?*

[MFE] Sí, me casé en 2009, y tengo un hijo de 19 meses. Además tengo dos hijos adoptivos en mi país, que son los hijos de un amigo mío que falleció.

... Creo que la crisis no es de este país, es mundial y la culpa la tienen los Estados Unidos. Los inmigrantes no tenemos culpa de nada, nosotros pagamos impuestos como el IVA. España tiene una población vieja, y hacen falta inmigrantes ...

el gobierno cambia o no. Y creo que estamos saliendo de la crisis, por ejemplo con Ahora Madrid y con Podemos, se ha reducido la deuda. Hacen falta políticas distintas.

[NHU] *¿Animarías a los inmigrantes a que se implicaran?*

[MFE] Sí, yo quiero que los inmigrantes se impliquen y luchen juntos. El



Profeta decía; "Compartid las cosas" y creo que nosotros como ciudadanos debemos luchar juntos.

[NHU] *Me gustó mucho la experiencia en la Plaza de Lavapiés, en que juntaste gente católicos, musulmanes de las mezquitas, todos diciendo "No a ningún tipo de violencia".*

[MFE] Sí, fue una experiencia muy interesante. Vino el concejal Jorge García, que es un símbolo en Lavapiés. Está claro que debemos cambiar las cabezas. Tuve que ir a las mezquitas e informar a la gente de este evento, y explicarles su finalidad. Es muy importante que la gente viva sin desconfianza.

[NHU] *En nuestro periódico, siempre hemos animado a los musulmanes a que se expresen, pero vemos dificultades.*

[MFE] Sí, hay mucho miedo y también tenemos la dificultad del idioma. Pero hay una cosa muy buena, y es que la gente de las mezquitas, cada vez está más cercana a los movimientos sociales. Queremos que las mezquitas sean de todos los musulmanes, sin distinguir su procedencia, ya sean de Senegal, de Bangladesh, de Marruecos.

[NHU] *¿Crees que los inmigrantes se mezclan entre ellos o están separados?*

[MFE] No, no se mezclan, cada uno tiene sus costumbres. De todos modos, debo decir que en el Centro San Lorenzo, se

hacen fiestas culturales, como la de la Navidad, en el que escuchamos y bailamos música de Bangladesh y de varios países de África, es decir que poco a poco, se va dando un acercamiento. Me encuentro trabajando para que se vaya dando eso.

[NHU] *Para terminar Elahi, ¿Qué mensaje quieres lanzar?*

[MFE] Quiero transmitir que ningún ser humano es ilegal y papeles y derechos para todos. Mi pensamiento es de amor y amistad por los españoles y mi deseo es seguir luchando. 🤝



Fotografías
de Brian Genio

eses.
os hijos
i país,
ijos
mío
...



Manifestación contra las terrazas ilegales



Carlos J. Gil Bellosta

El sábado 28 de noviembre, vecinos, comerciantes y hosteleros de la plaza de Cascorro y alrededores organizamos una manifestación contra las terrazas ilegales que han aparecido en la plaza desde la primavera pasada. Contó con la participación de la Solfónica, la participación de representantes de asociaciones y plataformas de vecinos de barrios aledaños y de muchos otros, entre setenta y cien personas, que durante una hora recordamos al ayuntamiento su obligación de hacer cumplir la ordenanza que regula las terrazas de veladores.

Pero es conveniente repasar los antecedentes. Los que llevamos años viviendo en el barrio lo conocimos ocupado por un tipo de comercio más propio de un polígono industrial: tiendas de ropa al por mayor que aportaban poco a la vida vecinal. Tras su desaparición en los últimos meses, se abrió una ventana de oportunidad para la zona: ¿podría regenerarse? ¿Podría atraer otro tipo de comercio, otro tipo de actividades? Y los comienzos fueron esperanzadores: la regeneración de la calle de la Ruda y Embajadores, con nuevas propuestas, comenzaba a asomarse a nuestra plaza y en Cascorro abrieron nuevas tiendas, restaurantes y cafeterías.

Pero también apareció un nuevo tipo de hostelería

que, desde un principio y como modelo de negocio, hizo caso omiso a las reglas. Así, en el verano de 2015, teníamos la plaza ocupada por más de cien mesas pertenecientes a siete establecimientos, de los que solo dos tenían autorización para la ocupación del espacio público (y pagaban por ello). Los perjuicios fueron notables para los vecinos (ruidos y molestias), propietarios de viviendas (depreciación), transeúntes (pérdida de espacio) y hosteleros (competencia desleal).

Frente a la inacción del Ayuntamiento, desbordado por el problema, que es endémico en el centro de Madrid, los hosteleros de la plaza decidimos organizarlos y reclamar soluciones tanto para este, el principal problema, como para otros relacionados con la limpieza, la falta de contenedores de reciclaje, etc. A esta protoplataforma se sumaron luego algunos vecinos, afectados por los ruidos, las

aglomeraciones y el cambio de cariz de la plaza. Creamos una cuenta en Facebook, [@ahoracascorro](#), y Twitter, [@ahoracascorro](#), que atrajo a aún más vecinos comprometidos. Mantuvimos reuniones en la Junta del Distrito Centro tanto con el concejal como con su gerente y utilizamos las redes sociales para informar e involucrar a los interesados.

Hubo efectos. A diferencia de lo que ocurre en otros lugares, el Ayuntamiento efectivamente retiró las terrazas ilegales en alguna (contada) ocasión. Pero los vecinos estamos acostumbrados a ver montar de nuevo las terrazas con otras sillas y mesas, minutos después de que el furgón del Ayuntamiento retira las anteriores. De hecho, el Ayuntamiento, a través del gerente del distrito, llegó a confesarnos su impotencia frente al problema: carece de medios, dice, para hacer cumplir sus propias ordenanzas.

La manifestación del día 28 quiso ser una demostración frente a las autoridades del hartazgo frente al problema que plantea ese tipo de hostelería para la que todo vale y para reclamar soluciones. Quedan carteles en algunos balcones de la plaza en que se lee "Stop terrazas ilegales". Por otro lado, el invierno ha llegado y las terrazas ilegales ya no están. Pero volverá el calor y volverá a ser rentable incumplir las ordenanzas. Ese día, ¿volveremos a sufrir una plaza ocupada?



Anécdotas cercanas



Raúl Jiménez.
Asociación Cultural Libros Cercanos

Conocí a Jose como se conocen las personas; con un café, un libro y una camiseta de Regreso al futuro. Desde el principio supe que ese hombre de barba enmarañada, y coleta al viento, sería buen amigo. En los siguientes días me contó su vida en Galicia, donde los días se difuminaban con la lluvia y la niebla. El sonido de la leña crepitando en la chimenea. El olor a castañas. El quejido de la mecedora de su abuela.

En cuanto llegaba del colegio, cogía un volumen cualquiera de la biblioteca de su abuelo, y leía; así conocí a Julio Verne, a los doce años, a la edad que tendrían que descubrirlo todos los niños. Descubrió a John Silver, al Dr. Frankenstein, al Conde Drácula, y tantos y tantos otros.

En cuanto llega el otoño, y caen las hojas, tengo que releer La Regenta, no lo puedo evitar, me dijo una vez mirando al fondo de la librería, contestando a una pregunta que yo no había hecho.

Estoy bastante de acuerdo, creo que existen libros de primavera, de nieve, e incluso de sala de espera.

Cuando cumplió quince años descubrió los libros que le cambiaron la vida, era la literatura fantástica. El señor de los anillos, Las crónicas de Narnia, El señor del tiempo.

Su padre le llevaba todos los viernes, después de clase a la misma librería, a la Central, en Ferrol. Siempre entraban dos, pero casi siempre salían tres o cuatro. Padre e hijo cogidos de la mano, y el resto encuadrados, y metidos en una bolsa.

La vida siguió su

palpitar, y su camino le llevó por varias ciudades, Barcelona, Valencia, Munich, pero su recuerdo siempre volvía a Galicia.

Quizás fue allí, en Galicia, donde despertó su profesión, fotógrafo. Me contaba que le robaba la Nikon a su padre, y se iba a fotografiar la vida. A los pocos días, su padre descubría la trastada, y le caía otro castigo. Así fue como aprendió a apretar el obturador.

En uno de sus viajes a Madrid conoció a Irene, su mujer. Desde que la vio supo que la había estado buscando toda la vida, pero simplemente apareció. Me la presentó un día soleado de invierno, y así completé su historia de amor. Radiaban compenetración, complicidad e incluso amor, pero no un amor cursi, de besos de rodilla flexionada, no, un amor forjado por años de vivencias, discusiones y silencios.

Irene tenía una belleza cotidiana, no era una mujer especialmente bella, pero si era una mujer esencialmente hermosa.

Los días pasaban, y la vida se iba acomodando en la rutina, y así llegó una nueva aventura, un estudio fotográfico por medio, y mucha ilusión. En ese momento de la vida fue cuando nos conocimos, cuando habíamos dejado atrás la juventud, y la madurez nos golpeaba en la sien.

Ya acababa el invierno cuando Irene se acercó a saludarme, en su cara noté que algo tramaba. Miraba a todos los lados, verificando que no hubiera nadie escuchándonos.

Raúl, te tengo que pedir un favor. He notado

que en la colección de Jose de Las crónicas de Dragonlance le falta uno, ¿Te importaría buscarlo? Quiero regalárselo para su santo.

Lo admito, me pilló totalmente fuera de juego, no había leído ninguno anteriormente, pero no pude negarme, para eso está Internet.

Después de varios mensajes furtivos, repletos de conspiración, encontré en Libros Cercanos el que faltaba. El mismo día 19 de Marzo se lo regaló con una tarjeta de felicitación de los dos conspiradores. Por la tarde recibí un mensaje a mi móvil.

Mañana tenemos que hablar.

No tuve lo que hay que tener para contestar, solo un somero Ok después de estar escribiendo casi diez minutos. Si escribí a Irene por si sabía algo, y ella también me contestó parcamente. No preguntes, mañana lo sabrás.

Ni falta decir que dormí fatal, pensé que me había equivocado de libro, que me había excedido en esa mini conspiración, que sé yo.

Al día siguiente, antes de abrir, ya me estaba esperando en la puerta. Con una medio sonrisa que me dio que pensar: -La cagué, pensé.

Lo primero que hizo fue darme un abrazo, y creo que recordar que dijo muchas gracias, sin pronunciar una palabra. Después me entregó el libro que yo le había conseguido.

Jose, es un regalo, yo...

Si, si. Ábrelo.

En la primera página, en la esquina superior había una pegatina dorada. Imposible no recordarla. "LIBRERÍA CENTRAL. FERROL"

Eres increíble. El único libro de toda la saga que me faltaba y me lo consigues tú a más de 600km de distancia. Con la misma pegatina de la librería.

Me dio otro abrazo, este incluso con los ojos cerrados. Me ayudó a abrir la librería, y se sentó en el sofá, fue lo único que hizo durante toda la mañana, leer y volver a ser un niño.

Sé que nunca podrá olvidar ese día.

Reforzando lo mejor de nosotros mismos



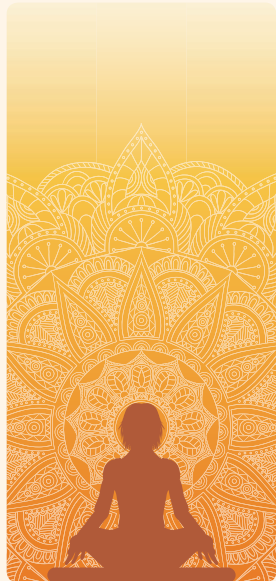
Francisco Casado

En nuestra sociedad en general se valoran poco las cualidades de los demás, sin embargo con los defectos la mayoría tendemos a ser implacables; afianzando en casi todos la actitud de defensa ante los demás y el que no nos veamos con energía para desarrollar lo mejor de nosotros mismos si no esas características que aunque no muy positivas si nos han servido para defendernos y poder seguir viviendo en una sociedad la humana en que hemos evolucionado mucho tecnológicamente pero en relaciones humanas seguimos en algunos casos teniendo tendencias trogloditas y hábitos medievales.

Es por ello que si la mayoría recordamos, veremos que recordamos con mucho cariño a aquel familiar, amigo, amor, profesor, compañero, etc... cada uno tiene el suyo o los suyos. Que a pesar de nuestro comportamiento con respecto a el y lo que nos decía, no perdió la confianza y la fe en nosotros viendo siempre lo mejor de nosotros.

Pero en este camino evolutivo que es la vida en el cual como seres grupales que somos los seres humanos, la interrelación mutua nos hace crecer como personas; pero por el proceso de individualización todos tenemos que desarrollarnos a nosotros mismos para crecer como personas.

Es interesante el llegar un momento en que decidamos profundamente el desarrollar nuestras cualidades, no solo aquellas que creemos que son las mejores si no las que sentimos profundamente dentro de nosotros



mismos que son las cualidades más coherentes y que realmente nos sirven para avanzar a nivel humano.

Tenemos que ser realistas y comprender que no hay luz sin oscuridad y que detrás de una cualidad siempre se cobija un graso defecto si lo analizamos dentro de nosotros veremos por ejemplo que detrás de la cualidad de la cordialidad se puede esconder la banalidad y que se mantienen relaciones cordiales porque realmente no se quiere profundizar en esas relaciones cordiales.

Entonces para qué nos sirve el desarrollar las cualidades si tienen a su vez cada cualidad su defecto, pareciera una tarea inútil... Pero no es así, como muy bien explicó Buda hace 4.000 años, dijo que había luz porque había oscuridad y había oscuridad porque había luz pero que no había que quedarse ahí sino que había que ir más allá.

El ir mas allá de las cualidades personales y los defectos es llegar a las virtudes, ya que las cualidades nos marcan el norte de la brújula de nuestra personalidad y nuestros defectos los

lugares a donde tendemos a desviarnos pero entre medias y mas allá de la cualidad y del defecto se vislumbra "LA VIRTUD".

Esta palabra resuena un poco lejana por las connotaciones históricas, religiosas, culturales, etc.... Que a través de la historia han ido interpretando las virtudes, pero cuando algo resiste el paso del tiempo y sucesivas generaciones van rescatando su valor es señal de que hablan de una verdad interna profunda; esa verdad interna profunda que tenemos que descubrir dentro de nosotros mismos.

Hay virtudes esenciales como son la serenidad, la humildad, la honestidad, la ecuanimidad, el desapego, el coraje, la sobriedad, la inocencia y la acción recta.

Quizás si prestamos atención a alguna cualidad nuestra y observamos su defecto implícito veremos que realmente son dos facetas de alguna de estas virtudes.

Una vez vista cuál es la virtud que tenemos que desarrollar o descubrir es bueno ponerse manos a la obra y cada uno a su manera leyendo, reflexionando, meditando, etc...

Sobre su virtud, comprenderla mejor para poder ejecutar el camino más adecuado para instalar esta virtud como uno de los elementos bases de nuestra personalidad.

En la aventura del vivir es fácil perderse en los meandros de la vida y más en tiempos caóticos como los actuales, pero el poner como centro de la personalidad una virtud nos da la potencia necesaria y la dirección adecuada para llevarnos a lo mejor de nosotros mismos.

Jornadas Antirracistas 2016

YA PUEDES ENVIARNOS TUS OBRAS PARA LOS CONCURSOS DE:



Fotografía



Cortometrajes



Cuentacuentos

Plazo de presentación: hasta el 11 de enero de 2016

www.sosracismomadrid.es

Más información y bases de los concursos en:

www.sosracismomadrid.es/jornadas

@soseracismomad /soseracismomad



SOS racismo Madrid

Las Jornadas Antirracistas constituyen un conjunto de actividades de tipo cultural que organiza SOS Racismo Madrid desde el año 2005, para conmemorar el día internacional contra el racismo y la xenofobia, el 21 de marzo. Para ello, este año se han convocado tres concursos: cortos, cuentos y fotografía. Las obras seleccionadas en los concursos se presentarán

a lo largo de las Jornadas Antirracistas 2016, del 28 de marzo al 3 de abril.

La temática de las obras deberá estar vinculada a la promoción de la interculturalidad, la inmigración, y la lucha contra el racismo y la xenofobia.

¡Os recordamos que el **plazo de presentación de obras para los concursos** de cortos, cuentos y fotografía de las Jornadas Antirracistas 2016 **está abierto hasta el 11 de enero de 2016!**

Nuestra dirección de correo es:

Jornadas SOS Racismo Madrid

C/ Lavapiés 13, local Madrid, 28012

Puedes encontrar más información en:

<http://www.sosracismomadrid.es/jornadas/>

Vidalius

A ras de suelo

Señor, el Pueblo pide pan y trabajo, son muchos y están muy alterados ¿Qué hacemos?

Hay que distraer a la chusma como sea. Díales que la culpa es de nuestros vecinos

Y ¿como se lo hago saber?

Escríbalo en este trapo, pínchelo en su espada y levántelo muy alto para que lo vean bien. Eso les mantendrá entretenidos una buena temporada



Charlas de café



Juan A.
Gilabert

Acabamos el año en el pasado número hablando del chocolate y lo comenzaremos hablando de otra bebida, el café.

Al igual que el chocolate, el café entró en Europa a comienzos del siglo XVII, compartiendo su mala fama por sus propiedades estimulantes como sustituto del vino, hasta que el Papa Clemente VII, tras probarlo y quedar encantado, simbólicamente lo bautizó, haciéndolo así brebaje aceptable para los católicos.

El café se prepara como una infusión de las semillas o granos del árbol del cafeto, tras ser tostados en menor o mayor grado para potenciar su aroma, dando lugar a cafés más oscuros y amargos. En algunos casos, se añade azúcar durante el tostado, proceso conocido como torrefactado, lo que carameliza el grano dándole más brillo, un color negro y un sabor más intenso.

Existen distintas maneras de preparar el café según el tipo de cafetera (de filtro, expreso, de émbolo,...), pero una de las maneras más antiguas es la infusión directa en agua hervida, conocido como café de puchero, un clásico. Se le solía añadir achicoria, cuya raíz tostada, ha sido usada como sucedáneo del café para aportar color y amargor cuya proporción aumentaba, aminorando la de café cuando la economía era escasa.

Los primeros cafés o cafeterías surgieron por toda Europa a partir de mediados del siglo XVII, aunque en España la aceptación de la bebida fue un poco más tardía, como consecuencia de nuestra pasión por el chocolate y



La tertulia del Café de Pombo de José Gutiérrez Solana (1920). Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid.

una resistencia al cambio, pues los lugares donde se consumía eran considerados sitios poco recomendables frecuentados por vagos y conspiradores. El auge de los cafés se produce entre mediados del siglo XIX y principios del XX, contándose hasta 65 establecimientos en un radio de un kilómetro desde la Puerta del Sol, centro neurálgico de los cafés en la capital. Los cafés de Madrid fueron sitio de encuentro para intelectuales, periodistas, escritores, científicos o revolucionarios, siendo habituales las tertulias de distinta temática acorde con la clientela y el espíritu del café. Estas tertulias tuvieron su origen en las academias literarias del Siglo de Oro, como la Academia Mantuana o la Academia Selvaje, donde se reunían poetas y literatos bajo el auspicio de algún noble protector.

Así, las había taurinas, políticas de diferente signo, teatrales, científicas y como no literarias. Muchos de ellos han desaparecido ya, y este año hemos visto cerrar el Café

Comercial, en la glorieta de Bilbao, la cafetería más antigua de Madrid tras 128 años de actividad, pero muchos han quedado inmortalizados en distintas obras literarias, musicales, pictóricas o cinematográficas. Como los Cafés de Levante (pues hubo varios), donde cantaba La Zarzamora; el Gran Café de Gijón (1888), que aún pervive; los distintos cafés citados en la obra de Galdós, como el Café de la Cruz del Rastro junto a la calle Encomienda o el Café de Naranjeros en la plaza de la Cebada; el Café del Prado, asiduo para la generación del 27; el Café de Fornos (1870-1918) de la calle de Alcalá y el de Pombo (18??-1942), antes Botillería, en la calle de Carretas cuya tertulia presidida por Ramón Gómez de la Serna plasmó el pintor José Gutiérrez Solana.

Sin embargo, desde el punto de vista gastronómico, no eran lugares especialmente reseñables aunque algunos sí que tuvieron alguna aportación curiosa que aún hoy perdura como el bollo

suizo originario del Café Suizo (1845-1920) o el pepito de ternera, que según cuentan fue llamado así en honor a Pepito, hijo del dueño del Café de Fornos, quien se pasaba todas las tardes a por su bocadillo al salir del colegio y que un día al pedir algo caliente, le colocaron un filete de ternera en el pan.

A pesar de la insensibilidad de algunas leyes y de las reglas del mercado que arrasan con todo, aún se puede disfrutar de un buen café, en lugares con encanto y acogedores, donde algunos conservan veladores de mármol. Como el Café del Nuncio, El Parnasillo, el Café del Círculo de Bellas Artes, el Café Manuela, y tantos otros. Esperemos que en alguna ocasión alguien se preocupe por que no desaparezcan. Es curioso que más de un siglo después nos siga siendo válida la coplilla, que hace referencia al cierre del Café de Levante:

*Adiós Café de Levante,
adiós famoso café
tu historia aquí finaliza
por el dichoso parné.*

Hospital general de Madrid

(continuación del número anterior)



Alfonso Sastre Higuera

Pese a que la directriz que se quería marcar en Madrid era la de disponer de un único hospital enorme y general para toda la ciudad, la competencia sanitaria no tardó en aparecer.

En mitad de las obras que se estaban llevando a cabo desde los últimos años del siglo XVI, surgieron el Hospital de San Antonio de los Portugueses, el de Los Flamencos, el de Montserrat y tantos otros. Esto, lejos de ser algo provechoso, resultó en discordia ya que cada uno de estos hospitales se sufragaba todos sus gastos mediante contribuciones voluntarias que prácticamente se pedían a pie de calle y al haber varios hospitales ninguno recibía todo lo que necesitaba.

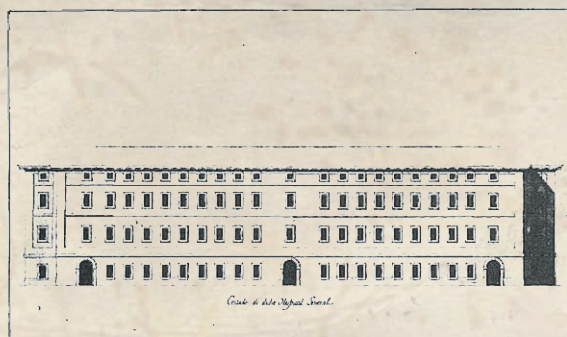
Además, el constante guerrear del Imperio Español en aquellos años propiciaba que hubiese centenares de heridos además de los numerosos enfermos.

El Hospital General disponía de diecisiete salas con sesenta camas cada una por lo que la responsabilidad para el rector de atender a tantos pacientes debía ser abrumadora ya que, además de dirigir dos hospitales separados según el sexo del paciente, debía hacerse cargo de otros tantos complejos como La Galera (que era una cárcel para mujeres ubicada en la calle Atocha desde 1750), el Hospital de Convalecientes (levantado por Bernardino

Obregón fuera de nuestro barrio, en la calle San Bernardo, y que siguió vigente hasta su demolición en 1846), La Casa de Los Locos (a ver si adivináis a quiénes atendían en este hospital) y el Colegio de los Desamparados (que se localizaba en la calle Atocha y cuya función era la de dar albergue y colegio a niños pobres a los que se les educaba en un oficio para que pudieran salir adelante).

No sería hasta casi un siglo después, en el año 1749, cuando se trató de unificar nuevamente a todos los hospitales de Madrid en el de nuestro barrio, sin lograr éxito alguno. Los gastos del Hospital General eran más altos de lo que el gobierno podía costear así que decidieron sacar dinero de las diversiones del pueblo llano.

De modo que el hospital quedó a cargo de las gestiones conseguidas por la plaza de toros de Alcalá, antecesora de Ventas, y así el dinero que se conseguía pasaba a engrosar las alcancías del Hospital General. Esta práctica se extendió a lo largo del siglo XVIII por todo Madrid, haciendo que de los toros se sacase la contribución necesaria para costear los gastos de varios hospitales hasta que tuvo que reducirse. En su lugar, se estableció la Corrida Anual de la Beneficencia que aún hoy día se lleva a cabo desde 1856. ¿Nos imaginamos que el mundo del siglo XXI fuese así? ►



Fachada lateral del Hospital de Madrid. A.P.R.

Perfil del Hospital General, sobre la línea B C.



Sección longitudinal del Hospital de Madrid. A.P.R.

Perfil del Hospital General, sobre la línea B D.



Sección transversal del Hospital de Madrid. A.P.R.

¿Que los hospitales no contasen con un apoyo monetario suficiente y tuviésemos que recurrir a sacrificar a toros para ganar el dinero necesario? Ese sí que sería un dilema moral sobre el que posicionarse.

Como anécdota contamos que durante el período de ocupación francesa, las tropas de Bonaparte dañaron el Palacio del Buen Retiro y para repararlo no se nos ocurrió otra cosa que usar las tejas del edificio de enfrente: el Hospital General. (¿Qué importa el hospital? Mejor remodelamos el palacio, ¿verdad?). Lógico.

A pesar de todo lo sufrido y el poco dinero, cuando comenzó el pasado siglo, nuestro Hospital de Atocha (que ya no se llamaba General) era, junto con el de Princesa, uno de los dos grandes de Madrid. Entonces, ¿qué fue lo que llevó a

su cierre?

Durante la II República se produjeron varios altercados en la zona que comenzaba a ser bulliciosa y nada tranquila para los enfermos. Estalló la Guerra Civil y durante la defensa de Madrid, el Hospital sufrió varios bombardeos. Se levantó frente a él el scalextric que trató de ser una ayuda para el tráfico de vehículos pero que se convirtió en un canto a lo horrible...

Todo ello llevó a la clara idea de cerrar el hospital que había permanecido abierto por casi cuatro siglos y a remodelar el edificio en función de algo que encajase con el nuevo modelo de ciudad que teníamos.

Fue en 1992 cuando el edificio que albergó tantos enfermos reabrió sus puertas convertido en el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. 🐞

Composición I



Juega el agua a ser lienzo unos minutos y se deja pintar por luces efímeras de la tarde que languidece. La luz que los álamos perezosos filtran de un sol que busca ya el telón de la montaña. La luz mineral que ella misma refleja de sus piedras, sus arenas, sus ramas hundidas... Y la luz que ella misma trae, la luz que recoge, la luz que se llevará. Porque, en tanto, esa agua lienzo, fluye fría, y fluye.



Las Batuecas (Salamanca), 2014
De la SERIE: Mimetismo de agua.

Luis Caamaño Jiménez



interpapiro@gmail.com



fragmentosdelibros.com

LA CALLE Y LA NOCHE TAMBIÉN SON NUESTRAS

POR UN MADRID LIBRE DE VIOLENCIA MACHISTA

Entre tod@s podemos
hacer del ocio nocturno un
lugar seguro y agradable.
Tolerancia cero ante todo
tipo de violencia machista.



DISTRITO
CENTRO

Rescatando Ciudadanía



La Barca del Patio



El pasado mes de diciembre se abrieron las puertas de La Barca del Patio.

Este es un lugar especial, es poder vivir Andalucía en pleno Rastro, en plaza de Cascorro, 8. Una vez te adentras en La Barca del Patio Andalúz, tu cuerpo viaja unos cientos de kilómetros hacia el sur. Y es que cada rincón de Andalucía está presente en este espacio, y cada recoveco te empapa de toda la cultura andaluza.

La fuente del Patio de los Leones de la Alhambra de Granada, la primera barca de espetos de la capital traída desde Málaga, y la receta original del pescaito frito de Cádiz, conviven en la misma sala. Y para Puri, cocinera y adaluza de pura cepa, vestir con pantalones de tiro alto, camisa, una rosa en el pelo y pendientes, le viene de serie.

En el interior puedes descubrir diferentes espacios que recrean las ocho provincias andaluzas, y una gastronomía artesanal que abarca toda la geografía de Al-Ándalus. Paco de Lucía, Miguel Ríos o Estrella Morente suenan mientras puedes disfrutar de una cerveza Alhambra especial.

Por esto este bar es un lugar por descubrir, serás bien recibido.



"Te traigo el sabor y el duende de mi tierra, el Sur"



Programa Permutaciones El Arte toma el barrio

Festival transversal. 7, 8, 9 y 10 de enero de 2016. Mercado de San Fernando

JUEVES 7

- 19:00 hs. Presentación: PERMUTACIONES EL ARTE TOMA EL BARRIO
- 19:30 hs. DANZA SONORA. Danza performativa y música experimental.

VIERNES 8

- 17:30 hs. ¿SERÍA POSIBLE CONOCERTE MÁS POR DENTRO? Teatro itinerante por el barrio de Lavapiés, comienza y termina en el Mercado de San Fernando. Inscripción previa aquí:

<https://www.facebook.com/events/1161022513925489/>

- 18:30 hs. a cierre. POLITICS/POETICS. Videoarte.
- 20:00 hs. ¿SERÍA POSIBLE CONOCERTE MÁS POR DENTRO? (segundo pase)
- 21:00 hs. LOOPING GREIS. Música experimental.

SÁBADO 9

- 17:30 hs. ¿SERÍA POSIBLE CONOCERTE MÁS POR DENTRO? Teatro itinerante por el barrio de Lavapiés. Inscripción previa aquí:

<https://www.facebook.com/events/1161022513925489/>

- 18:00 hs. LA SALSA DE MADRID. Coloquio: "Apuntes sociales y políticos de un ritmo caribeño en el siglo XX", por LaParceria.
- 18:30 hs. a cierre. POLITICS/POETICS. Videoarte.
- 20:00 hs. ¿SERÍA POSIBLE CONOCERTE MÁS POR DENTRO? (segundo pase)

DOMINGO 10

- 12:30 hs. OFELIA. Teatro.
- 13:00 hs. Cierre: FLASHMOB. No nos mires... ¡ÚNETE! Puedes aprenderla en:

[Facebook icon](https://www.facebook.com/festivalpermutaciones) Festival Permutaciones

GRUPO DELED
ILUMINACIÓN LED Y DOMÓTICA

GRUPO DELED
Iluminando tu Mundo

**AHORRAR ES
¡ASÍ DE FÁCIL!**

- TIENDA LED
- PROYECTOS
- ELECTRICIDAD
- ASESORAMIENTO
- DISEÑOS
- INGENIERÍA
- PROFESIONAL
- COMUNIDADES

C/Ribera de Curtidores, 26
www.grupodeled.es - 91 805 13 77

Productos LED al mejor precio

OK MASCOTA

C/ Salitre, 64
28012 Madrid
914384858

Especialistas en alimentación natural para tu mascota
www.okmascota.es

Servimos a domicilio

100% Natural

Agenda cultural de enero

TEATRO DEL BARRIO.
Zurita, 20
www.teatrodeldelbarrio.com

► **INFANTIL: AUPA LERÉ**
PERCUSIÓN PARA CRECER

Domingos 17, 24 y 31 a las 12 horas. Espectáculo para niños de 6 meses a 8 años. Agua, aire, tierra y fuego, "Aupa Leré" es como un juego. Teniendo como eje conductor los cuatro elementos de la naturaleza y añadiendo elementos característicos en las rutinas de la infancia (los juguetes, la luna y el sol, la merienda...) se van sucediendo canciones originales. En la segunda parte del espectáculo se reparten instrumentos de percusión entre el público asistente. La voz y la percusión constituyen los primeros medios por los que seres humanos comienzan a comunicarse y expresarse musicalmente.

► **EL REY**

Días 26, 27 y 28 de enero a las 20 horas, 30 de enero a las 20 horas y a las 22,30 horas y domingo 31 a las 18 horas. ¿Qué papel ha jugado la monarquía en España en los últimos cuarenta años? ¿A qué fines ha servido? ¿Cuáles son los objetivos de la monarquía española para las próximas décadas? El Rey es una ficción cuyo personaje central se llama Juan Carlos I. Un hombre que, en el epílogo de su vida, cae de la cima al sótano. El presidente de la Asociación para la recuperación de la memoria histórica, Emilio Silva, afirma que "la construcción de ignorancia sobre nuestro propio pasado es política de estado en España". ▼

► **LA PIEL DEL HUEVO**
TE LO DA

8, 9 y 10 de enero a las 20 horas. Es el anti espectáculo, lo que nunca deberías hacer sobre un escenario, ideas que se apuntan pero nunca se desarrollan dando lugar al absurdo total... ▼



► **FLORES DE ESPAÑA**

Sábado 9 a las 22,30 horas, domingo 10 a las 21 horas, sábado 16 a las 20 horas, y domingos 17, 24 y 31 a las 20,30 horas. Obra de teatro dividida en tres piezas que aborda diferentes temáticas relacionadas con la memoria histórica. El reloj de tiempo, la tierra y las flores unen las tres piezas que reflexionan acerca de la venganza como motor de una sociedad que ni olvida, ni trata de curar las heridas abiertas por el tiempo.

► **AUTORRETRATO**
DE UN JÓVEN CAPITALISTA
ESPAÑOL

13, 14, 20 y 21 a las 20 horas. "Tengo mi dinero en uno de los bancos más importantes de este país, que es un banco que especula con alimentos. Entre otras actividades. Hace unas semanas estuvimos cenando juntos un grupo de amigos y pasamos la velada hablando de las injusticias que

están ocurriendo. Cuando trajeron la cuenta, cada uno sacó su tarjeta de algunos de los bancos más importantes de este país, que son bancos que especulan con alimentos, echan a la gente de sus casas o comercian con armas prohibidas".

► **LA MIRADA DEL OTRO**

Domingo 20 a las 21,30h., viernes 15 a las 20h., domingo 17 a las 18,00h., sábado 23 a las 20h. y domingo 24 a las 18 horas. Lleva a escena la historia de un encuentro entre un grupo de disidentes de ETA y las familias de sus víctimas.

► **LO NUESTRO**

Sábado 23 a las 22,30 horas. Nuevo espectáculo de los guitarristas Fernando Egozcue y José Luis Montón que unen sus talentos por primera vez para presentar un proyecto donde exploran dos de los géneros más universales: el tango y el flamenco.

CENTRO DE ARTESANÍA
DE LAS ARTES ESCÉNICAS.
Asociación Residui Teatro
Ercilla, 48 local
www.residui teatro.com

Centro de Artesanía de las Artes Escénicas programa en enero su ciclo "Aprender de los maestros de teatro de las conexiones":

► **INTRODUCCIÓN**
AL TEATRO FÍSICO

Días 16 y 17 de 15:00 a 19:00 horas. Desde Octubre a Junio 2016. Presencia escénica y entrenamiento para actores dirigido por Gregorio Amicuzi. 16 y 17 enero 2016. 15:00 a 19:00 horas. Desde Octubre a Junio 2016.

► **DANZA DESCONOCIDA**

Días 16 y 17 de 10:00 a 14:00 horas. Desde Octubre a Junio 2016. Un puente entre danza y teatro dirigido por Viviana Bovino.

► **TALLER DE TEATRO – DANZA**
"MEMORIA DEL CUERPO"

30 y 31 de enero, Burdeos, Francia. Para jóvenes actores, bailarines, músicos y cantantes.

► **APUNTES SOBRE**
LA FELICIDAD

Extracto días 23 y 24. "Un ritual de teatro – danza para acercarse un poco a la felicidad." Residui Teatro realizará un extracto de 15 minutos de su último espectáculo "Apuntes sobre la felicidad". ▼



EL FORO DEL IZAB.
Izquierda Abierta.
Ribera de Curtidores, 35,
local 7
www.izquierdabierta.es

► **ENCUENTRO**
DE ALMUDENA GRANDES
Día 10 a las 12:30 horas. Encuentro con sus lectores. ►

ARTISTIC METROPOL.
Cigarreras, 6
www.artisticmetropol.es

70 localidades, sesiones sin numerar. Precio de la entrada 6 ó 6'5 €. Programación hasta el 7 de enero:

► **INVISIBLES**
Martes 5 a las 16:00 hs. (V.O.S.E.) y miércoles 6 a las 19:45 hs. (doblada).

► **B**

Martes 5 a las 18:00 hs., miércoles 6 a las 22:00 hs. y jueves 7 a las 16:30 hs. ►

► **FIDELIO, LA ODISEA DE**
ALICE

Martes 5 a las 19:30 hs. (V.O.S.E.), miércoles 6 a las 18:00 hs. (V.O.S.E.) y jueves 7 a las 20:15 hs. (V.O.S.E.).

► **HIENA: EL INFIERNO DEL**
CRIMEN

Miércoles 6 a las 16:00 hs. (V.O.S.E.)

► **EL REY DE LA HABANA**

Jueves 7 a las 18:00 hs.
I AM YOUR FATHER
Jueves 7 a las 22:00 hs.



► **SIGUEN EN CARTEL**

"La Odisea de Alice" (2014) de Lucie Borleteau, "El rey de la Habana" (2015) de Agustí Villaronga, "Invisibles" (2015) de Oren Moverman, con Richard Gere (con pases en versión original subtitulada y doblada al español), "Hiena: el infierno del crimen" (2014) de Gerard Johnson, "I am your father" (2015) de Toni Bestard y Marcos Cabotá el interesante documental sobre David Prowse, el actor que interpretó a Darth Vader, y el excepcional documental sobre el accidente del Alvia "Frankenstein 04155" (2015) de Aitor Rei. ➔



LEYALI
PUB • RESTAURANTE
www.leyalipub.com
Un ambiente totalmente turco donde descubrir los platos y bebidas típicas: Cocina muy elaborada y fresca con sabrosos platos y riquísimas delicias árabes.
Calle de Miguel Servet, 12, 28012 Madrid • Teléfono 912870539

teatrobar
www.elteatrobar.es
Hamburguesas • Tostas • Raciones • Perritos
Aperitivo a elegir • Terraza fresquita
Calle Mira El Sol, 26 • Tel: 697795079

BAR
SKINAZO
JARRA 2€
CAÑA 1€
Plaza del Campillo del Mundo Nuevo, Nº1
Síguenos en facebook SKINAZO-BAR



La duna



Íñaki De Miguel Díaz



Se arrodilla sobre la duna y recoge los granos con los puños, apretándolos con fuerza, mientras mira al infinito de la nada, estos se escurren entre los dedos, ignorándolos en su esfuerzo.

Impotencia, mientras observa la interminable hilera de personas que cruza el desierto con todas sus pertenencias encima. Rabia, mientras recuerda los restos bombardeados de su preciosa ciudad. El barrio donde vivía ahora es un montón de escombros calcinados por las bombas de racimo. El parque junto a su bloque de apartamentos un puñado de ceniza grisácea que lo cubre todo. Tristeza inconsolable, muchos

de sus amigos, con los que jugaba al fútbol y a la consola quedaron enterrados entre ellos. Terror a los hombres embozados y armados con fusiles, de quién sabe que facción, revisando que la vestimenta sea adecuada a sus preceptos en nombre de quién sabe qué Dios.

Su propia familia se para a esperarle, su madre le mira, silenciosa bajo su hijab de un verde desvaído, no comprende lo que hace postrado bajo el sol abrasador. Su padre le tiende la mano, mudo, silencioso, con ternura insospechada, invitándole a levantarse.

Su hermana pequeña, con su embarrado peluche debajo del brazo, con

botones remendados a toda prisa donde antes hubo unos relucientes ojos de metal negros y brillantes le mira insegura, a punto de soltarse a llorar, apretando la mandíbula para no hacerlo.

Bajo su pelo apelmazado por el sudor y el polvo, que hasta hace apenas días era brillante y ensortijado, su frente aparece febril y quemada, con retazos de piel a medio regenerar. Necesita algo real a lo que aferrarse, necesita a su hermano mayor. Ha sido fuerte, ha sido valiente hasta el límite y mucho más. «Por favor, no te rindas» — replica su mirada en silencio.

Con un suspiro, ayudado por la mano tendida

de su padre, se levanta y empieza a caminar, impostando firmeza, adelante, siempre adelante, hasta el siguiente pueblo, la siguiente ciudad, la siguiente montaña, el siguiente río, el mar, el muro alambrado que no le dejaremos pasar escudados en nuestra codicia, en nuestra ignorancia, en nuestras cuotas inhumanas.

Reunión del consejo abierto de redacción



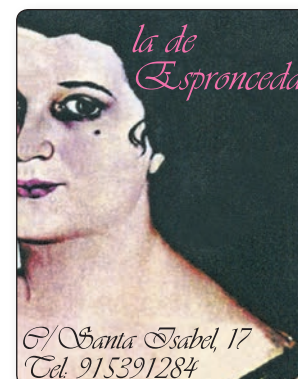
El **viernes 8 de enero**, tendrá lugar el próximo **consejo abierto de redacción** para decidir el contenido de la 30ª edición del periódico, correspondiente al mes de febrero. Será de **19:00 a 21:00 horas en el Centro Comunitario Casino de la Reina**, calle Casino, 3 (parque del Casino). ■



**LAVAPIÉS, LATINA
y EMBAJADORES**

La forma más FÁCIL, RÁPIDA Y SEGURA de anunciarte

Si quiere
contratar publicidad
en este periódico:
Nati • 636877952
nhupublicidad@gmail.com



**ESPECIALIDAD EN
PESCAITO FRITO
TAPAS Y ROSCAS**

Calle Maldonadas, 5
Metro Latina • 28005 Madrid

TEL. RESERVAS: 91 365 39 60
elpatioandaluz40@gmail.com



FICASA

BUSCAMOS PISOS DE VENTA Y ALQUILER

C/ Valencia, 16- 28012 Madrid- Tels: 91 539 3577- 653 669 617
www.ficasa.es



Aprende inglés de una manera divertida y eficaz



C/ Soria 3
(Frente al Real Conservatorio de Danza Mariemma)
Metro: Embajadores, Acacias y Puerta de Toledo

Tel: 914 266 780
englishsoria3@yahoo.com
www.englishforeveryone.es

Clases diseñadas según tus necesidades