



LAVAPIÉS,^{La} LATINA y ENBAJADORES

Ejemplar gratuito • www.nacionhumanauniversal.org/periodico • nhu.lavapiés@gmail.com • Octubre 2020

Año 7

Número
82

Para anunciarse en el periódico llame al teléfono 636877952 o por correo electrónico nhupublicidad@gmail.com



P2 Opinión
¡Basta ya!



P3 Madre y mujer
trabajadora...
¡Dejen ya de tomarnos
el pelo!



P4 Opinión
Yo me quedo
en mi barrio de Madrid



P4 Opinión
¿Miedo?

Clinica veterinaria
Can Contento

Consulta · Vacunaciones
Electrocardiograma · Cirugía
Análisis · Rayos X · Ecografía
Peluquería canina y felina · Accesorios

91 530 04 67
Calle San Carlos, 6 - 28012 Madrid
cancontento@gmail.com



**Entrevista a
María Esteban Jiménez**
Presidenta de la Asociación
de Comerciantes de Lavapiés
"Los comerciantes somos vecinos" **P8** ▶


**LAVAPIÉS, LATINA
y EMBAJADORES**

Editado por:

Nación Humana Universal

Plaza de Cascorro, 11,
locales 5,6 y 7

nhu.lavapiés@gmail.com

HACEN ESTE PERIÓDICO:

Aitor Contreras
Alberto Romeral
Alejandro Flórez-Estrada
Bertha Pérez Quiroz
Conchi Villanueva López
Eunice Vidal Cuadros
Federico Gutiérrez Cifuentes
Iñaki de Miguel Díaz
Javier Herranz Aguayo
Loly Redondo Corrales
María García Gómez
María Victoria Fernández Garrido
Marivi Amirola
Miguel Ángel Carreño Jiménez
Natividad Jiménez López
Nines Fuentes Moreno
Tito Chévere Hernández
Victoria Pérez Fernández

Tirada: 10.000 ejemplares.
Distribución gratuita.

Descarga y ve el periódico en:
[www.nacionhumanauniversal.org/
periodico/descargas](http://www.nacionhumanauniversal.org/periodico/descargas)

NHU es un periódico abierto a gran diversidad de puntos de vista. Por esta razón, los artículos firmados reflejan únicamente la opinión del autor o autores y no tienen por qué coincidir con la de los editores, quienes declinan toda responsabilidad derivada de las mismas.

Depósito Legal: M-24371-2013

PUNTOS DE DISTRIBUCIÓN
GRATUITA DE ESTE PERIÓDICO:

Ateneo de Madrid
C/ Prado, 21
Biblioteca Pública Pedro Salinas
Puerta de Toledo, 1
Centro Cultural Puerta de Toledo
Gran Vía de San Francisco, 2
Centro de Mayores Antón Martín
C/ Cabeza, 14
Centro de Mayores de Embajadores
C/ Embajadores, 32
Centro de salud de Lavapiés
C/ Embajadores, 41
Centro de Servicios Sociales Puerta de Toledo
C/ Paloma, 39
Centro Social Comunitario "Casino de la Reina"
C/ Casino, 3
Centro Sociocultural Lavapiés
C/ Olivares, 46
Escuela de Idiomas
C/ Embajadores, 68
(junto instituto Cervantes)
Filmoteca (Cine Doré)
C/ Santa Isabel, 3
I.E.S. Cervantes
C/ Embajadores, 70
I.E.S. San Isidro
C/ Toledo, 39
La Casa Encendida
Ronda de Valencia, 2
La Polifacética
Plaza de Cascorro, 11, locales 5, 6 y 7
Mercado de Antón Martín
C/ Santa Isabel, 5
Mercado de la Cebada
Plaza de la Cebada, 15
Mercado de San Fernando
C/ Embajadores, 41
Museo de Artes y Tradiciones Populares
C/ Carlos Arniches, 3 y 5
Museo de San Isidro
Plaza de San Andrés, 2
Museo Nacional
Centro de Arte Reina Sofía
C/ Santa Isabel, 52
Partido Comunista de Madrid
C/ Martín de Vargas, 46
Real Conservatorio Superior de Música de Madrid
C/ Santa Isabel, 53
Teatro del Barrio
C/ Zurita, 20
Teatro de las Culturas
C/ San Cosme y San Damián, 3
Traficantes de Sueños
C/ Duque de Alba, 13
UNED "Escuelas Pías"
C/ Tribulete, 2
UNED Gregorio Marañón
C/ Argumosa, 3
(junto plaza de Lavapiés)

Y en comercios barriales
y en todos los anunciantes.

¡Madrid no se toca!



NHU

Nos gusta Madrid y que la gente de Madrid vote lo que le dé la real gana. Sabemos lo que ha votado la gente en este barrio o en estos barrios, y eso no nos anima a aplaudir ninguna intervención por decreto o ningún castigo; es más, somos muy conscientes de que aquí, en Madrid, se ganan o se pierden las elecciones más por los errores propios que por los méritos ajenos. Ni tiene que salvarnos nadie por decreto, ni tienen que administrarnos el ahorro municipal y, si es lícito que nos movamos desde abajo para presionar a nuestra comunidad y a nuestro ayuntamiento, no lo es que sujetos sobrados y prepotentes nos vengán a salvar de nosotros mismos.

A pesar de los recortes, esta ciudad y esta comunidad no tienen nada que envidiar a ninguna comunidad ni territorio del mundo, y de Europa tampoco. Nos vamos a seguir peleando nuestra sanidad, nuestra educación, trabajo, vivienda, transportes, cultura, participación, sin que venga ningún machito sobrado a rescatarnos de nuestros propios problemas y contradicciones.

Ya nos jodió la imagen de uniformados televisivos para aportar dramatismo a un estado de alarma que, al final, no se atrevió a intervenir camas de hospital, camas de UCI y respiradores que al final se quedaron sin uso aspirando a los pacientes/clientes de los centros privados.

Nos podemos pegar con Ayuso y con Almeida, y en los barrios nos vamos a seguir manifestando, aunque nos fría a hostias la policía nacional y, por lo tanto, la policía del gobierno. Queremos médicos y no queremos militares ni policías, y queremos sentirnos protegidos del paro y la miseria que nos amenaza.

Hemos entrevistado en este número a la portavoz del pequeño comercio del barrio y, como nos recuerda a cada paso de la entrevista, no se sienten comerciantes, se sienten vecinos, y ahora el debate sobre seguridad, ruidos y limpieza ha pasado a un segundo plano porque la prioridad absoluta es la supervivencia y evitar, a toda costa, que todo el mundo decida al final echar el cierre.

Lo último que necesitamos de la torpeza política de algunos es que nos enfrenten entre barrios y entre comunidades, que miren como un potencial contagiador a quien vive en un barrio popular o a quien, procediendo de Madrid, decide rebasar las fronteras invisibles de su comunidad. Cuando la tendencia es disolver fronteras, aquí nos estamos inventando los pasos fronterizos entre áreas sanitarias de un mismo barrio.

En este periódico o revista se puede hablar sin mirar si lo que sientes y piensas les pueda gustar a los tuyos o a los otros y, como hemos dicho muchas veces, no tenemos dueño. Es mucha la confusión y mucha la desconfianza, y han conseguido que nadie se crea nada, absolutamente nada, justo lo contrario a lo que se necesita ante una catástrofe sin precedentes o un naufragio. Hasta los que piensan que todo esto tiene mucho de invención y manipulación informativa saben que los efectos ya no son evitables ni reversibles. Haría falta mucha verdad, mucha generosidad y mucha altura de miras. Y nada de eso lo estamos viendo por ninguna parte. ✎

¡Basta ya!



Alberto Romeral
Vecino del barrio de Embajadores



Sí, ¡basta ya! Somos muchos los que estamos en lo cierto al pensar que tanto despropósito y tanta torpeza se tendrían que acabar, no se puede permitir confinar alegremente y sin pensar. Pero, claro, esa es la cuestión: si no tienes capacidad para pensar, pasa lo que pasa y se confina sin orden ni concierto, se extreman las distancias, las reuniones y el aforo de los locales de los barrios obreros, pero luego los obligas a ir en metro al trabajo más hacinados que el ganado. ¿Qué piensa el que ha tenido estas ideas? Pero lo que falta en este país precisamente son pensadores y, por desgracia, lo que más hay son "llevadores", muchos más que esas personas que están respetando un confinamiento, por cierto sin sentido. Encima, dicen que en el metro no se contagian, ¡pues están en un error! Además, el metro en estos momentos funciona peor que hace seis meses, el tiempo de espera es mayor, de ahí que los andenes se abarrotan con más personal que en Navidad, lo que provoca como decía el hacinamiento dentro de los vagones.

Con esta manera de actuar demuestran una clara ineptitud y que después de seis meses no han aprendido nada. En cualquier empresa, si un trabajador demuestra tanta ineptitud y provoca daños a la empresa, le ponen de patitas en la calle. Y eso que ese hipotético trabajador no tiene en sus manos vidas humanas. Esto es un despropósito de tal calibre que no sé cómo calificarlo.

Porque no solo es lo de confinar a una parte del pueblo, lo cual se podría lla-

mar discriminación, abuso de poder e incompetencia. ¡SÍ, INCOMPETENCIA! Es no saber, después de tantos meses, encontrar soluciones con sentido común y raciocinio para que, en este caso Madrid, cada día pudiera funcionar mejor.

Y yo me pregunto: ¿qué pasa con el consejero de Sanidad, D. Enrique Ruiz Escudero? ¿Es que su potente cargo, acompañado de sus doctas opiniones sobre lo que es mejor para defendernos de la pandemia, no le vale para nada a la presidenta de la Comunidad? También podría hacer caso a algún que otro epidemiólogo, como por ejemplo a D. Miguel Ángel Royo. Pero no, parece que no, la presidenta va a su aire.

Por cierto, igualmente me pregunto, y puede que algunos más, si la falta de capacidad de gestión los va a llevar a no pensar en su pueblo y, derrochando una falta de humanidad grandísima, van a ser capaces de consentir que llegue el invierno, con sus lluvias y sus fríos, para seguir dejando que se formen esas colas en las puertas de los entes públicos, como pueden ser los ambulatorios. Les tenía que dar vergüenza que todavía en este mes de septiembre se esté dando esta circunstancia. También es vergonzoso que no se pueda pedir ningún tipo de cita con un mínimo de normalidad.

Está claro que, si no son capaces de solucionarlo YA, es que son unos ineptos sin conciencia que no valen para desempeñar el cargo que ocupan.

Es la opinión de un ciudadano madrileño que se apoya para opinar en los resultados y en su propia experiencia. ✎

¡Dejen ya de tomarnos el pelo!



Loly Redondo Corrales

Meses convulsos los que estamos viviendo en este maldito año 2020.

¡Cuánta tristeza nos está dejando!

Yo siempre intento quedarme con la parte buena de cualquier situación, aunque esta sea trágica, pero ¿todo esto tiene parte buena?

Como dirían algunos: “Se está viendo la solidaridad de la gente”. Esa se ha visto siempre, ya sabíamos que existía, esta tremenda situación no nos ha descubierto nada nuevo.

¿Que tenemos unos grandísimos profesionales sanitarios? ¿Alguien lo dudaba? Está siendo una prueba muy dura para demostrar algo que ya conocíamos.

Yo lo único que estoy aprendiendo es la ineptitud, egoísmo y descontrol de nuestros Gobiernos, de todos, los grandes y los pequeños, los de un color y los de otro. Solo se tiran mierda entre ellos (unos más que otros).

Si el Gobierno central consigue entenderse con alguna comunidad de otra ideología, ¿por qué no es capaz de hacerlo con la de Madrid? Personalmente, culpo a nuestra presidenta (se cree que somos el ombligo del mundo), aunque el Sr. Sánchez tampoco

lo pone fácil.

Según ella, el virus debe de ser “pudiente” porque viaja en avión y no en metro. ¿O será para evitar responsabilidades?

Dejen todos de mirar los fallos de los otros y céntrense en corregir sus errores. Ha habido descoordinación, dejadez y malas decisiones. Todo ello no debe ni puede quedar impune, pero hay otras prioridades, nos estamos quedando sin salud, sin sostenimiento económico, casi sin educación. ¿Y qué están haciendo? Contratar asesores que no asesoran y dejar de hacer PCR para que bajen las cifras de contagiados.

Deben dar gracias a que España es un país calmado, paciente, educado y obediente, y en vez de utilizar esas cualidades para superar las dificultades las usan para reírse de nosotros, culparnos de sus errores y dar pasos sin sentido.

Cumplimos con todas las normas que llegan desde todos los estamentos. ¿Cuándo van a cumplir ustedes con el compromiso de sus cargos para con los ciudadanos?

Espero que cada uno obtenga lo que merece de todo esto y que lo disfrute en 2021. ✍



Dibujo de Banksy en Boston

¿Qué fue de...?



Alejandro Flórez-Estrada Vergara

Es una pregunta que, en ocasiones, me quita el sueño.

Que alguien me diga qué fue de nosotros, los raros que queríamos cambiar el mundo. Que alguna mente lúcida me cuente qué quedó de quienes, cuando éramos más jóvenes e insumisos, lo veíamos todo con ojos limpios y vivos, y jurábamos por nuestros muertos que nunca nos dejaríamos arrastrar por la desidia ni renegaríamos de los principios que habíamos mamado. Vamos, aprovechemos este arranque de franqueza para desvelar los motivos por los que, a medida que envejecíamos y la vida ya nos pesaba demasiado sobre los hombros, fuimos acobardándonos y volviéndonos comodones y egoístas. Y es que recuerdo que un día empezamos a perder sentido crítico, a cuestionar el sistema solo por encima y a soltar resignados un claudicante “las cosas son así”. Abandonamos, en suma, aquel afán transgresor con que encarábamos la existencia, cuando el coraje y los ideales guiaban nuestros pasos y ansiábamos ser nosotros mismos mientras retábamos al poder desde los barrios, organizándonos y defendiendo el bien común con uñas y dientes.

Venga, no escurramos el bulto y expliquemos por qué demonios hoy nos hemos hecho adictos al miedo y miramos con tanto recelo inquisidor a quien ose opinar diferente, le colgamos sambenitos a la ligera, lo tachamos de ignorante y lo condenamos a la estigmatización y el repudio con una superioridad moral que estomaga. Así es: para nosotros, los que exigíamos que la gente siempre fuera lo primero, ahora todo el que nos lleve la contraria, aunque solo sea un poquito, ha de estar bajo sospecha no vaya a ser que incluso detrás de un rostro amable se oculte alguien maligno, peligroso, capaz de pensar por su cuenta y riesgo. Qué pena, ya que antes confiábamos en el otro sin dudarlo y luchábamos juntos por una meta y un aliciente de los buenos: que cada cual, por muy adversas que fuesen sus circunstancias, pudiera agarrar las riendas de su propio destino y de ese modo a los poderosos les comenzaran a temblar las canillas.

Y sigo preguntándome por qué hemos reulado y nos hemos vuelto así de cerrados y pusilánimes, por qué a cualquier objetivo le ponemos pegas, ya nada nos motiva lo suficiente y hasta evitamos mostrar los sentimientos por si es un signo de debilidad que a estas alturas no debemos permitirnos. Díganme de una vez, pues, qué

fue de nosotros, antaño unos novatos irreverentes que amábamos la calle, que odiábamos la corrección política y la imposición, que no aceptábamos quedarnos en la superficie de los asuntos, que aprendíamos arriesgando y nos equivocábamos y nos contradecíamos mil veces, pero eso no significaba fracasar ni renunciar a la coherencia. Sepan que caíamos y nos levantábamos aún más convencidos, y que nos metíamos en el fango para denunciar el sufrimiento de los oprimidos, de los olvidados, porque vivir consistía en pelear sin desmayo por un mundo mejor.

Y ahora nos enfrentamos a una dura realidad de miedos e incógnitas, de una sanidad pública muy tocada, de un ingreso mínimo o unos ERTE que cuesta horrores cobrar, de unas relaciones humanas en peligro de extinción... Una situación contra la cual la gente debe rebelarse, no cabe otra solución, pero muchos de los que un día fuimos inconformistas preferimos cruzarnos de brazos y ser meros espectadores de los acontecimientos. Solo espero que dentro de un segundo rectifiquemos y reparemos en que, incluso avejentados y oxidados como estamos, siempre hay tiempo para volver a creer en algo y luchar por ello. Lo necesitamos. ✍

TINTORERÍA
LAVANDERÍA
PRESSTO+PLUS

NUEVO PROGRAMA
DE DESINFECCIÓN
A 40-60°

...LAVA Y
DESINFECTA TU
EDREDÓN POR 8€

CONSULTA EN EL MOSTRADOR
DE LAS TIENDAS

LAVANDERÍA
AUTOSERVICIO
PRESSTO+PLUS

C/ SANTA ISABEL 6, TLF: 91 199 46 57 TIRSO DE MOLINA, 12, ENTRADA POR C/ DUQUE DE ALBA, TLF: 91 134 42 02

El tintero



Aitor Contreras

“La cultura despierta al hombre”

María Zambrano

Nos la han querido presentar de múltiples maneras. Como una opción sin más, como herramienta lúdica, como corriente pasajera y hasta como estandarte de *tiriteros*. De todas las formas salvo de la única verdadera, surgida de la necesidad socioeducacional de toda comunidad civilizada.

De la cultura nace el estudio, del estudio el conocimiento, y del conocimiento (parafraseando a Unamuno) la libertad. Nunca antes en otra época hubo más medios para facultar su difusión, oportunidad e infraestructura..., pero tampoco nunca antes hubo tal desapego por el conocimiento. Con el progreso llegamos a más y a menos. Vamos de la mano de una evolución estratégicamente pernicioso que solo pretende aborregar al grueso de la gente para que las marionetas lo sean más aún. Es preocupante ver cómo en algunos sectores de población la falta de inquietud e inapetencia se ha convertido en algo habitual.

Dijo Jesús Quintero: “Nunca antes nadie había presumido tanto de no haberse leído un libro en su vida como ahora”, y yo también lo creo. La incultura ya no es un complejo, afortunadamente tampoco una virtud, simplemente es algo secundario, accesorio y ligeramente irrelevante. Los que dirigen el sector y cobran de él se dedican a cubrir el expediente, sin más. Diseñan planes de acción y viabilidad como quien garabatea sobre una hoja en blanco, por pura obligación, y abanderando uno de los males endémicos de nuestro tiempo: la falta de vocación. Promotores que a su vez subcontratan a otros, que poco o nada saben de lo que programan y únicamente “colocan” a los de siempre. Después a repartir el pastel y adiós muy buenas. Pastel carísimo que todos pagamos.

La presente podría significar una diatriba en toda regla, pero preferiría que fuera vista como un manifiesto de disconformidad argumentada por parte de un ciudadano que, provocado por la inexistente implicación (conveni-



da) de los responsables respecto a este tema, propone una invitación a la reflexión.

Podríamos escoger tres cascotes entre mil de esta escombrera para analizar el momento. Empezando por el fracaso escolar, sustentado en un sistema educativo tan “moderno” como débil e ineficaz, pasando por la bochornosa propuesta televisiva de cualquier hora, y continuando por la descuidada oferta pública, carente de iniciativas que atraigan al personal y lo seduzcan, sin opciones ilusionantes que redunden en el entorno familiar, grupal o unipersonal más allá de la Champions... Sembrar, ¡invertir en personas!

Nos han vendido la cultura como un ladrillo y nosotros hemos comprado la idea, tanto es así que no nos ha preocupado lo más mínimo que fuera algo degenerativo a corto plazo. Creyendo, aún hoy, que no es ni importante cuando realmente es imprescindible.

Si no somos capaces de exigir o al menos promover una solución, contribuiremos a una demolición intelectual que afectará a un alto porcentaje de la población. Todo ello sin sumar el vértigo que produce asomarse al futuro de los más pequeños. Una de las grandes tareas de cualquier gobierno debiera ser la de proporcionar a sus contribuyentes los medios más oportunos para que algo tan definitivo y elemental como es la cultura llegue hasta el último rincón de su competencia, pero evidentemente esto no concuerda con la realidad.

Por ello vuelvo a la idea principal de estas líneas. La que defiende que un pueblo instruido, capaz de pensar por sí mismo, con conocimiento y criterio, no interesa. Probablemente nunca interesó. A quien manda no le suele agradar que le lleven la contraria, y menos aún si hay motivos sólidos para hacerlo. Nos prefieren callados, planos y en rebaño, dóciles, serviles y adoctrinados bajo su yugo, para poder seguir campando a sus anchas por esta tierra de todos que a fuerza de vileza y *Malas Artes* están convirtiéndose en exclusiva. Tierra, donde bienaventurados serán los que menos piensen, porque de ellos será el reino de los cielos. ✍

Relaciones 'wireless'



Miguel Ángel Carreño Jiménez

Wireless, hoy todo es *wireless*. Desde hace unos años la nueva moda tecnológica impuso que todos los dispositivos que se precien deben ser inalámbricos, presuponiendo que es mucho mejor que cuando llevaban cable. Atrás ha quedado el famoso *plug and play* con el que prácticamente todos los aparatos se entendían entre sí y funcionaban perfectamente. Ahora en cambio hacen falta antenas, ondas, baterías, cargadores y una buena dosis de paciencia. Conectar una impresora a un ordenador ya no está al alcance de cualquiera, hay que ser casi ingeniero. Que el protocolo utilizado sea el correcto o la red *wifi* funcione no es moco de pavo.

Un poco ocurre lo mismo hoy con las relaciones interpersonales. Ya no nos acercamos, no nos tocamos. Muchos dirán que es por salud, pero no, como en informática son nuevos protocolos de comunicación. No basta con mantener la distancia física entre personas. No nos hablan de distancia física sino de mantener la distancia social. Me gustaría saber quién fue el lumbrerista que se inventó este concepto. Entonces las relaciones personales también van a ser *wireless*. Relaciones inalámbricas por *wifi*, *bluetooth*, *NFC*. Todo mucho más difícil que antes. Ya es patente como cualquier sencillo trámite administrativo de antes ahora se puede convertir en una titánica misión. Ante una emergencia sanitaria como esta nuestras dirigencias no ponen ningún empeño en fortalecer el sistema sanitario como sería lo más sensato. Por no hablar de los prácticamente inexistentes rastreadores. Ponen todo el énfasis en que llevemos la mascarilla y en que no nos relacionemos, como haciéndonos creer que es lo único que se puede hacer y que nosotros somos los únicos responsables del estado de las cosas. Con el pretexto de protegernos de un virus nos vendieron la moto de que necesitamos cambiar nuestras costumbres de relación y así nos va, con muchos psiquismos al borde de la locura.

¿Las relaciones sexuales también serán *wireless* a partir de ahora? ✍

Yo me quedo en mi barrio de Madrid



Javier J. Herranz Aguayo



Dicen que la gente se está yendo de Madrid. Los puestos fronterizos entre barrios con uniformados pidiendo salvoconductos a la gente nos animan a los que decidimos quedarnos, no por obligación sino por decisión consciente. He dicho puestos fronterizos entre barrios cuando también los están poniendo dentro de cada barrio entre lo que han diseñado como áreas sanitarias. A esta macarrada hoy se suma la otra del gobierno central diciendo que nos tienen que administrar nuestra sanidad, como si para pelear contra Ayuso alguien necesitara al primo de Zumosol. Más tontos y más sobrados es imposible, y hacen juego perfectamente con la otra tonta de colegio de monjas y misa diaria.

La gente ya se está dando cuenta de que lo que le falta es que su médico le atienda adecuadamente y que, cuando los sanitarios dicen que ellos y los vecinos somos lo mismo, algo no cuadra. Si nos hablaran de que no dan abasto a atendernos en la consulta de siempre y la sonrisa de siempre, podríamos compartir pancarta; pero, si lo que dicen es que se les acumulan llamadas telefónicas pendientes y PCR en la puerta de los centros de salud en la puta calle, que se lo curren ellos solitos. Y me da lo mismo hablar de ellos, de ellas o de ellos. Esas nuevas modas en el lenguaje nos distraen de cosas muchísimo más importantes para la clase obrera, las clases populares o la gente de los barrios. A mí me queda muy claro de qué gente hablo, no me confundo ni un poquito. Ese pediatra vestido de astronauta asustando al niño y tocándolo con un palito en la distancia, conmigo que no cuento; sin embargo, el peluquero marroquí que me corta el pelo de la hostia, y que también recibe al niño con una mascarilla que al final de la jornada termina muy deteriorada, puede contar conmigo cuando quiera. A ese amigo y vecino nadie le va a dar una baja por estrés laboral, como tampoco se la van a dar a quienes trabajan en la caja de un supermercado o conducen un autobús.

Para compartir la pancarta y las hostias de la policía nacional o municipal hay que creer que

todos jugamos con las mismas cartas y que vamos a evitar todos los riesgos posibles, pero sin dejar que todo se vaya a la mierda. Aterra el contagio y aterra también terminar haciendo cola para recibir un chusco de pan y una bolsita de agua potable. Tampoco me divierte esta tontería de que solo el pueblo salva al pueblo, para poner como referencia el reparto de bolsas llenas de paquetes de arroz y macarrones, cuando hay que obligar a las instituciones y a los responsables a que hagan innecesarias esas colas del hambre y la miseria, del mismo modo que hay que articular procedimientos ordenados de vivienda social para que nadie duerma en la calle. A mí no me parece guay que se revientan los buzones, se enganche cada cual a los suministros como quiera, se trafique en mi escalera o alguien mamado se pueda cagar en un descansillo. Así yo no quiero vivir, y Pedro Sánchez, Pablo Iglesias, Ayuso o Almeida tampoco. Ellos no van a vivir así, ni van a comerse 36 horas con neumonía bilateral sentados en una silla del servicio de urgencias de un gran hospital público de Madrid. Yo elijo a mis compañeros de lucha y, si a mí me ha venido muy bien el zarandeo de mi pareja cuando, cabreado por la situación que había sufrido, me llegué a plantear hacerme un seguro privado de salud, a quienes ya han sucumbido les diré que su opinión sobre el sistema público de salud me importa un pimiento, como hace tiempo que dejé de respetar a quienes tienen su plan privado de pensiones, o han permitido al director de su sucursal bancaria que ponga sus ahorros en un fondito de inversión. No se me acaba el fuelle, pero sí se me acaban los caracteres. En el próximo número más. Me queda cabreo para rato, y el que se quiera ir de Madrid o pasarse a la sanidad o las pensiones privadas que lo haga cuanto antes y deje de joder. ✍

Libertad de expresión



Federico
Gutiérrez Cifuentes

Tiempos convulsos estos que nos está tocando vivir.

Recuerdo que empecé mi colaboración en este periódico barrial en el número 30, y el próximo en salir a la luz será el 82, con lo cual serán más de cincuenta meses de cita.

Lo que más me llamaba la atención al empezar a ir a las reuniones de redacción fue que se respiraba aire de libertad, de librepensamiento, aunque la tendencia, no se puede esconder, cae más al lado izquierdo, pero siempre con sentido crítico.

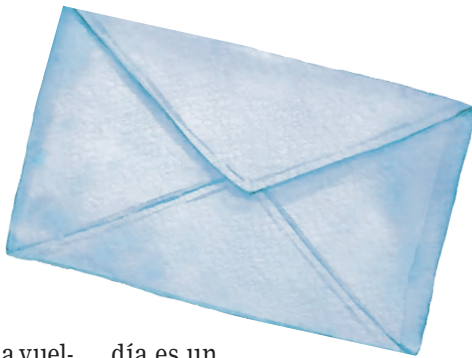
Me explicaron que había unas líneas rojas que no se podían saltar, fuera xenofobia, no atacar nunca las libertades sexuales de las personas y no utilizar términos ofensivos. También era obligatorio que los artículos fueran firmados con nombre y apellido. Creo que las normas son bastante sencillas de cumplir, aunque reconozco que lo de no llamar según qué cosa a más de uno a veces cuesta mucho trabajo.

Mi primer artículo fue una carta de recuerdo a mi abuela. Persona muy importante en mi vida y en mi forma de ser, la cual vivió más de noventa años.

En los últimos días me ha vuelto a venir su recuerdo en momentos muy constantes, tratando de imaginar cómo fueron sus días de niñez durante la fiebre española de 1918. ¿Cómo se consiguió sobrevivir a tal pandemia en las penurias de aquellos años de principios del siglo XX?

Nunca lo sabré.

Hoy, en pleno siglo XXI, vivimos de nuevo otra pandemia, cien años después, y visto lo visto estábamos igual de preparados que en la anterior. En aquella época gobernados por el Partido Liberal de Manuel García Prieto y hoy con el PSOE de Pedro Sánchez y un sinfín de socios puntuales de gobierno encabezados por Podemos, lo que algunos denominan con mala baba el gobierno "picapietra", el Pedro y Pablo. También vivimos en una diferencia sustancial. En 1918 España era un país de regiones y hoy en



día es un complejo país de comunidades autonómicas, cada una con su gobierno propio y en muchas ocasiones con sus propias normas, que chocan frontalmente con las del Estado. Por decirlo de alguna manera, un sindiós. Y es tal ese estado diferencial entre unos y otros que hemos convertido entre todos este gran país en un país ingobernable. Todo son debates, diferencias y contraposición. No somos capaces de ver lo bueno de la derecha o viceversa. Nos importa un comino lo que le pase al de enfrente mientras no me pase a mí y, cuando me llega a mí, deseo con todas mis fuerzas que la mierda le llegue al siguiente. Llevado a la situación actual de pandemia y confinamientos, cuando el país entero estaba metidito en casa todos felices, vino para todos. Cuando se empezaron a abrir zo-

nas escalonadamente, empezaron los problemas, que si tú en la uno y yo en la dos, que si por qué la tres Gijón y Murcia la dos, y claro, venga, todos a la calle.

Ahora, finalizando septiembre, nos encontramos casi como al principio. Confinamientos selectivos, Aranda de Duero, ¿y por qué no Lerma? Vallecas, ¿y por qué Lavapiés no? Solo nos duele lo propio.

Y llegamos a las mascarillas, otro gran caballo de batalla.

¡¡Las mascarillas no me dejan respirar!! Lo que no te deja respirar son los 30 años de hipoteca y que pagas religiosamente, aunque el director del banco no sepa ni que existes.

¡¡Los tapabocas son la opresión del pueblo para tenernos callados!! Y cuando has podido hablar te has dejado vender y recortar la sanidad pública tranquilamente, sentado en una terraza al sol del domingo.

¡¡Las mascarillas dan calor!! Te han mandado a un erte ganando un 30% menos de tu sueldo y las facturas de luz seguías pagándolas al mismo precio y, encima, muerto de frío en marzo.

¿Queréis más ejemplos?

Ahora tenemos la lucha por el control sanitario de Madrid. ¿De verdad creemos que les interesamos al gobierno de izquierdas y al regional de derechas? Se trata de una lucha de machitos, donde el mayor perjudicado vas a ser tú, no lo olvides. Vecinos de Lavapiés, Latina y Embajadores, ¿de verdad creéis que los problemas en barrios con salones de 80 metros cuadrados son tu problema? Si esto se va al carajo, ellos tienen un colchón que los protege, y los de aquí debemos luchar por el que nos acomode a nosotros sin acordarnos de ellos.

Somos lo que nos merecemos, y vaya por delante que en este país hay mucha gente que lucha día a día para intentar hacernos un mundo mejor y que no se paran en banalidades, dando importancia a lo verdaderamente mollar y no al pellejo.

"Un demagogo es aquel que predica doctrinas que sabe que son falsas a personas que sabe que son idiotas"
(H. I. Mencken).

ELLOS
LO
HACEN
TODO
POR TI



AHORA
HAZLO
TÚ POR
ELLOS



SE LO DEBES
MANTÉN LA
DISTANCIA

Y PONTE LA
MASCARILLA



MADRID

¿Miedo?



Bertha Pérez Quiroz
Mediadora intercultural

Hace algún tiempo, en un viaje que realicé a Israel, llamé grandemente mi atención la historia que nos contaba el guía, sobre lo sucedido antiguamente en Cesarea de Filipos.

El lugar al que fuimos, cerca de los Altos del Golán, donde el río Jordán se ve todavía cristalino, en la parte baja del monte Hermón, a 40 km del mar de Galilea. Un sector conocido como “Baniyas” por aquellos que tenían la dificultad al pronunciar la letra “P”. El nombre original es “Panias”. Antes del cristianismo se asentó allí parte de la cultura griega que rendía culto al dios Pan, dios del Miedo. Pan, cuyo significado es “todo”. Los griegos atribuían a este ente espiritual los ruidos desconocidos en campos y bosques, que con frecuencia asustaban a campesinos y pastores. También era muy común el término “deima panikón”: miedo causado por Pan o por algo desconocido. De allí también surge una palabra muy actual: “pandemia”.

Al miedo provocado por los alaridos del dios Pan le llamaron “panikós”, que consistía en un temor extremo y de manera repentina. Quien alguna vez ha sufrido un ataque de pánico sabe a qué me refiero.

Las personas que rendían culto a Pan lo hacían fuera de las ciudades, principalmente en

cuevas. Los rituales incluían sacrificios humanos: niños y mujeres vírgenes; desordenes, ingesta de bebidas, estados de éxtasis, desnudez y sexo. El escenario era acompañado de expresiones de danzas y trances espirituales. También se ofrecían allí sacrificio de cabras.

Cuentan los historiadores que, en el siglo III a.C., los sacrificios eran arrojados en la cueva que allí se encontraba como ofrendas a Pan. Ese mismo lugar era conocido como “las puertas del Hades o del infierno”, por los gritos aterradores que desde allí se oían.

Ese fue el escenario que escogió Jesús para preguntar a sus discípulos: “¿Quién soy yo?”, según nos narra S. Mateo en el capítulo 16.

¿Cuál de nuestros sentidos es más sensible al pánico? Yo diría que nuestro oído. Estamos viviendo un bombardeo de todo tipo de información que aumenta nuestro nivel de ansiedad, creando desánimo e incertidumbre y que puede afectar a nuestra salud.

Debemos estar informados, es verdad, pero también debemos compartir con personas que nos ayudan a tener equilibrio. Lo peor que podemos hacer es aislarnos. Nos necesitamos los unos a los otros para que el miedo no nos paralice. ¡No tengas miedo! ✍



Arraigo e integración social



Conchi Villanueva López

El pasado 15/09 Cáritas Española y el Instituto Universitario de Estudios sobre Migraciones de la Universidad Pontificia Comillas presentaron el estudio «Un arraigo sobre el alambre. La integración social de la Población de Origen Inmigrante (POI) en España». En él, sus autores, Juan Iglesias, Antonio Rúa y Alberto Ares, analizan los resultados de una encuesta estatal para evaluar el proceso de integración, en los últimos 10 años, de los habitantes de origen inmigrante en España. El estudio muestra cómo a pesar de los buenos niveles de arraigo la POI vive con bajos niveles de integración económica y laboral. Una población que se concentra mayormente en Barcelona y Madrid.

Un arraigo que el estudio muestra con el 74% de la POI que vive en el país desde hace más de 10 años, en torno a hogares familiares numerosos, con un 23% de matrimonios mixtos, además del proceso de naturalización/nacionalización de 1 de cada 3 inmigrantes. Destacar a su vez su conocimiento de la lengua y que “el 62% tiene la intención de quedarse y arraigar en el país. El 69% no envía remesas”. El informe recoge que el 94% de la POI se siente integrada; un

66% se ven miembros de la sociedad española. Se trata de una población joven (con altas tasas de natalidad) y activa que apoya al crecimiento de un país envejecido como el nuestro. Aun así, en tiempos de dificultad (de crisis y recuperación) se deja de hablar sobre integración y se debate de fronteras, refugio e irregularidad.

En enero de 2020 había 7,74 millones de POI. Los autores creen que “la inmigración es un fenómeno estructural que crece en tiempos de expansión debido a la demanda de trabajo inmigrante, y se ralentiza y ajusta en tiempos de crisis y recesión”. Pese al arraigo demostrado, esta población “sigue ocupando los peores puestos de trabajo y las menores retribuciones”. Una mayoría (75%) desempeñan ocupaciones obreras elementales y solo el 25% servicios de cualificaciones medias y altas.

El informe considera que “la segregación se da en el nivel de ingresos, por debajo de la media nacional”. Según el VIII informe FOESSA (2019) sobre exclusión en España, “el 18,4% de la población se encuentra en situación de exclusión, un porcentaje que se incrementa hasta el 37,2% para la población de origen extranjero, y hasta el 43% en el caso de los inmigrantes extracomunitarios, siendo los porcentajes de exclusión social severa del 8,8%, 17,9% y 22% respectiva-

mente”. Una condición social precarizada que ha multiplicado las necesidades de protección social, las cuales “han sido cubiertas de forma muy parcial por el sistema de bienestar debido a tres razones: el proceso de ajuste y reducción del gasto social, el desmantelamiento de las políticas de integración y la propia condición laboral, barata e inestable, de la POI”. Pese a esta precariedad, el estudio constata que “la población inmigrante no solo no abusa de los sistemas de protección, sino que además es un contribuidor clave”.

Muestra que “solo un 15,5% de los hogares inmigrantes reciben ingresos sociales —rentas mínimas, prestaciones desempleo, pensiones, becas, ayudas de organizaciones sociales— y solo un 12,3% del sistema público”.

La inmigración en España se ha feminizado (un 52%), “son las que mejor se sienten entre nosotros, cuidan de nuestros mayores y niños, mantienen limpias nuestras casas, colegios y oficinas, pero sufren la peor segregación laboral y las que menos ingresos obtienen. Y aquí se cruza la doble discriminación, étnica y de desigualdad en género”.

El informe ha sido editado dentro de la Colección Estudios de la Fundación FOESSA (Fomento de Estudios Sociales y de Sociología Aplicada). ✍

Beneficiarios extranjeros con prestaciones por desempleo

Año	Total	Contributivas	Asistenciales	Renta activa de inserción	% Total de beneficiarios
2006	77.788	59.709	16.550	1.528	5,85
2007	111.016	89.375	20.048	1.592	7,81
2008	202.549	162.745	36.680	3.124	11,16
2009	371.514	240.511	124.831	6.173	13,86
2010	450.739	190.983	247.921	11.834	14,81
2011	386.440	163.726	198.637	24.078	13,58
2012	342.823	153.116	157.286	32.421	11,65
2013	296.869	135.620	134.436	26.813	10,36
2014	244.855	110.788	107.386	26.682	9,63
2015	204.321	98.979	75.340	29.821	9,02
2016	190.173	90.843	75.289	22.918	9,50
2017	180.674	92.139	66.833	11.703	9,70

Fuente: SEPE y Ministerio de Trabajo y Seguridad Social.




Si quieres navegar, navega sin parar

Ilimitado S

6GB
+ 4GB GRATIS

Llamadas y SMS Nacionales
ILIMITADOS

Código: 3017

10€
30 días

Ilimitado L

14GB
+ 10GB GRATIS

Llamadas y SMS Nacionales
ILIMITADOS

Código: 3020

15€
30 días

Ilimitado XL

30GB
+ 10GB GRATIS

Llamadas y SMS Nacionales
ILIMITADOS

Código: 3030

20€
30 días

Envía un SMS al 3535 con el código correspondiente a cada tarifa para activarla.

Si el cliente consume los minutos o los datos antes de los 30 días, puede renovar el mismo bono hasta un máximo de 3 veces. Los clientes que viajan en la Unión Europea podrán utilizar los minutos y los SMS del bono sin restricciones. Los minutos y los textos están sujetos a nuestra Política de Uso Razonable de 5000 cada uno por mes. Si esto se sobrepasa, serán aplicables las tarifas del Plan Prepago Estándar. Se excluyen llamadas a números cortos, 901, 902, servicios de tarificación especial y Premium. Compruebe las tarifas de las llamadas a estos números en www.lycamobile.es. Llamadas y SMS a países no pertenecientes a la UE se cobrarán a la tarifa de roaming estándar. Nuestros servicios de itinerancia están destinados a los clientes que visitan países de la UE para viajes periódicos, como unas vacaciones o un viaje corto. Para utilizar nuestros servicios de itinerancia de la UE, primero debe activar su tarjeta SIM recargar y comprar el bono antes de viajar. Si un cliente permanece durante un período de 4 meses en roaming, y si su uso de los permisos de roaming de la UE es mayor que su uso doméstico, le notificaremos de esto y, a continuación, deberemos poder cobrarle conforme con las tarifas nacionales. Las asignaciones de bonificación o se pueden utilizar en roaming. Mientras usted esté en itinerancia dentro de la Unión Europea, la conexión de datos funciona a velocidad 3G. Oferta válida hasta el 31.10.2020. En caso de conflicto, prevalecerán las tarifas publicadas en www.lycamobile.es.

Espacios solidarios



Tito Chévere
Hernández

Nuestro barrio está compuesto por un complejo y heterogéneo tejido social. Esta diversidad le otorga su riqueza más esencial, su carácter. Convergen en él una gran diversidad de culturas y estilos de vida que le confieren todos sus colores. Además, nuestro barrio cuenta con espacios que, desde las diferencias, existen para engrandecernos como seres humanos y aplaudir su diversidad. Espacios solidarios, que viven y conviven simultáneamente entre un ellos y un nosotros unitario, y donde se apoyan las minorías nítidamente. Si realizamos una mirada profunda, podemos encontrar un sinnúmero de estos espacios que buscan mantener y preservar esta particularidad en Lavapiés.

No es posible escribir un artículo sobre todos estos lugares, pero sí señalar con ojo celoso algunos de estos tesoros que se plantean preservar la esencia del barrio y hacer frente a la agresiva gentrificación que intenta desplazarlos.

Me detengo sobre tres de ellos, sin intención de prescindir de muchos otros que de igual manera "hacen barrio".



Comienzo con el Café Social Encuentros (calle Embajadores, 26). Inaugurado hace tres años, Encuentros se ha convertido en un emblemático lugar de encuentro entre distintas culturas. Siempre que el barrio lo ha necesitado, han dicho presente, donando su espacio para actividades y figurando su personal entre las filas militantes de las convocatorias populares. Además, parte de los beneficios

que generan es donado a grupos y proyectos del barrio para mejoras sociales. Encuentros es un lugar con precios populares para el barrio para pasarte un buen rato. En 2017, fueron galardonados con el segundo lugar de la competencia culinaria de Tapapiés con sus patacones rellenos. Un buen lugar para encontrarse en Lavapiés, Encuentros.



Siguiendo la línea de los bares solidarios, destacamos a Viralata (calle Olivar, 17). Viralata es un bar mestizo, salvaje y callejero, como el mismo corazón de Lavapiés. Con solo entrar, se percibe el

cariño de su gente, así como amor y la pasión por el arte, el buen beber y comer. Todo esto con el poder y la fuerza de la multiculturalidad que caracteriza al barrio. Viralata es un bar pensado para todos, tanto por lo asequible de sus precios como por su filosofía de integración e inclusión. No es extraño ir y encontrarte con presentaciones de libros o con alguna proyección de cine. Además, fue galardonado con el primer lugar de la competencia culinaria de Tapapiés en 2018, y hoy, no deja de sorprender.



Por último, nos apartamos del espectro de los bares y llegamos al Espacio Cómplices (calle Salitre, 23). Espacio Cómplices es un *coworking* creativo, así como un espacio cultural alternativo e independiente. Un lugar familiar, inclusivo y accesible para el público, tanto en sus precios como en sus propuestas culturales, donde se posibilita el desarrollo de proyectos no normativos, o que no encuentran su lugar dentro del sistema elitista del arte "establecido". Aquí surgen proyectos y sinergias entre quienes lo cohabitan, desarrollándose propuestas atemperadas a su contexto, siempre sumando al barrio donde se encuentran, y siempre contribuyendo a romper esa grieta que dice que el arte es solo para unos pocos. El 3 de octubre celebraron segundo aniversario con una exposición y estará en sala hasta 13 de octubre. Además, tendrán otra Expo titulada "Corpus", el 16 de octubre. Ir a Espacio Cómplices, es una experiencia nueva que deleita nuestros sentidos cada vez que se visita.

*Encuétralos por su nombre en Facebook e Instagram. 

Entrevista a María Esteban Jiménez Presidenta de la Asociación de Comerciantes de Lavapiés "Los comerciantes somos vecinos"



NHU

P Hola, María, cuéntanos acerca de ti.

R Hola, me llamo María Esteban Jiménez. Soy presidenta de la Asociación de Comerciantes de Lavapiés y regento una farmacia en la plaza de Lavapiés.

P ¿Es la única asociación de comerciantes que hay en el barrio?

R De comercio de Lavapiés es la única que hay. Luego existen otras de vecinos, como la Asociación de La Corrala. Nosotros antes éramos de comerciantes y vecinos porque entendemos que el comercio es un vecino más, incluso aunque no residas en Lavapiés, como es mi caso. Pero yo me considero un activo del barrio y me considero una vecina, ya que al final paso doce horas de mi día en el barrio. Por ello, considero que los comerciantes del barrio somos vecinos.

P Se tiene la tendencia de pensar que los comerciantes siempre reclamáis más policía, más seguridad, más limpieza, menos ruido. ¿Esto es así o es un tópico?

R Yo creo que es un tópico. Normalmente, los comercios lo que queremos es

estar bien, como vecinos y para nuestros vecinos. Si no hay seguridad, queremos seguridad y, si no hay limpieza, queremos limpieza, pero no es que pidamos más policía. Lo que pedimos es un barrio limpio y seguro, pero no a costa de que haya más policía, sino de que la gente sea más responsable.

P Antes de preguntarte como presidenta de la asociación, me apetece preguntarte como farmacéutica. Sois los nuevos médicos de atención primaria, los únicos que os atrevéis a dar un trato presencial...

R Creo que sería un poco ambicioso pensar que somos los nuevos médicos. Yo estoy muy contenta con mi patrón de farmacéutica, no soy un médico frustrado. A mí me gusta la función que nosotros hacemos, pero sí creo que en toda esta crisis del coronavirus ha habido un fallo en la atención primaria, no de los médicos, pero sí de la falta de personal, de que no han estado cubriendo bajas, de la falta de recursos. Esto ha dejado muy mal al sistema sanitario porque la puerta de entrada a dicho sistema al final es la atención primaria. Si tú llamas y no te cogen el teléfono, se colapsa lo siguiente.

Efectivamente, nosotros hemos tenido que hacer una labor que no nos correspondía, que hago de buen gusto y que volvería a hacer, pero creo que hay profesionales que tendrían que haber hecho esa función.

P Muchos vecinos dicen: "Yo, después de que me hartó de llamar, de que no me atienden, bajo y hablo con mi farmacéutico, que es el que me saca del lío".

R Claro, es que nosotros no hemos cerrado en ningún momento. Hemos estado al pie del cañón, dando las mascarillas gratuitas de un día para otro porque, de repente, te mandaban un mensaje a las diez de la noche y por la mañana dábamos diez mascarillas. Pero es verdad que me siento ninguneada porque a los farmacéuticos no se nos considera personal sanitario. Me refiero a la población, pues a mí la etiqueta de personal sanitario del Gobierno o de la Comunidad me puede dar un poco igual. Yo quiero que la gente que vaya por la calle no piense que el farmacéutico es ese boticario que se ha hecho un chalet en el pueblo. Quiero que piense que el farmacéutico es esa persona que ha estado llevando las medicinas a su madre cuando nadie iba.

P Y cuyo único EPI es la mascarilla.

R Eso es, la cara y el miedo. Nosotros hemos estado tomando la tensión toda la pandemia porque entendíamos que era esa nuestra labor. Cada uno hace un poco lo que quiere, pero creo que el momento no era para esconder la cabeza. Era para todo lo contrario, que la gente

cuando hablamos de barrio, hablamos de locales abiertos. Cuando hablamos de seguridad, para mí es pasar por una calle con sus locales abiertos porque, cuando están abiertos, yo me siento más segura al ver gente. El problema es cuando empiezan a cerrar un local, el otro y el de más allá. ¿Qué vamos a hacer? ¿Tener un barrio fantasma?

dos por él. Nosotros presentamos eventos que el Ayuntamiento subvenciona.

P De hecho, este año no ha habido fiestas. En las primeras fiestas después del cambio de gobierno, hubo un vacío a este concejal y vosotros le sacasteis del lío.

R Claro, nosotros intentamos que el vecino esté lo me-



Fotografías por Brian Genio

vea que en su casa tiene una asistencia sanitaria en la farmacia y que, aunque tiene ánimo de lucro, somos personal sanitario.

P Sería muy interesante hacer la entrevista entera como farmacéutica, pero vamos a hablar de tu rol de presidenta. ¿Cómo está la gente, cómo están los comercios?

R La gente está muy preocupada, y el comercio está pasándolo muy mal. Justo cuando se acabó el confinamiento creo que la gente salió con ganas de "voy a comprar en mi barrio", pero ya empezamos a notar que la gente vuelve a tirar de lo cómodo, de las grandes superficies. Además, en este barrio hay un problema por el tipo de trabajos que hay, pues hay gente trabajando en B o en trabajos precarios, y esos trabajos se los ha llevado el viento. La hostelería merece un epígrafe aparte porque es casi la mitad de nuestros asociados en el barrio y ha sufrido muchísimo. Todos sabéis que los locales en este barrio son muy caros, hay que seguir pagando muchísimos gastos. Estimamos en su día un 20% de cierre y creo que nos quedamos cortos, creo que van a cerrar más de un 20% de los locales. Y la pena es que,

P ¿Y la Administración está apoyando o se está quedando corta?

R Ya sabes cuál es el juego de la Administración. La Comunidad dice que esto es competencia del Ayuntamiento o viceversa, y el Ayuntamiento dice que es competencia del Estado y el Estado que es competencia del Ayuntamiento. ¿Quién tiene la culpa? La verdad es que no lo sé, pero la Administración en general no está respondiendo.

P ¿Y el concejal del distrito Centro?

R El concejal sí se ha puesto en contacto con nosotros y está respondiendo y nos ha estado escuchando, pero muchas de las competencias no las tiene.

P ¿Habéis notado diferencia entre este concejal y el anterior?

R Nosotros, como asociación, no tenemos ninguna ideología concreta. La puedes tener tú como particular, que puedes tener más *feeling* o menos, pero es verdad que como asociación todos nos han tratado muy bien.

P Además, vosotros implicáis mucho en el distrito.

R Eso es. Nosotros hacemos muchos eventos, y el Ayuntamiento es partícipe, ya que son eventos subvenciona-

por posible. A mí, sinceramente, me da igual si sale airoso una persona que me guste o no. Yo lo que quiero es que el vecino tenga sus fiestas, que el barrio esté bien, y quien se ponga la medallita a mí sinceramente me da igual.

P ¿Hay realmente problemas de seguridad en el barrio?

R Realmente, sí los hay. Hay calles en las que yo no paso miedo, pero están muy mal porque ahora hay más penuria que antes, y entonces la gente tiene que echarse a la calle y hay más delincuencia. Y no tenemos un barrio sucio porque los vecinos sean sucios, lo tenemos sucio porque el tejido de población que hay aquí no tiene nada que ver con otras zonas de Madrid. Si aquí tienes el triple de población que en Pozuelo, no pueden venir a limpiar los mismos.

P Se habla mucho de robos y de agresiones.

R No tengo datos, pero sí quiero dejar claro que Lavapiés es un barrio seguro. Yo no tengo miedo de ningún tipo, aunque mejorable sí que es. Es un barrio obrero, con buena relación, con sus penurias, como las tienen muchos barrios.

P Hay una proporción alta de inmigrantes con todos los problemas...

R Así es. Nuestro tejido de barrio es diferente y es lo que lo hace también bonito. La gente vive más hacinada, por lo que tiene que estar más tiempo en la calle. Durante el confinamiento, veías en otras zonas de Madrid que no había tanta gente en la calle, y en Lavapiés sí. Pero es que no es lo mismo vivir tres familias en un piso de treinta

hostelería supermodernos de *instagramers*.

P O sea que es compatible una procesión del santo con una batucada.

R Totalmente. Creo que es compatible todo, siempre y cuando no hagas daño al de al lado. Aquí todo el mundo puede convivir como le dé la real gana si no molestas al otro.

no te gusta... Eso tiene un valor incalculable.

P Y estáis un poco dolidos porque, durante el confinamiento, nos habéis atendido y cuando se está pasando un poco el problema la gente vuelve a las grandes superficies.

R Claro, en cuanto han abierto las grandes superficies, la gente ha vuelto a ellas. Yo

haces caso ni a los impactos periodísticos que tenemos, pero me parece que este tipo de periódicos hacen una labor fundamental porque te acercan a comercios que no sabías que tienes debajo. Dices: “¡Anda, pero si cocinan para llevar y yo no lo sabía!”.

P O sea que hacer barrio os interesa a todos.

las pequeñas empresas al mismo nivel que, por ejemplo, con los ERTE.

R Yo creo que al final las grandes empresas tienen un poder de negociación que los autónomos o las pequeñas empresas no tenemos. Pero no podemos olvidar que la mayoría del trabajo que se genera en España se genera a través de pequeñas empresas. Una

P Pero sí se ha pasado mal a causa de acumular deudas y tener situaciones muy complicadas.

R Sí, claro, claro. Aquí te llama el banco, que es una cosa que a mí me resulta curiosísima, y te dice: “Oye, ¿quieres una línea de crédito?”. No es que tú lo pidas, es que ellos te lo ofrecen. Esto es como en el 2008: “Sí, sí, dame, dame”. Pe-



metros cuadrados que vivir en un chalet con jardín. No puedes pedirle a la población lo mismo. A lo mejor tendrías que ayudarlos a que no estuvieran así de hacinados.

P El pulso cultural y político de Lavapiés, ¿te gusta?

A mí me encanta. Lavapiés, dejando a un lado esto del “crisol de culturas” que ya está demodé, me parece que mola mucho porque está la ancianita que va con su perrito y el senegalés al lado, que se conocen de hace veinte años, que esto no es una cosa de hace dos días. Hemos visto gente de todas las culturas acercando medicinas a las señoras mayores. Hay un respeto por la gente mayor en otras culturas que en España no tenemos ahora mismo. Se les respeta muchísimo y a mí, como mezcla cultural, me encanta.

P En ese pulso que hay entre las tradiciones culturales y el mundo alternativo, ¿te parece que son compatibles?

R Sí, claro. Tenemos un montón de teatros alternativos y, al mismo tiempo, tenemos el Centro Dramático Nacional. O seguimos teniendo locales de toda la vida, como Antonio Sánchez o Porto Marín. Y tenemos locales de

“
La ayuda no es la misma al pequeño comercio que a las grandes superficies porque no tienen el mismo poder de representación
”

P ¿Qué necesitaría la Asociación de Comerciantes?

R Por parte de los vecinos, necesitamos más implicación en los comercios. Esto es, que la gente consuma en su barrio. Y, sobre todo, más que consumir, que compares en tu barrio. Nos ha pasado a todos, que te compras la silla en un gran almacén y no te has dado cuenta de que debajo de tu casa, en cualquier tienda, tienes la misma silla al mismo precio y, encima, te la suben a casa y si se te rompe te la cambian. Y no es solo el precio, sino que tenemos un servicio posventa que consiste en que me sé tu nombre y el de tu madre, que conozco tu casa, que sé lo que te va a ir bien, lo que te gusta, lo que

lo entiendo, por la comodidad, porque vivimos en una sociedad de “ahora mismo”, de “lo quiero para ya”. Son tiendas que tienen de todo y coges de todo, pero tienes que pensar en todas las familias que hay detrás de cada comercio y hacer un ejercicio que algunos de nuestros hijos ya están haciendo. Nosotros somos una generación que ha pasado al lado oscuro y creo que el comercio de barrio va a volver con más fuerza.

P Todo el mundo dice que, durante el confinamiento, todos habéis dado la cara, que habéis sido muy valientes y muy comprometidos. ¿Qué relación hay entre comerciantes?

R Buenísima. Estamos organizados, vamos todos a una. Somos doscientos comerciantes de comercios diferentes, cada uno de su padre y de su madre, cada uno con una orientación política, con unos gustos, una estética. Aun así, nos juntamos para muchos eventos, para muchas cosas, para remar en conjunto, respetándonos unos a otros, porque al final de eso se trata.

P ¿Echáis de menos, en una publicación como la nuestra, más espacio para vuestros problemas?

R Es verdad que vivimos tan corriendo que no

R Así es, como vecinos y como comercios.

P Me da la sensación de que no os sentís con mucha libertad para hacer una crítica dura a los políticos con independencia de cuál sea su ideología...

R Si tuviera que hacer una crítica, hago una crítica a la política como tal, a la política del siglo XXI. Es una mierda de política la que hay ahora mismo. No me parece que estén ni los mejores de cada sector, ni que realmente representen a quien tienen que representar. Creo que ni siquiera son gente cualificada.

P Haría falta mucha más ayuda y mucha más implicación.

R Más ayuda, más implicación y más gente que sepa de lo que habla. A veces pienso que no estarán bien pagados, porque no entiendo que, con la de compañeros que yo tenía en la carrera superinteligentes, haya tanta gente necia mandando. A mí se me escapa, algo falla en ese engranaje para que los mejores no sean los que están arriba. Y lo lógico y lo normal es que en la pirámide los que manden sean los mejores.

P Hay quien dice que en medio de esta fortísima crisis no se ha apoyado a los autónomos o a

tiendita pequeña que tiene contratados a dos empleados no es el que tiene contratados a cien, doscientos o dos mil. Lo que pasa es que es mucho más fácil en una mesa de negociación llegar a un acuerdo si, por ejemplo, eres Renault con el Ministerio de Trabajo que con veinticinco farmacias que lo están pasando mal.

P Entonces, si ha cerrado un pequeño comercio durante el confinamiento, no ha tenido la ayuda necesaria para poder sostenerse.

R Claro que no. La ayuda no es la misma al pequeño comercio que a las grandes superficies porque no tienen el mismo poder de representación, porque no salen igual en las noticias.

P Conoces algún caso de algún empresario que se haya visto obligado a pedir comida en los comedores sociales.

R La verdad es que llegar a ese punto no lo he visto. Nosotros hemos estado colaborando como farmacia con La CuBa, que es la asociación que estaba dando de comer y facilitando alguna mascarilla a gente que no eran empresarios o a algún inmigrante que tenía fruterías, pero no sé en qué condiciones las tendría.

ro luego hay que pagarla. Este mes se podía pedir una demora de crédito (por lo menos en Bankia), con una carencia de seis meses y estar seis meses sin pagar. Pero, claro, eso si lo estás pasando muy mal, muy mal. Si no...

P Hay comerciantes que han acumulado deudas y a quienes les va a ser complicado remontar.

R Date cuenta de que muchos comercios, sobre todo los de hostelería, han estado prácticamente cerrados. Han abierto ahora, a la vuelta de verano, porque durante la primera etapa, por el tema del aforo, no les compensaba abrir. Hay mucho bar de tres mesas en este barrio. La idiosincrasia de cada barrio es muy diferente y nosotros tenemos muchos locales, pero muy pequeños. Hay gente que tiene dos mesas en la terraza y si le piden el 50% es una mesa. ¡Cómo va a abrir con una mesa en la terraza! Y, además, hay que pagar local, seguros sociales, y los costes se van acumulando.

P ¿Y qué te dicen?

R La gente está preocupada, sobre todo, preocupada por el futuro. El primer envite lo hemos aguantado el 80%, pero estamos preocupados por lo que pueda venir.

► Viene de página 9

P El mensaje principal es que de las Administraciones, en especial de las más cercanas (estamos hablando de la Junta Municipal de Distrito), os hace falta ayuda. Y por parte de los vecinos necesitáis que se consuma en el barrio.

R Exactamente.

P ¿Qué tal relación establecéis con el tejido asociativo del barrio?

R Bien, con La Corrala y otras asociaciones muy bien. A nivel personal, trato mucho con Valiente Bangla o con la Asociación de Senegaleses. Pero yo, como farmacéutica, detecto muchas carencias en la población y mi obligación es tener contacto con ellos.

P Hay otro tema polémico. Hay vecinos a los que les parece muy exagerado que este sea un barrio de moda (la gentrificación) y otros lo agradecen. ¿Cómo lo ves tú? ¿Hay un punto intermedio?

R La gentrificación ahora mismo con el coronavirus se ha ido a la mierda. Despreocupaos ahora de esto, ¡bendita preocupación la que teníamos entonces! A mí tampoco me apetece que Lavapiés se convierta en Malasaña. A mí me gusta Lavapiés como es, que no sea un barrio megacaro, que sea un barrio asequible, un barrio de mezclas. Pero olvidaos de este tema, se ha quedado en el último expediente de funcionario. La gentrificación se estaba produciendo por los Airbnb, porque la gente alquilaba su casa. Eso ahora mismo ha muerto. Ahora hay que preocuparse por el vecino que tienes abajo que se ha quedado sin trabajo y su mujer limpia casas sin estar dada de alta en la seguridad social. Por eso es por lo que hay que preocuparse ahora.

P Pero si vuelve eso habrá que decirle al que le moleste el ruido que le moleste un poco menos, que sea un poco más flexible.

R Claro, yo creo que ahora es un momento de flexibilidad. La subida de precios en su día por la gentrificación iba más por el turismo y los Airbnb que por el vecindario en sí. Iba más por gente que compra una casa, la tiene ahí, la alquila por días, lo cual es un negocio muy lícito, pero hace que suba muchísimo el precio de las casas. Ahora mismo tú te metes en cualquier plataforma de inmobiliarias y se ven unos pisos que antes no había. Airbnb no está alquilando, por lo que esa gente lo tendrá que dar salida de alguna manera. No sé cuánto tardará la población en ver la bajada de precios. Todavía no entiendo por qué cuando hay crisis no baja todo estrepitosamente. Si ahora mismo no se está alquilando, tendrían que bajar los precios. Pero, claro, el que tiene pasta puede aguantar... No entiendo de economía, pero creo que los pisos bajarán en estas zonas céntricas donde nos movemos más.

P Esperemos que Lavapiés recupere el pulso, recupere la vida.

R Lavapiés tiene muchísima vida. A mí no me preocupa especialmente porque Lavapiés tenía turismo.

P ¿Eres positiva? ¿Crees que de esta situación salimos?

R Sí, salimos seguro. Lo que hay que hacer es aguantar la embestida. Creo que es una oportunidad para el pequeño comercio. Durante el confinamiento ha sido una oportunidad para que la gente haya ido a comprar a su comercio de abajo, porque a veces compras donde trabajas. Ahora has conocido a tu comercio de abajo y, como solo podías andar por tu barrio, has descubierto un montón de sitios. A

la gente hay que saber captarla y hay que ofrecerle servicio. Ahora tenemos la pelota en nuestro tejado. Tenemos que ofrecerles un buen servicio para que se queden con nosotros para siempre.

P Otro tema polémico, Madrid Central. ¿Estamos de acuerdo, nos gusta, lo apoyamos...?

R Siempre hemos estado de acuerdo con Madrid Central si Madrid Central nos considera como vecinos. Entendemos Madrid Central, entendemos el tema del medio ambiente como algo impenable y mirar para otro lado no tiene sentido. Pero como asociación hemos reclamado que igual que tú como vecino tienes autorizaciones para veinte personas, pues nosotros también queremos veinte autorizaciones como comerciantes. Yo solo le pido al Ayuntamiento que a los comercios nos consideren vecinos.

P De hecho, sería el mensaje principal o de portada: los comerciantes somos vecinos.

R Sí, claro que sí. Somos un vecino más, mi esfuerzo y mi trabajo se quedan aquí. En muchísimos casos de la asociación, me atrevería a decir que en más de la mitad, los comerciantes residen en Lavapiés. Lavapiés es como mi pueblo de Zamora, es como si te atrapara. En Lavapiés yo no vivo, pero paso la mayor parte del día, pues llego a mi casa a las ocho de la tarde. Mi padre me dijo, cuando yo me compré la farmacia hace doce años: "Tú consume donde te consumen, tú tienes que dejar tu dinero aquí". Y eso me lo he tomado al pie de la letra. Por ejemplo, los muebles se los encargo a Isabel, de Argumosa.

P Un último mensaje para los vecinos.

R Que estamos aquí para cuidarlos, que el comercio no se va a ir y se va a quedar aquí luchando. Y que de esta situación salimos. ✍️

Gran escritor del siglo XII Nizami Ganjavi



Eunice Vidal Cuadros

Para la gran mayoría de personas es desconocida la vida y obra de un gran hombre de letras: Tathallus, que significa 'alguien que exprime sílabas o gobernador de palabras'. El término Nizami tiene su fuente en la raíz árabe *nazm*, sinónimo de 'exprimidor de perlas', como también 'discurso rítmico'. Su verdadero nombre es Muhammad llyas b. Yusuf b. Zaqui Muayyad.

Fue el primero en abrir una amplia esfera inexplorada en aquella época; llenó completamente la poesía de una nueva concepción, ya impregnada de sutiles emociones, internos estímulos que hicieron inteligibles para sus contemporáneos la inagotable riqueza del alma e inteligencia humana. Tuvo su propia conciencia nacional, pero sobre todo su lengua preferida fue el farsi.

Nizami retrató con potente pincel de artista y poesía gráfica cuadros llenos de colorido sobre la utopía social. Su deseo transformador y revolucionario describe un país en donde fuese posible un reino de perfecta armonía y acuerdo, donde la igualdad universal y la felicidad predominasen. Una brillante Edad de Oro, en que un fascinante carácter fuese la síntesis de largos y acariciados sueños del género humano.

La fama de Nizami se sustenta en sus *Cinco poemas románticos*, en los que conjuga con gran maestría psicológica la lírica y la épica, y acoge además las más variadas tradiciones. Estas obras tienen el siguiente orden cronológico:

- 1.º En 1174 escribe *Almacén de misterio*.
- 2.º En 1181 escribe *Khosrov y Shirin*.
- 3.º En 1188 escribe *Layla y Majnún*.
- 4.º En 1197 escribe *Las siete beldades o siete princesas*.

5.º En 1201 escribe *Shah-Nameh o libro de honor o de ventura*.

La primera de estas obras cimentó su fama como literato. Tiene pasajes de una gran belleza y ocupó un lugar único en el *khamssa*. El carácter de su composición comparado con otros de sus poemas es considerablemente diferente. Su profundo argumento dio grandes señales de su concepción humanista. Nizami actúa aquí como protector de los infortunados, humillados y ofendidos que estaban sufriendo el yugo feudal.

Este poema es especialmente rico en contenido y diversidad. Primero que todo, Nizami desenmascaró vicios tales como la disposición a la tiranía, el despotismo ocasionado por la avaricia del poder y placeres ruines.

Por un lado, el autor demuestra la fragilidad e insignificancia de la vida y lo ilusorio de la felicidad terrenal; pero, por otro lado, asevera que solo las acciones nobles, la ciencia, el trabajo creativo y la lucha por la justicia pueden llevar a una completa satisfacción del hombre. Conforme a este pensamiento, Nizami plantea que el hombre no es un mero juguete en manos de la providencia, sino que posee poder e inteligencia, y debe usarlos para hacer un mundo mejor. El poeta, con profundidad dialéctica, se da cuenta de que el hombre es capaz de ser al mismo tiempo bueno y ruin, pureza y lodo, y es un "orfebre" de su propia vida.

El poeta se lamenta: "*Si yo pudiera llevar el peso de todos los hombres... Si yo tuviera la justicia por ley, no debería permitir que nadie dependiera de nadie*".

Con frecuencia el poeta hace un llamado a los hombres para no desesperar en las peores condiciones, ser valientes y esforzarse para ser felices; ser hombres de voluntad libre, de aquellos que no sean como insectos que se arrastran por el césped. "Lamentarse nunca ayuda", les instó repetidamente:

¿Por qué os habéis convertido en sirviente del yerbajo?
¿Por qué os habéis convertido en instrumento de manos canallas?
¿Por qué guardas tu voz pronta a aprisionar a alguien con cadenas?
¿Por qué te conformas con todo el sufrimiento?
¡Endereza tus hombros como una montaña!
Sed irreconciliables con la insidia del mundo.
Si tejes seda tan buena como el lirio,
beberás heces de puro estiércol.
La miseria podría causar internas penas,
la sumisión podría humillar al hombre.
Contra una pesadumbre, guarda y prepara vuestra arma.
Solo entonces podrás tomar ramilletes de flores en tus brazos. ✍️



Una crisis colectiva



María
García
Gómez



La humanidad suele pasar de manera cíclica por momentos de gran dureza e impacto: guerras, catástrofes, epidemias, crisis económicas, y esto se traduce en pérdidas humanas, cambios sociales o retos económicos.

Lo que estamos viviendo con la actual pandemia puede provocar desmotivación, indefensión, sensación de que uno no tiene control de nada, agotamiento físico, dolor de cabeza, cambios de alimentación, problemas para conciliar el sueño, cambios de humor, desánimo, visión negativa del futuro, o una crisis existencial, ya que se pone en duda muchas de las cosas que antes se daban por sentadas. Aumenta la desconfianza y cambia nuestra forma de relacionarnos.

En estos momentos tan duros debemos hacer frente a la pérdida de familiares, resolver crisis personales, pérdidas de trabajo, formas de vida, o pérdida de estabilidad. Son muchos los interrogantes que tenemos en nuestro día a día: no sabemos si los niños podrán ir al colegio con regularidad, ni cómo se impartirá la docencia, cómo se regulará el trabajo no presencial sin menoscabo de los derechos laborales, si podrán salir adelante los pequeños negocios, si corren malos tiempos para envejecer o qué tipo de trato dispensaremos a los ancianos.

Es muy importante que cuidemos nuestra psique, tanto como nuestro cuerpo. La falta de contacto físico no ayuda a mantener el ánimo alto. Corremos el peligro de robotizarnos aún más y menoscabar nuestra empatía. Tenemos que ver cómo encajar las piezas de este difícil puzzle para que todo vaya bien porque, a pesar de todo, somos nosotros los guionistas de nuestras vidas. Lo que nos va a salvar de esta situación son los vínculos con los padres, madres, parejas, hijos, hermanos, amigos, para reponernos de adversidades sufridas.

Toda crisis nos quita algo y nos obliga a algo, a una transformación, a un cambio de rumbo en el cual debemos obligarnos a seguir mirando hacia delante, con esperanza. En las crisis hay y habrá sufrimiento, pero seguramente también crecimiento, y todo esto quizás nos enseñe a conocer mejor cuáles son nuestras debilidades y fortalezas como individuos y como país.

La peste negra del siglo XIV conllevó una reestructuración social, económica e incluso religiosa. Fue, de hecho, de los primeros fenómenos que hizo que el hombre cuestionara su relación con Dios. Porque, si realmente existía una divinidad superior, ¿cómo permitía tal magnitud de tragedia?

Los primeros hospitales en Europa surgieron primero en los monasterios para acoger a los peregrinos o necesitados en el camino y se basaban en la caridad religiosa, pero después de la peste negra, ya en los siglos XIV y XV, dio paso a que no fueran solamente las Iglesias las que se hicieran cargo, a través de hospitales o instituciones asistenciales, sino también las autoridades laicas.

En el humanismo italiano apareció el sentido del bien común; había que asumir una responsabilidad por la población. Se gestó la noción de "asistencia con un sentido público". En vez de pequeños centros asistenciales, se hizo un hospital general. La salud pasó de ser una cuestión de caridad a una organización reglamentada.

Las pandemias han determinado el curso de la historia, y creo que la que estamos viviendo ahora no será la excepción. Desde un cambio en cómo percibimos la muerte, hasta la forma en que se manifiestan las carencias de los sistemas de salud, educación y economía, pasando por todas las creencias que imperan en las sociedades contemporáneas y globalizadas.

Diario de un confinado



Nines
Fuentes Moreno

22 de septiembre, 8 de la mañana. Como cada día, camino por mi barrio para coger el metro e ir a trabajar. Mi calle es una de tantas, de un barrio del sureste de Madrid, con edificios de cuatro plantas donde vivimos toda mi familia: mis padres, mis 3 hermanos y yo. Un poco estrechos, pero no nos quejamos. En el piso de enfrente viven 10 personas en esos 60 m². Aunque en mi barrio y en otros 5 distritos más han decretado restricciones a la movilidad y a la actividad, a estas horas no se nota mucho. Nos han dado "libertad de movimiento" para poder ir al trabajo, a los centros sanitarios, a las farmacias, a los centros docentes y educativos. En Madrid, en los 6 distritos y 8 municipios en los que estamos confinados casi 850.000 madrileños, también nos dejan salir de nuestro domicilio para cuidar a personas mayores, dependientes o con discapacidades. Podemos ir al banco, acudir a gestiones judiciales o notariales, o renovar documentación oficial; nos permiten asistir a exámenes o pruebas oficiales e inaplazables, y otras situaciones de las consideradas "de fuerza mayor". Eso sí, nos han "desaconsejado" los desplazamientos y las actividades "no imprescindibles". Además, nos

han reducido las reuniones a 6 personas, limitado los aforos al 50% y se ha suspendido cualquier tipo de actividad en los parques.

Tengo un trabajo que no me permite trabajar a distancia, así que tengo que desplazarme en metro. Somos muchos y es imposible mantener la distancia. Según la seguridad de la estación, los turnos deberían frenarse cada 18 personas para aliviar el aforo, pero estos no se bloquean en ningún momento. También dicen que la ocupación es del 100% de las plazas sentadas y que vamos de pie 3 personas por metro cuadrado. ¡Ja, ja, ja, cómo se nota que ellos no van en los vagones! Lo que sí cumplimos es que cada uno vamos con nuestra mascarilla.

Los "biempensantes" achacan los contagios a la alta densidad de población, el contacto cercano entre las personas, el elevado nivel de movilidad y medios de transporte compartidos, entre otras cosas, y tienden a convertir nuestro barrio en foco de brotes y puerta de entrada para la enfermedad. Por eso han venido con el cuento de que tienen que aislarnos para que no se contagien en el barrio de Salamanca. ¡Pero si precisamente es a esas zonas donde vamos a trabajar! Yo creo que nos están intentando "guetificar", marginando a los barrios del sur y de la periferia.

Pero ¿cómo van a limitar

la movilidad entre barrios? En mi barrio, la situación socioeconómica es la que es. En mi centro de salud, que atiende a cerca de 30.000 personas, dicen que están con un 50% de plantilla atendiendo a más de 500 pacientes por día, y que los hospitales de la zona están ya completos. Y es que vivo en una zona donde habría que hacer un mayor esfuerzo para lograr la igualdad sanitaria o la protección económica de las familias con menos recursos. Para algunos de mis vecinos, la simple compra de mascarillas para todos los miembros del núcleo familiar supone un gasto que no se pueden permitir. ¡Cómo para pensar en hacerse un seguro médico privado!

¿Ampliarán las medidas restrictivas a más zonas de Madrid? Esto lo acaba de decir una señora. Claro, hoy es martes, el día que se publica el informe epidemiológico semanal.

Y la gente, ¿cómo vamos a salir de esta? Con los ERTE, los despidos, el cierre del pequeño comercio, las mascarillas, la tristeza, la soledad... Esto debería ser una oportunidad para construir sociedades y ciudades mejores, más equitativas, más solidarias, donde la gente seamos lo más importante.

¡Uy, si ya he llegado a mi parada! No me da tiempo a seguir arreglando el mundo. Mañana más. 🐦



Instalación de 10.000 cubos marrones de recogida orgánica en Centro

Los vecinos de Centro comenzamos en septiembre añadiendo un nuevo cubo a la rutina de reciclaje. Desde el mes pasado, el distrito se ha sumado a la recogida selectiva de los residuos orgánicos que ya se practicaba en el resto de la ciudad. Para ello, el Ayuntamiento de Madrid ha dispuesto en esta demarcación **hasta 10.000 contenedores marrones**.

El Consistorio ha anunciado que desplegará una campaña informativa para resolver la "confusión ini-

cial y las dudas que pueda producir la discriminación de los residuos en los diferentes cubos".

La retirada de los residuos en Centro, que será nocturna, ha requerido que el Área de Medio Ambiente y Movilidad incremente la flota que se ocupa de esta tarea. En concreto, se han incorporado cinco camiones recolectores de siete metros cúbicos de carga trasera, tres de once metros cúbicos de carga trasera y otros tres unidades de dieciocho, todos propulsados por gas natural comprimido.



Mejoras en el acceso a siete colegios de Centro

El acceso a los centros educativos de los barrios de Cortes, Embajadores y Palacio ha hecho mejoras en cuanto a cambios en el color de la calzada y elevación de las mismas para reducir la velocidad de todo tipo de vehículos, con el objetivo de facilitar la movilidad de los alumnos durante las entradas y salidas de los centros.

Las obras se han realizado en los centros de los barrios de Cortes, Embajadores y Palacio: Antonio Moreno Rosales (Olmo, 4), Emilia Pardo Bazán (Ventorrillo, 14), Santa María

(Casino, 7), Palacio Valdés (paseo del Prado, 38, entrada secundaria), Vázquez de Mella (Bailén, 18, entrada secundaria), el CEIP y la Escuela Infantil Nuestra Señora de la Paloma (Tabernillas, 2) y la Escuela Infantil El Olivar (Olivar, 48).

En cuanto al CEIP Antonio Moreno Rosales, cuya reforma integral se está llevando a cabo desde el curso pasado, tendrá disponible el acceso para todo el alumnado cuando comience su funcionamiento, según informa el Ayuntamiento.



El centro deportivo municipal de la Cebada será una realidad en otoño de 2021

Han pasado diez años desde que la piqueta entrara en la antigua piscina. El Ejecutivo de Gallardón se comprometió a levantar otra, más acorde con los tiempos, aunque eso nunca llegó a suceder hasta una década después y con varios Gobiernos distintos, incluso de signo político. La crisis se llevó por delante los pla-

nes de Gallardón, que confiaba en la hipotética instalación de una empresa que levantara un centro comercial y que se ocupara de gestionar el polideportivo, el mercado tradicional y el aparcamiento.

Desde el año 2011 y hasta julio del año pasado, la Cebada incluía un espacio de gestión vecinal en la

cubierta, desechado por el actual Gobierno.

El actual Ejecutivo argumenta que quiere dedicar el espacio al completo a actividades deportivas. La razón que daba meses atrás el Gobierno municipal era que el distrito Centro "dispone de poco espacio para estos fines".



Comerciantes del Rastro frenan sus concentraciones durante dos semanas ante la evolución de la covid-19

Comerciantes del Rastro han decidido no concentrarse durante un periodo de dos semanas para pedir la reapertura del tradicional mercado ante el aumento de contagios por coronavirus en la capital.

Estas concentraciones se venían produciendo desde el pasado **5 de julio** todos los domingos en las inmediaciones de la plaza de Cascorro, así

como un día a la semana en un espacio céntrico de la capital como Callao o la plaza de la Villa.

Aseguran de igual modo que este paréntesis de **14 días** "tiene como objetivo que el Ayuntamiento aproveche este tiempo y remita su propuesta de reapertura del Rastro por escrito, para llegar a un acuerdo justo".

Aunque hace una semana reconocían

el "acercamiento entre las posiciones del Ayuntamiento y las asociaciones del Rastro" y señalaban que este es el resultado de "varios meses de movilizaciones" para que se reabriera en condiciones "justas y dignas", han lamentado estar "lejos del acuerdo" que el alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida, dice tener, dado que "hay múltiples cuestiones por definir".



Asamblea por una #SanidadPublica de calidad, universal y gratuita



El pasado 13 de septiembre tuvo lugar en el Solar Patio Maravillas la asamblea abierta por una #SanidadPublica, @juntasXpublica en el espacio que organizó @PlanDeChoque.

Manifiesto

Ante los últimos acontecimientos acaecidos en la Comunidad de Madrid a raíz de la pandemia por el COVID-19, agravados de una manera muy importante por los antecedentes en la última década de recortes presupuestarios para la Sanidad Pública, falta crónica de personal, contratos de precariedad, aumento progresivo de las privatizaciones que se están llevando a cabo una parte cada vez mayor del dinero público, etc... tanto trabajadores de la sanidad como la ciudadanía nos sentimos enormemente preocupados y defraudados por la cantidad de muertes, el aumento de los contagios y la errática actuación, por no decir inacción, del gobierno de la Comunidad de Madrid.

Ante esta situación, en "Juntas por la pública" estamos trabajando para construir un frente común entre trabajadores de la sanidad, organizaciones civiles, plataformas y ciudadanía que actúe en defensa de una Sanidad 100 % pública, universal, participativa y de calidad que favorezca la movilización unitaria que sea capaz de frenar el desmantelamiento de nuestros Servicios Públicos, redirigiéndolos hacia el bien común.

Para ello exigimos:

1. Blindar la Sanidad Pública. Acabar con la financiación de las empresas privadas con el desvío de dinero obtenido a través de nuestros impuestos. Derogación de la ley 15/97. Gestión 100% pública.

2. Dotación presupuestaria adecuada a la Atención Primaria. Madrid destina un presupuesto del 10,4 % (siendo la media en el resto de las Comunidades Autónomas del 14 %), con la contratación, en condiciones

justas, del personal sanitario necesario suficiente para que todos los Centros de Salud de Madrid estén abiertos mañana y tarde, puedan realizar sus importantes tareas de prevención y cuidado de la salud y las labores más específicas de control de la pandemia (rastreadores de contagios, seguimiento de afectados, etc.) Así como la dotación de recursos materiales necesario.

3. Mejorar la coordinación de la Atención Primaria con el resto de los servicios sanitarios (Hospitales, Especializada, Salud Pública, Servicios Sociales).

4. Aumento de las líneas telefónicas y personal administrativo para atenderlas en los Centros de Salud que permitan a la ciudadanía acceder para restablecer su salud o prevenir enfermedades. Estas líneas telefónicas deben ser de gestión pública. No a los Centros privados.

5. Plan de contingencia continuado en las Residencias de Mayores para garantizar su salud, bienestar y seguridad, controlando estrechamente a las empresas privadas y fondos buitres que las gestionan mayoritariamente en la actualidad.

6. Potenciar la Participación Ciudadana en la gestión y control de lo público.

7. Sanidad 100% Universal: Eliminar todas las trabas aún existentes, para que todas las personas que viven en nuestro país puedan acceder a los servicios sanitarios que precisen.

Para conseguir todas estas necesidades es imprescindible la UNIDAD de trabajadores de la sanidad y la ciudadanía, facilitando una información real y plantando un frente común que sea capaz de vencer las resistencias interesadas en que sigan beneficiándose de siempre.

SANIDAD 100% PÚBLICA, UNIVERSAL Y DE CALIDAD.



- La Atenea
- Periodista independiente. Documental sobre crisis sanitaria en producción. Importante presencia
- Título personal
- Abrir Brecha
- Círculo Podemos villa de Vallecas
- Plataforma Niñ@s de la Polio
- Sanitarios necesarios Móstoles
- Auditoría Ciudadana de la Deuda en Sanidad (Audita Sanidad)
- Iván Pitzolu
- Germinando S.Coop
- Personal
- LAVILLANA DE VALLEKAS
- Ana Castaño
- Plataforma de urgencias del Hospital Puerta de Hierro de Majadahonda
- Maria del Pilar Jiménez Ramos
- Silvia Ruz García
- Plataforma de Afectados por Hepatitis C (PLAFHC)
- Círculo Podemos Santa Eugenia/Ensanche de Vallecas
- Asamblea Feminista SBC
- Las Federicas, tejiendo salud
- Yayoflautas Madrid
- Hospital 12 de Octubre carolina trigo
- Sanitarios Necesarios - HURyC personal
- Nación Humana Universal
- ME PARECE QUE YA VA SIENDO HORA Privado
- Julio González Baltasar militante del MATS
- Anticapitalistas
- Particular
- Joaquín
- Red Solidaria de Acogida
- Plataforma de Centros de Salud
- Estrella Roja Madrid
- Asociación El pueblo que queremos ((Las Rozas)
- Podemos Valdemorillo
- Personalmente
- Asociación XXI en Igualdad
- Mats
- Unidad social
- Ciudadanía
- Maria
- CAES Coop
- Harta ya
- Israel Muñoz Jandra
- Mats H. De Móstoles
- SANITARIOS NECESARIOS HOSPITAL DR.RODRIGUEZ LAFORA
- ASOCIACION PARA LA DEFENSA DE LA SANIDAD PUBLICA DE MADRID
- HGU Gregorio Marañón
- FEMINISTAS POR EL CLIMA
- La Garbancita Ecológica S. Coop. M. Consumo Responsable
- M. Felisa Díez
- Izquierda Unida Vicálvaro Asamblea Alberto Arregui Summa
- Individual
- Sindicato CO.BAS
- Escuela pública Madrid
- Asociación Vecinal de Vicálvaro
- Asociación Cultural Candela
- MATS Noroeste
- Plataforma Sanidad Pública Zona Norte
- Movimiento político Unión Integral y Democrática de todos los pueblos. MID
- Plataforma Sureste de Sanidad
- Israel Muñoz Jandra
- Adhiero
- KAF - Coslada Antifascista
- Quiosco Clandestino
- Dave
- Silvia Ruz García
- Apoyo al manifiesto
- Organización de Cooperación y Solidaridad Internacional
- Sermas
- Anticapitalistas San Fernando de Henares
- Asociación sociocultural y ecologista autogestionada reactiva
- Coordinadora en Defensa de la Sanidad Pública Distrito Ciudad Lineal - Mesa de Salud y Sanidad Pública Distrito Ciudad Lineal
- Asamblea de Debate
- Asociación de vecin@s La Atenea (La Guindalera Madrid)
- plataforma pensionistas
- Comisión en Defensa de la Sanidad Pública La Elipa - Asociación Vecinal La Nueva Elipa
- CGT Metal Madrid
- Cobas. Sindicato de Comisiones de Base
- periodista freelance
- Grupo de salud Chamberí
- No Macrovertedero Si Residuos 0
- Privada
- Podemos
- Las Rozas de Madrid
- persona privada
- MAREA BLANCA / PUPA
- Asamblea Feminista de Madrid
- Somos Villalbilla
- MATS
- Sanitarios necesarios
- Usaria Sanidad Pública y trabajadora sanitaria particular
- Mercedes Sastre de Blas
- No Somos Delito
- Asociación Vecinal de San Fermín

La aromaterapia aplicada en pacientes oncológicos



Victoria Pérez Fernández y María Victoria Ferrández Garrido

La Aromaterapia es el uso terapéutico y/o cosmético de los Aceites Esenciales y Vegetales, actuando a nivel linfático y cutáneo para equilibrarnos física, mental, emocional y energéticamente. Nos ayuda a alcanzar nuestro bienestar y a mejorar nuestra calidad de vida. Para pacientes oncológicos, la Aromaterapia es un gran aliado pues gracias a ella se consiguen aminorar de forma muy notable los efectos secundarios que causan los tratamientos de quimioterapia y radioterapia y la propia enfermedad en sí. La AECC afirma que el modo en que los pacientes se enfrentan a la enfermedad influye en su calidad de vida, por lo que es esencial utilizar las herramientas que tenemos a nuestro alcance para conseguir facilitar el proceso.

Estos efectos son de carácter emocional y físico. A nivel emocional, la Aromaterapia puede aliviar los niveles de ansiedad y de tensión, y emociones como miedo, incertidumbre, irritabilidad, nerviosismo o insomnio. Para combatirlos, destacamos el Aceite Esencial de Lavanda, relajante por excelencia, cuyas propiedades calman los alivian cuerpo y mente, y disminuyen el estrés, el insomnio, la angustia y la depresión leve; y el Aceite

Esencial de Bergamota, con excelentes efectos sobre la ansiedad, es un gran revitalizante del estado de ánimo que contribuye a elevar los niveles de energía y a mitigar el insomnio.

A nivel físico afecta a la piel, el pelo, las uñas y el aspecto en general, algo relevante para el bienestar y la imagen personal. La piel se vuelve más fina, sensible e irritada. Para mejorar este estado, recurrimos a los Aceites Vegetales, que mantienen los omegas 3, 6 y 9 intactos y toda la parte vitamínica. Conseguiremos reestructurar a nivel celular y que la piel pueda volver a hacer sus funciones vitales correctamente.



Vías de administración

Tanto los Aceites Esenciales como los Vegetales (portadores para diluir los Aceites Esenciales) pueden administrarse por vía olfativa y cutánea. La olfativa se consigue a través de la perfusión aromática, que consiste en la dosificación de los Aceites Esenciales en el ambiente, mediante difusores o pañuelos. La cutánea

es la aplicación de los Aceites Esenciales en la piel (utilizando siempre Aceites Vegetales como portadores), que tras su absorción provoca una acción local en la misma y, al pasar al torrente sanguíneo, produce también un efecto sobre el organismo. La vía tópica es altamente recomendable a través de masaje, por el gran poder que tiene esta técnica en el estado emocional: está demostrado que el mero contacto de unas manos sobre el cuerpo proporciona beneficios a nivel del sistema nervioso que inducen a la relajación.

No obstante, es de importancia máxima destacar que en pacientes con cáncer los Aceites Esenciales siempre se administrarán de forma olfativa y nunca de forma tópica, y la administración por vía tópica será únicamente de Aceites Vegetales. Muchos Aceites Esenciales son regeneradores, activadores celulares, por lo que no es conveniente activar células que puedan estar dañadas.

Teniendo en cuenta esto, y haciendo un buen uso de los Aceites Esenciales y Vegetales, utilizándolos siempre bajo recomendación de profesionales, la Aromaterapia ofrece excelentes beneficios a todos los niveles y, especialmente, potencia un buen estado de ánimo e incremento de energía, aliviando las emociones negativas, con lo que se conseguirá hacer frente a la enfermedad de una forma mucho más positiva. ✍



1 de octubre, Día Internacional de las Personas Mayores

Palabras mayores: dignidad y derechos frente a la discriminación por edad



Accem

Madrid, 1 de octubre de 2020

Las personas mayores son las más afectadas por el covid-19 en lo que se refiere a la salud física y también en lo concerniente al profundo cambio social que ha supuesto para ellas el confinamiento y el distanciamiento, con efectos psicológicos asociados. En el Día Internacional de las Personas Mayores y en un panorama incierto marcado por nuevos repuntes de contagios y aislamientos es importante recordar sus derechos.

Por ello Accem suscribe el manifiesto de la Mesa Estatal por los Derechos de las Personas Mayores que reclama, entre otras cosas, la aprobación de una ley integral de los derechos de las personas mayores, la puesta en marcha de políticas públicas dirigidas a evitar la discriminación de los mayores por razones de edad y a hacer efectivos sus derechos y el acceso a ellos.

Se hace preciso apostar por un nuevo modelo de residencias y otros alojamientos en los que se trabaje desde un enfoque de atención centrado en la personas y se garantice un sistema de inspección y el control de las administraciones públicas. En las residencias, centros para personas con discapacidad y centros sociales es donde se debe garantizar la atención sanitaria por parte del sistema público de sa-

lud, como si estuviesen en un hogar con los apoyos necesarios.

Como recoge el manifiesto, debe asimismo reformarse la Ley de Promoción de la Autonomía Personal y Atención a las Personas en Situación de Dependencia, acordada entre todas las administraciones para promover la autonomía personal y adaptar las prestaciones a la nueva realidad y demanda de cuidados de las personas en situación de dependencia.

Los estudios apuntan a que la pandemia ha tenido desgraciadamente un impacto significativo en la esperanza de vida de la población española. En todo caso, España continúa siendo uno de los países más longevos del mundo, algo que es necesario poner en valor en la sociedad frente al fenómeno del edadismo.

Está extendida la discriminación hacia las personas mayores por considerarlas carentes de valor, devaluándolas por su edad y relegándolas a papeles meramente pasivos en la sociedad.

Esta discriminación, también conocida como edadismo, aumenta aún más cuando la participación de las personas mayores en el espacio público ha quedado reducida al mínimo por los efectos del coronavirus. El edadismo alcanza límites dramáticos cuando la edad cronológica se ha convertido en criterio de acceso para recursos y atención pública, sobre todo cuando se refiere a la salud.

Desde Accem tenemos

claro que una de las claves más importantes es la promoción de un envejecimiento activo, basado en la prevención y en el fomento de la autonomía y el protagonismo social de las personas mayores. Desde este enfoque, intervenimos sobre grupos especialmente vulnerables, como los mayores en el medio rural o la emigración española en Bélgica.

Junto al trabajo de atención directa, hacemos un especial esfuerzo en realizar proyectos de sensibilización, para concienciar a la sociedad española sobre problemas crecientes e invisibilizados, como es el caso de la soledad no elegida de las personas mayores.

Durante el estado de alarma se lanzó la iniciativa #MayoresCuentan, a través de la que cientos de personas mayores compartieron sus relatos, poemas y cartas desde el confinamiento. Los equipos de psicólogos y terapeutas de Accem también elaboraron y difundieron vídeos para que las personas mayores pudiesen ejercitar cuerpo y mente desde casa.

Accem, es una ONG apolítica y aconfesional que trabaja para mejorar las condiciones de vida de personas en situación o riesgo de exclusión social en doce comunidades autónomas: personas refugiadas e inmigrantes, sin hogar, mayores, con discapacidad intelectual y niños y niñas en situación de vulnerabilidad. Más de 1.500 profesionales forman parte del equipo de Accem que atiende a más de 40.500 personas. ✍

Saurus



Mariví Amírola

Estoy en mi dormitorio asomado a la ventana y oigo sus pasos, ya se acerca.

—Cariño, ¿qué haces ahí? ¿Te sientes bien?

Odio que haga eso, pero aprieto la mandíbula y callo.

Sí, ya lo entiendo, Saurus, he captado tu mensaje. No haré nada que nos delate. No quiero que te vea.

De manera que me giro lentamente, sonrío y respondo a mi madre:

—Claro, estoy bien.

—¿Y no prefieres salir a la terraza? Desde ahí solo se ven azoteas y antenas.

—No, mamá —contesto mientras la miro a los ojos—. Veo lo mismo de siempre, inmutable como si todo siguiera igual y eso me gusta, me tranquiliza.

La terraza ofrece una ciudad agónica; aún palpita, pero es casi imperceptible la vida que encierra. Muy poco movimiento, un peatón, dos o tres coches; suenan sirenas de vez en cuando. ¿No te angustia esa repentina quietud de la ciudad? Parece que está amordazada, que han secuestrado su alma.

—Confinados nos han abocado a una vida rotundamente monótona. —Es la frase preferida de ella últimamente.

Observo que desvías la mirada, aunque te acercas y me acaricias la mejilla. Capto tu miedo, casi lo huelo.

—Me gustaría tanto entender lo que pasa por esa cabecita, hijo —me dice retirándose el flequillo de la frente.

Nunca lo entenderás; en realidad, no quieres entenderlo porque te asusta.

“Siempre me has temido. Lo sé desde que era un bebé. Desde que me pusiste al pecho para que mamara y fijaste tus ojos en los míos”. Eso es lo que pasa por mi mente.

—Es la hora de tu pastilla.

No me rebelo, cojo la pastilla y el vaso que trae. Tomo la cápsula bajo su atenta mirada y luego saco la lengua con una burla divertida para que compruebe que la he tragado.

Ella se destensa ligeramente, imita la mueca para restar importancia al momento. Y reímos juntos.

“¡Qué risas tan huecas!” se me ocurre. “¿Tú también lo sientes así?”, me pregunto. ¡No transmiten nada!

Sale despacio y me deja de nuevo solo.

—No te preocupes, si supieras que ya queda poco —murmuró.

En realidad, estoy acompañado. Saurus está conmigo. Ahí enfrente, sentado en el murete, con las piernas colgando al vacío.

La primera vez que le vi ¡me asombré tanto! No me asusté, pero me quedé atónito, vacilante. Después recordé que ya le conocía, nos habíamos visto muchos años atrás, cuando empezaron mis problemas.

Llevo tanto tiempo oyendo que mi imaginación se desborda, que no manipule, que son cosas mías y... Tantas frases similares repetidas una y otra vez, terapias, tratamientos, etc., que casi terminas por cuestionarte y por dudar de ti mismo.

Pero ahí estaba por fin, ¡fascinante! Sus preciosas escamas verdes y azules brillaban bajo el reflejo de los rayos del atardecer. Parece un hombre disfrazado de lagarto, totalmente cubierto de escamas y sin un solo pelo. Su figura es fuerte y atlética, la cabeza está coronada por una cresta que desciende recorriendo la columna. Su tez es suave, del mismo tono azul que el interior de los huevos de codorniz. Hermoso y atractivo. Tiene una mirada hechizante.

Nos comunicamos mentalmente, me transmite sus ideas de alguna manera.

Dice que esta pandemia la han extendido ellos, pero que soy uno de los elegidos, por eso se deja ver.

No, no vienen del espacio, llevan viviendo aquí desde tiempos remotos; ciertas sociedades antiguas convivieron con ellos. Los representaron como la serpiente emplumada portadora del conocimiento, o como dragones poderosos superiores a nosotros. Después se han mantenido ocultos durante años, incluso siglos, pero ahora debían actuar. La humanidad ha sobrepotado la naturaleza y es necesario recuperar el equilibrio.

Los elegidos encauzaremos un nuevo desarrollo siguiendo sus pautas.

Nosotros no enfermaremos de esto, nos han inculcado una vacuna.

Seremos transportados desde distintas partes del mundo; el lugar ya está preparado. Será un nuevo comienzo.

Me tumbo relajado y antes de que el sueño me venza me siento mecido entre sus brazos, la brisa acaricia mi cara, floto y me eleva hacia las nubes.

Es el momento.

ARTISTIC METROPOL
Cigarreras, 6
artisticmetropol.es

Imagine India International
Film Festival



Esta semana somos sede del Imagine India International Film Festival con tres sesiones diarias: 18.00 horas, 20.00 horas y 22.00 horas. Entrada gratuita hasta completar el aforo. Uso obligatorio de mascarilla. Dedicado a promocionar la amistad y la colaboración entre el subcontinente Indio, Asia, Australia y España. Su principal objetivo es presentar y llamar... Más información en: <https://imagineindia.net/>

Cartelera del 2 al 8 de octubre del 2020

En nuestra primera sesión (16.00 h o 16.30 h) seguimos proyectando el interesante documental "Monumental" (2020) de Rosa Berned.



Además seguimos nuestro ciclo dedicado a clásicos del cine mudo con tres títulos destacados: "Fausto" (1926) de Paul Wegener y Carl Boese, "Haxan" (1922) de Benjamin Christensen y "El acorazado Potemkin" (1926) de Sergei M. Eisenstein.

Volvemos con una nueva sesión de cine mudo con músicos en directo a cargo del gran Adrián Begoña al teclado improvisando la banda sonora y Javier Sánchez a la guitarra. Esta vez con una obra única: "El moderno Sherlock Holmes" (1924) Mágia, efectos especiales y muy, muy divertida.



SOJO LABORATORIO TEATRAL
San Isidoro de Sevilla, 2
www.sojoteatro.com

Hienas

Martes a las 18h y 20h.

Un historia cruel ... donde la ficción tiene mucho que ver con la realidad Hienas es una obra transgresora que habla del mundo del teatro en clave de humor sarcástico. Una puesta en escena única en su estilo, que combina dos historias a la vez, donde se narra el proceso de constitución de una compañía teatral, que lejos de trabajar en familia, solo desean conseguir sus propios objetivos, dándole cabida al ego. Cada personaje trata de ver satisfechos sus deseos internos en lo que pronto supone una disputa cargada de mentiras, celos y reproches...



Intimísimo

Miércoles a las 20h

Cabaret (Entrada Libre y luego se aporta lo que considere el público) Supreme de Luxe, no deja de sorprendernos creando espectáculos únicos en los que derrocha belleza, buen humor y música. Su repertorio crea un clima muy especial, donde el buen humor y el sarcasmo son imprescindibles.



¿Me lo dices o me lo cuentas?

Jueves a las 20h

¿A quién nunca se le ha ocurrido una idea que parece un disparate? ¿Quién nunca ha tenido una conversación complicada con alguien? O incluso, ¿quién no ha descubierto alguna vez en su vida algo sorprendente?



La Master Class

Viernes a las 20h y 22h.

Vuelve el éxito teatral más canalla de la cartelera madrileña. Ven a vivir la experiencia de una MásterClass erótica donde el protagonista eres tú. Aprenderás una gran lección de la puta vida y obtendrás un diploma de la Universidad de la noche porque, cualquier parecido con la realidad... no es coincidencia.



Alocada Rutina

Sábados a las 18h y 20h.

¿Quién dijo que trabajar, evadir una cita a ciegas, esperar el autobús o discutir con tu pareja tuviera que ser aburrido? Cuatro escenas en las que cada personaje se defiende de su rutina lo mejor que puede, haciendo de los momentos más mundanos, una aventura.



Problemas que los singles no tienen

Sábados y Domingos a las 13h.

Pequeñas escenas que enmarcan un gran espectáculo, con un humor elegante donde los intérpretes muestran situaciones cotidianas por las que un soltero o soltera se libran.



"Celestina"

Domingos a la 17:30h y 19:30h.

Celestina, es una tragicomedia calificada como una joya de la literatura universal. Ven a disfrutar de una adaptación maravillosa creada para tu disfrute. Teatro sin artificio.



Los BAYONES COCINAN

Comida para llevar y a domicilio.
Menú del día.

Calle San Pedro Mártir, 3
(Junto a la Plaza Tirso de Molina)
91 023 37 42 - 627 72 04 17
lasbayonescocinan@gmail.com

DESDE 1940
LA CARNE Y LA COCINA
SON LA PASIÓN Y EL OFICIO
DE MI FAMILIA

www.lasbayonescocinan.es

BAR SKINAZO

Plaza del Campillo
del Mundo Nuevo, 1

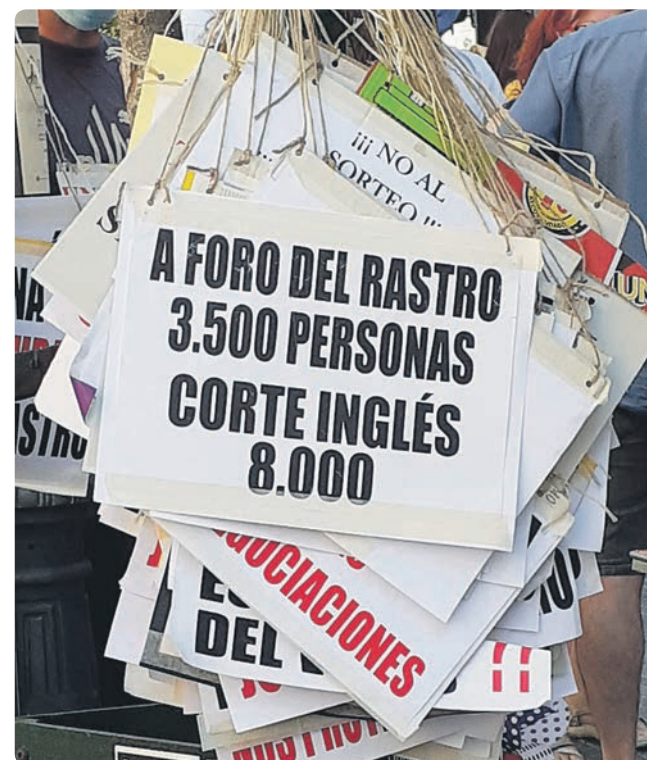
Síguenos en facebook
SKINAZO-BAR



Salvemos el Rastro de Madrid



Fotografías de Conchi Villanueva López



El pasado día 13 de septiembre, los vendedores del Rastro se movilizaban una vez más en la plaza de Cascorro, con pancartas que rezaban “Por una reapertura justa del Rastro”, “Almeida amenaza el Rastro histórico”, “De Cascorro no nos moverán”. Decenas de vecinos los acompañaban en esta movilización, en la que además se fueron recogiendo firmas de apoyo.

Más de 1000 familias se están viendo afectadas por esta situación en un momento histórico para el Rastro ya que ni siquiera se cerró durante la Guerra Civil. La situación de los vendedores “es crítica”, afirman. El Rastro lleva cerrado desde el pasado mes de marzo.

El 7 de septiembre, la Asociación Cultural El Rastro Punto Es registraba electrónicamente una propuesta de reapertura y solicitaba a los grupos políticos retirar del

orden del día del pleno de la Junta Municipal del Distrito Centro, del día 9 de septiembre, el punto 11. Un punto centrado en la propuesta de reapertura de la Concejalía y que para los vendedores no recogía su realidad, ya que suprimía amplias zonas de puestos y dismantelaba el histórico Rastro.

La propuesta de reapertura “El Rastro de Madrid” (en relación con la COVID-19) ha sido elaborada por D. Raúl Valera Tena, con la colaboración de la Asociación Cultural El Rastro Punto Es, y fue expuesta en la reunión de trabajo del día 4 de septiembre en la Concejalía del Distrito de Centro.

Los vendedores no se fían tras las múltiples declaraciones realizadas por el alcalde de Madrid, en las que dice querer “tenderles la mano” para llegar a un acuerdo sobre la reapertura. Según su portavoz y vicepresidenta de la Asociación Cultural El Rastro Punto Es, “nuestra propuesta cumple con todas las medidas de seguridad y

sanitarias”, respetando el informe de Madrid Salud. “Es justa e integradora porque no es discriminatoria, según el canal comercial, es más eficaz y eficiente, y sobre todo protege a todos en términos sanitarios (vecinos, comerciantes con establecimiento, vendedores y visitantes)”. Los vendedores están abiertos a incorporar mejoras.

Por el momento, según la Sra. Maika Torralbo, del Ayuntamiento “solo han recibido un plano” sin información relevante. Desconocen “cuáles serían las entradas y salidas al Rastro, perímetros, dirección de las calles para viandantes, si el Rastro sería unificado de forma coherente, segura”, como solicitan, según lo presentado con valoración de un experto y con el visto bueno de la Comunidad de Madrid, “o si por el contrario habrá dos Rastros, uno para vendedores (minimercadillos entre vallas, desconectados entre sí) y otro para tiendas con aceras libres para sacar

mercancías a la calle, con circulación de visitantes y vecinos, lo que aseguraría contagios, aglomeraciones y peligros”.

Los vendedores del Rastro (las asociaciones El Rastro punto Es, Argatsana y la Asociación Independiente del Rastro Asiveras) anunciaban el pasado día 25 de septiembre, vía nota de prensa, la suspensión de sus concentraciones en las calles durante 14 días a raíz de las restricciones a la movilidad establecidas por las autoridades (en relación con la COVID-19) por responsabilidad social. Hasta ahora se venían movilizando desde el 5 de julio los domingos en las calles del Rastro y en el centro (Puerta del Sol o plaza de Callao) un día a la semana.

Como señalaba Maika Torralbo, “el Rastro es patrimonio cultural de la ciudad de Madrid. No pertenece a ningún partido ni gobierno. Es de los ciudadanos y, por tanto, es obligación de las Administraciones cuidarlo”.



Charcutería Jesús y Teñi

JAMONES EMBUTIDOS QUESOS LEGUMBRES BACALAO

PREPARAMOS JAMONES ENVASADOS AL VACIO

MERCADO DE LA CEBADA PUESTO 209 P.A. - TEL. 91 364 11 75

LIQUIDACIÓN DE MUEBLES ANTIGUOS

Almenara
Decoración, S. L.

C/ San Cayetano, 3
915275222

TU ESPACIO DE BELLEZA Y BIENESTAR

Con V de Victoria
Déjate ser
CON V DE VICTORIA

- Trato cálido y cercano.
- Personalización de tratamientos.
- Compromiso de excelencia.
- Alta estética y cosmética.

Tratamientos faciales y corporales. Depilación láser y con cera. Masajes. Belleza de pies y manos. Cejas y Pestañas. Aromaterapia. Estética Oncológica.

RONDA DE SEGOVIA, 89, LOCAL 5, 28005, MADRID. 662 54 25 06 / 91 259 51 24
info@convdevictoria.com [@convdevictoria.official](https://www.facebook.com/convdevictoria.official) Con V de Victoria