



LAVAPIÉS, La LATINA

Ejemplar gratuito • Tirada 10.000 ejemplares • www.nacionhumanauniversal.org/periodico • nhu.lavapiés@gmail.com • Noviembre 2019

Año 6

y EMBAJADORES

Número

73

Para anunciarse en el periódico llame al teléfono 636877952 o póngase en contacto con el correo electrónico nhupublicidad@gmail.com



P2 Editorial
Adaptarse
a los cambios



P4 Estoy
indignada
La muerte es inseparable
del hecho de la vida



P3 El faro de
Alejandría
Mi lugar

CLASES DE MUSICA

Piano, solfeo, guitarra, armonía y composición

Para aficionados y profesionales.
Niveles: Principiantes, iniciados, Grado Elemental, Medio y Superior.
A partir de 5 años. Clases a domicilio.

C/ Ave María, 50, bajo derecha
Metro Lavapiés y Antón Martín
Más información: 629538232



Entrevista a José Fernández Sánchez

Nuevo concejal presidente del distrito Centro. El PP nombra a un experto en participación para un distrito de izquierdas

P8 ▶

C/ Oso (Lavapiés)
Estudio.
Buen estado.
44 m². 160.000€

NOVA HOME

CALLE EMBAJADORES, 2
(Plaza de Cascorro)
616 15 24 13
91 795 98 61
www.novahomesl.com

C/ Águila (Palacio)
Piso 1 dormitorio.
A reformar.
32 m². 122.000€

Clínica veterinaria
Can Contento

Consulta · Vacunaciones
Electrocardiograma · Cirugía
Análisis · Rayos X · Ecografía
Peluquería canina y felina · Accesorios

91 530 04 67
Calle San Carlos, 6 - 28012 Madrid
cancontento@gmail.com

FISIOTERAPIA MASAJES

Cita previa:
616 854 363
C/ Sombrerera, 7,
Local 1

PRIMERA
SESIÓN
SÓLO A
23€
1 HORA

ONDA
GESTALT

**LAVAPIÉS, LATINA
y EMBAJADORES**

Editado por:

Nación Humana Universal

Plaza de Cascorro, 11,
locales 5,6 y 7

nhu.lavapiés@gmail.com

HACEN ESTE PERIÓDICO:

Alejandro Flórez-Estrada
Álvaro Guerrero
Begoña Núñez Fernández
Carlos Alfonso Gómez Hernán
Eunice Vidal Cuadros
Federico Gutiérrez Cifuentes
Francisco Garrido
Francisco González de Tena
Javier Herranz Aguayo
Loly Redondo
Marcos García Sandberg
María García Gómez
Mario "Erre" Rodríguez
Miguel Ángel Carreño Jiménez
Natividad Jiménez López
Nines Fuentes Moreno
Vanessa Amessa

Tirada: 10.000 ejemplares.
Distribución gratuita.

Descarga y ve el periódico en:
[www.nacionhumanauniversal.org/
periodico/descargas](http://www.nacionhumanauniversal.org/periodico/descargas)

NHU es un periódico abierto a gran diversidad de puntos de vista. Por esta razón, los artículos firmados reflejan únicamente la opinión del autor o autores y no tienen por qué coincidir con la de los editores, quienes declinan toda responsabilidad derivada de las mismas.

Depósito Legal: M-24371-2013

PUNTOS DE DISTRIBUCIÓN
GRATUITA DE ESTE PERIÓDICO:

Ateneo de Madrid
C/ Prado, 21
Biblioteca Pública Pedro Salinas
Puerta de Toledo, 1
Centro Cultural Puerta de Toledo
Gran Vía de San Francisco, 2
Centro de Mayores Antón Martín
C/ Cabeza, 14
Centro de Mayores de Embajadores
C/ Embajadores, 32
Centro de salud de Lavapiés
C/ Embajadores, 41
Centro de Servicios Sociales Puerta de Toledo
C/ Paloma, 39
Centro Social Comunitario "Casino de la Reina"
C/ Casino, 3
Centro Sociocultural Lavapiés
C/ Olivar, 46
Escuela de Idiomas
C/ Embajadores, 68
(junto instituto Cervantes)
Filmoteca (Cine Doré)
C/ Santa Isabel, 3
I.E.S. Cervantes
C/ Embajadores, 70
I.E.S. San Isidro
C/ Toledo, 39
La Casa Encendida
Ronda de Valencia, 2
La Polifacética
Plaza de Cascorro, 11, locales 5, 6 y 7
Mercado de Antón Martín
C/ Santa Isabel, 5
Mercado de la Cebada
Plaza de la Cebada, 15
Mercado de San Fernando
C/ Embajadores, 41
Museo de Artes y Tradiciones Populares
C/ Carlos Arniches, 3 y 5
Museo de San Isidro
Plaza de San Andrés, 2
Museo Nacional
Centro de Arte Reina Sofía
C/ Santa Isabel, 52
Partido Comunista de Madrid
C/ Martín de Vargas, 46
Real Conservatorio Superior de Música de Madrid
C/ Santa Isabel, 53
Teatro del Barrio
C/ Zurita, 20
Teatro de las Culturas
C/ San Cosme y San Damián, 3
Traficantes de Sueños
C/ Duque de Alba, 13
UNED "Escuelas Pías"
C/ Tribulete, 2
UNED Gregorio Marañón
C/ Argumosa, 3
(junto plaza de Lavapiés)

Y en comercios barriales
y en todos los anunciantes.

Adaptarse a los cambios



NHU

Nos guste o no, en Madrid ayuntamiento y en Madrid comunidad las derechas han llegado a un acuerdo para llevar adelante sus políticas. Las elecciones generales, que podrían haber posibilitado un acuerdo de izquierdas que compensara esas políticas, se van a repetir en un ambiente absolutamente alterado por todo lo que está aconteciendo en Cataluña, y todo esto va a ocurrir en puertas de una crisis que ya todo el mundo anuncia con tono serio y resignado. Los problemas reales de la gente se usan impudicamente para hacer política, y son deformados y manoseados poniendo por delante los intereses de partido.

En el área de influencia de esta modesta publicación, algunos barrios del distrito Centro, están muy

claras las preferencias de la gente y, sin embargo, como ya hemos explicado algunas veces, se imponen dos realidades que no son cuestionadas por nadie: las juntas no reflejan los resultados electorales en los distritos y reproducen el reparto de fuerzas del Ayuntamiento de Madrid y, además, sus competencias están muy limitadas. Estas dos realidades, que demuestran que existe mucha más democracia en un municipio que en un barrio, no han sido modificadas tampoco por la izquierda cuando ha tenido oportunidad.

En la entrevista al concejal, que publicamos en este número, le preguntamos sin disimulo que si sabía que llegaba a territorio hostil a la luz de cómo se comportó el voto en el distrito. El nuevo

concejal lo sabe, pero sabe, además, que tiene la sartén por el mango, aunque con mucha habilidad e inteligencia decida emplear formas amables. Se puede ser de derechas y no ser tonto, y se puede ser de izquierdas y caer en errores de libro. Los problemas de seguridad, de limpieza y de ruidos no tienen color político y si lo tienen las soluciones que se puedan articular, pero con estos problemas la derecha ha encontrado un filón porque sabe que a los vecinos no les molesta la presencia de policía en las fiestas del barrio y que se aplaude el borrado de grafitis, aunque eso limite la creatividad de jóvenes urbanitas.

Este concejal se va a permitir el lujo de tender puentes y de ser más accesible que el concejal anterior y, sin em-

bargo, no le va a temblar el pulso a la hora de desalojar espacios okupados, de cargarse los foros locales o de "actuar" contra los mantenedores (sin aportar soluciones), y ya veremos lo que estas políticas incomodan realmente a los vecinos. Si los vecinos quieren que La Ingobernable siga abierta, no hay gobierno municipal que pueda cerrarla; pero, cuando escribimos este editorial ya ha sido cerrada La Dragón sin la menor resistencia, no sabemos si el espacio más creativo, libre, alternativo y dinámico de Madrid, en este momento, va a contar con el apoyo popular que necesita.

No lo decimos ahora y lo venimos repitiendo por activa y por pasiva: también son vecinos los que sienten las tradiciones, también son ▶

Los restos orgánicos del dictador ya están



NHU

No tienen nada de sagrado los restos orgánicos de nadie. Bueno o malo, el cuerpo que queda después de morir no es quien la gente recuerda, ese ser ya no está en esos restos, aunque sus acciones o la consecuencia de sus acciones perduren en el tiempo. De este modo, nos llegó a preocupar que el cadáver momificado de Franco fuera depositado en el barrio y que un desfile de personajes grotescos enrareciera el ambiente vecinal.

La memoria del dictador, la consecuencia de los crímenes del dictador, la España de encefalograma plano y sin pulso intelectual que se mantuvo durante cuarenta años y la imagen internacional que proyectamos siguen y seguirán por algunas décadas afectándonos

de algún modo. También está claro que son muy pocos y muy raros los que aún muestran algún tipo de afinidad con un sujeto que, en su día, producía momentos febriles de apoyo popular. Hoy, viendo al grupito que se concentró en Mingorrubio en un número muy reducido, podemos evaluar el nivel de apoyo popular que puede tener Franco y lo que Franco pudiera representar. Tendremos que integrar que el franquismo forma parte de nuestra biografía como pueblo, que Franco murió en la cama y con un nivel de reconocimiento internacional que muchos no entendemos. Integrar y reconciliar solo se puede hacer recuperando la memoria, una memoria verdadera de crímenes y monstruosidades que, una

vez conocidos en toda su extensión, puedan permitir a las familias lo que solo puede ser una decisión personal e íntima de pasar página.

Si realmente alguien cree en la existencia de España como nación, ya sea una nación de naciones u otra cosa que se pueda inventar, habrá que asumirla sin falsear la historia y desde el reconocimiento de una larga cadena de luces y sombras, y alguna de esas sombras muy oscura y generadora de una violencia sorda y de un sufrimiento enorme. Nos queda mucho aún para que símbolos conjuntos como una bandera o un himno puedan despertar el amplio consenso que necesitamos, pero eso sería materia de otro editorial y eso necesitaría de mucho análisis y mucha reflexión.

Los que, a la vista de los enormes problemas medioambientales, de flujos migratorios y de crisis económicas que trascienden a los viejos Estados nacionales, pensamos que solo una nación humana universal podría ser operativa también somos conscientes de que no habrá futuro si no es de todos y para todos. Una nación humana universal múltiple y diversa, convergente y respetuosa con cada diferencia y con cada minoría étnica y cultural; una nación humana universal contra nadie y absolutamente respetuosa con el medio ambiente, y esto no solo no es una utopía, sino que cada vez se muestra más claramente como una única posibilidad de supervivencia. Pensar ▶

vecinos los comerciantes de toda la vida que se sienten igualmente atacados por modelos ultraliberales o alternativos pijoprogres, y tan vecinos son los que disfrutan la fiesta cualquier día y a cualquier hora como los que quieren dormir para poder madrugar al día siguiente. Y si un vecino se mueve con miedo por su barrio, a ese vecino hay que darle soluciones. Después de entrevistar a este concejal nos queda muy claro que esta derecha no va a improvisar, y que no se siente ofendida cuando se llama, de modo catártico, "carapolla" al nuevo alcalde, o cuando la oposición a sus políticas se limita a meter ocurrencias en las redes. Esas reacciones infantiles y catárticas a modo de pataleta muestran una debili-

dad enorme. Organización real de la base, debate real entre los vecinos, soluciones reales a los problemas y contacto personal en vivo y en directo en espacios abiertos y no pastoreados es lo que necesitamos.

Nos hemos perdido en lo virtual, hemos reemplazado al viejo movimiento sindical, político y vecinal por humo, solo por humo, humo de colores, pero humo al fin y al cabo. Nosotros vamos a seguir con nuestra edición en papel y con nuestros espacios de debate presencial y de comunicación directa. Nos interesa mucho todo lo que se pueda decir y hacer sobre el modo de responder social y personalmente a la crisis descomunal que nos amenaza. Y quién rentabilice eso políticamente nos importa muy poco... ✍

en El Pardo

un himno y una bandera para esa nación quizás sí mereciera la pena...

Ante problemas y desafíos de esa envergadura, el lugar en el que se depositen los restos orgánicos de lo que fue el cuerpo de un siniestro dictador tendrá que ser donde menos ofenda a las familias de los asesina-

dos, donde menos moleste y donde menos nos pueda distraer de otras urgencias. La memoria y la reparación, sin embargo, sí que pueden aportar luz y conocimiento a proyectos futuros, letra a ese himno y colores múltiples a una bandera, si es que alguien aún necesita himnos y banderas... ✍



Mi lugar



Alejandro
Flórez-Estrada
Vergara

He de confesar que el barrio, para bien y para mal, ha marcado mi vida y ha condicionado mis actos mucho más de lo que nunca hubiera pensado. Sin embargo, todavía me cuesta explicar lo que siento por él, el lugar donde crecí y en el que voy camino de hacerme viejo, pues cada vez que intento poner nombre a ese sentimiento caigo en infinidad de contradicciones imposibles de entender. Y es que siempre he estado aquí, en mi pequeño universo, atento a su pulso, rebozándome en sus historias fascinantes o tediosas, aunque a menudo he soñado con poder viajar y ver otros paisajes, conocer otras gentes y maneras de ser.

Soy de Embajadores, un sitio singular donde todo el mundo, en la época de mi niñez, huía del silencio y buscaba el jaleo y la risa para sobrellevar las

vicisitudes del día a día, incluidas penas y frustraciones. Por tanto, claro que existía el sufrimiento, pero los vecinos tenían un sentido de la camaradería encomiable y hasta sus propias reglas de convivencia, con las que encaraban las adversidades y mostraban su solidaridad con los más desamparados. Recuerdo el modo en que olían y sabían las cosas, incluso las invisibles; el sonido del ajetreo callejero, con sus cientos de tiendas y sus mentideros concurridos; las colas que se formaban en la lechería de Mesón de Paredes, en la churrería de Esgrima o en la charcutería de San Millán; la sensación de miedo cuando se mascaba la tragedia o de felicidad cuando se presentía una buena noticia; y el deseo de que llegara el domingo para regatear en el Rastro o ir con las mejores galas al cine Olimpia o al Odeón.

Y no olvido la bulla que, con un balón o solo con la imaginación, armábamos los niños en la plaza de Lavapiés; ni las lágri-

mas de las madres coraje angustiadas por sus hijos descarriados; ni la imagen de muchos ancianos analfabetos pero sabios que, sentados junto al portal de las casas, contaban batallas mil veces oídas que acaparaban la atención del vecindario. También me acuerdo de los rostros sin luz de las prostitutas que ofrecían sus servicios a los meapilas en las esquinas de Jesús y María o de Encomienda, y de las miradas repulsivas de los chulos que las explotaban. Y crecí sabiendo que había que vivir con los ojos bien abiertos.

Así es: Embajadores no era el paraíso terrenal, pero se le consideraba el fortín de la resistencia, de la rebeldía. Circulaban de tapadillo pósteres del Che Guevara, lemas sacados del Mayo francés, canciones prohibidas de Paco Ibáñez y panfletos de revolucionarios descamisados que iban por ahí en busca de adeptos a su causa. Y un día, mientras la infancia discurría en-

tre juegos y preguntas, el dictador murió. A partir de ese momento, la vida corrió tanto que, cuando quisimos darnos cuenta, ya estábamos en los años ochenta y los que éramos críos invencibles dejamos de serlo para convertirnos en presas fáciles de una droga que atrapaba a los incautos y los kamikazes. Como si fuera una maldición, vi a no pocos amigos caer, a demasiados conocidos enganchados a la muerte. Lo viví en las sombras de Cabestreros, en los recovecos de Ministriles, en los escondrijos de Tribulete... Entonces, para no volverme loco, me ponía a imaginar un mundo diferente.

Y hoy, pasado el tiempo, aún no me he ido del barrio ni han podido echarme. Ando por sus calles, observo sus cambios, lamento que la codicia haya encontrado un filón aquí, converso con su gente y sin proponérmelo llego a una conclusión desconcertante: que, pese a todo, este sigue siendo mi lugar. ✍

... PRESSTO+PLUS ... TINTORERÍA+LAVANDERÍA DE CALIDAD ...

www.pressto.es

➔ C/ SANTA ISABEL, 6. TLF: 91 199 46 57 ➔ TIRSO DE MOLINA, 12, ENTRADA POR C/ DUQUE DE ALBA. TLF: 91 134 42 02



SERVICIO DE TINTORERÍA Y LAVANDERÍA



LAVANDERÍA AUTOMÁTICA DESDE 5€



CONSIGNA DE MALETAS + LIMPIEZA



SERVICIO DE ARREGLOS DE PRENDAS Y CALZADO



SERVICIO EXPRESS MÁX. 12 HORAS



WIFI GRATUITO

La muerte es inseparable del hecho de la vida



Nines Fuentes
Moreno

La eutanasia y sus consecuencias éticas, jurídicas, políticas y sociales siguen irrumpiendo periódicamente en los medios de comunicación. Hoy en día sigue siendo un tema tan controvertido y polémico como hace 11 años, cuando Ramón Sampederro reabrió el debate. Y es que la decisión de morir, y el modo y el momento de hacerlo, siempre ha tocado lo más profundo de nuestros sentimientos.

Pero ¿qué es la eutanasia? Etimológicamente, es una palabra de origen griego (*eu*, 'buena', y *tanatos*, 'muerte') que se refiere a la muerte sin sufrimiento físico. En su uso actual se entiende como la acción u omisión destinada a provocar la muerte de una persona que tiene una enfermedad grave e irreversible por razones compasivas en un contexto médico.

En España ya llevamos 15 intentos para regular la eutanasia. Ha sido una de las propuestas legislativas impulsadas por el Gobierno de Pedro Sánchez que se han quedado en la recámara. Al igual que el suicidio asistido, en nuestro país se considera un delito, según el artículo 143.4 del Código Penal. El rango de penas va de los dos a los diez años de prisión, aunque se prevé una rebaja si hay petición expresa de la víctima y esta padeciera una enfermedad grave.

La despenalización de la eutanasia en casos extremos tiene un gran apoyo ciudadano en España, según las encuestas. El CIS demuestra que el 78% de los españoles está total o bastante de acuerdo en que se regularice la ayuda para recibir una muerte digna. Las mediciones de Metroscopia corroboran el porcentaje y dicen que el 84% de los encuestados es partidario de la eutanasia en casos de enfermedades incurables.

Aunque no está autorizada en España, la ley reconoce el derecho de los enfermos a rechazar

la atención médica y expresar sus deseos en forma de **testamento vital**, también conocido como documento de voluntades anticipadas. Se trata de un documento escrito en el que una persona manifiesta su voluntad y decide dónde quiere morir (en el hospital o en su casa), y quién quiere que le acompañe en los últimos momentos. En el caso de que ocurriera en el hospital, la ley contempla que se respete su intimidad y que para ello pueda contar con una habitación privada.

La muerte forma parte de la vida. La dignidad y la libertad son partes inalienables de nuestra existencia, por ello deben salvaguardarse hasta el último minuto. Cada uno es dueño de sus creencias y es libre de vivir, y morir, según su dictado. El Estado no puede imponer ninguna visión determinada, y menos aún obligar a vivir auténticos calvarios y a convertir la muerte en algo clandestino o delictivo.

Es la hora de reclamar a nuestros políticos, una vez más, generosidad, compromiso y respeto. Es necesaria una ley de eutanasia que ampare el derecho a una muerte digna garantizando la voluntad y la libertad de la persona. En ningún caso eso implica reducir esfuerzos en los cuidados paliativos. Cualquier paciente, independientemente del equipo médico, hospital o ciudad en que sea atendido, debe ser merecedor de los mismos cuidados y recursos para evitar, en la medida de lo posible, el sufrimiento físico, psíquico y espiritual. Pero también debe respetarse la voluntad de quien quiere poner fin a ese sufrimiento.

Morir dignamente significa morir con el mínimo sufrimiento físico, psíquico, emocional o espiritual. Significa también morir acompañado de los seres queridos, en la intimidad personal y familiar. Morir bien, cuidado y a tiempo. Morir en paz. Porque "de nada sirve tener una vida digna si no tenemos una muerte digna".

Por la despatologización y la reinserción sociolaboral de las personas trans



Mario Erre
(responsable
de LGTBI de Podemos
Madrid)

El principal problema derivado de la situación adquirida por un/a trans una vez iniciado su proceso de transición y liberación es su expulsión del sistema social y laboral vivido hasta el momento en la mayoría de los casos. Ya puede ser astronauta, camarera, abogada del Estado o vendedora de libros que, en la inmensa mayoría de los casos y aún más en los de las que han transitado y se han liberado como mujeres, un/a trans pierde su empleo y en su gran mayoría recalca en el mundo de la prostitución.

Esa exclusión laboral deriva casi simultáneamente en exclusión social y, en no pocos casos, en la inmersión en el mundo de las drogas y la delincuencia en general, con lo que llegados a este punto concluimos que para una gran parte de las personas trans el difícil y vertiginoso camino de su autoafirmación personal es un camino más o menos directo a una

muerte anticipada que la sociedad promueve y conoce de antemano sin hacer nada por evitarlo y son, por tanto, los representantes de esa sociedad quienes deben articular los mecanismos para que tal cosa no suceda, y mucho me temo que se lo toman con la misma parsimonia que la OMS para descatalogar el hecho trans como patología.

En Madrid, hace dos años, el área de LGTBI de Podemos Madrid que encabezó presentó a otras formaciones políticas y al entonces equipo municipal de Manuela Carmena un plan de medidas urgentes en favor del colectivo LGTBI, entre las que destacaba el fomento de la incentivación del acceso de las y los trans al mercado laboral, del que se les expulsó a través de la creación de cuotas laborales obligatorias en la administración pública y voluntarias pero con gratificación en la empresa privada, así como planes de formación gratuitos. Estas medidas fueron acogidas muy favorablemente por Cs y PSOE con la idea de comprometernos a llevarlas en los programas sin utilizarlas como arma electoral,

pero los responsables municipales carmenistas no mostraron ningún interés por el tema y, finalmente, pasó lo que pasó, que en Podemos Madrid no nos presentamos a las municipales y aquel plan quedó en el olvido siendo sustituido por una plaza dedicada a la "Memoria Trans", iniciativa que había salido también de Podemos, al igual que los semáforos igualitarios, por cierto.

El pasado 19 de octubre se celebró el Día por la Despatologización Trans y el próximo 20 de noviembre el Día de la Memoria Trans, en recuerdo de las víctimas contra la violencia hacia ese colectivo. Es, pues, el momento perfecto para retomar iniciativas de este tipo. Y para retomarlas en serio como vía de presión para lograr que esta sea también social. La comunidad trans ha estado siempre en la vanguardia y ha sido la más combativa del movimiento LGTBI, y a su vez es la más olvidada del conjunto del colectivo de la diversidad sexual y de género.

Porque no podemos ser los verdugos de nuestra propia sociedad, exijamos despatologización y reinserción laboral trans YA.

De la justicia de los alquileres de antes a los injustísimos de ahora



Carlos Alfonso
Gómez Hernán

Rigiendo y manteniéndose de manera continuada los esenciales derechos y garantías en materia de vivienda y alquileres —que luego, de manera tan torpe e injusta, se han echado abajo—, la mayoría de la población tuvo sus hogares en régimen de alquiler, y de un alquiler asequible, de libre y duradera permanencia y con seguridad habitacional, tan importante para las familias y para cualquier persona.

Aunque, naturalmente, con el desarrollo económico y el progreso social, fue aumentando y extendiéndose el acceso a las viviendas en propiedad.

Pero todavía un 40 por 100 de

las viviendas eran en alquiler, en el indicado y asequible régimen estable, en los inicios de la década de los 70, según los datos del propio Instituto Nacional de Estadística, en sus encuestas de población y hogares correspondientes a aquel entonces, a 1970.

El alquiler estable y de libre permanencia había sido implantado, existiendo de ello antecedentes anteriores, por el gobierno de Eduardo Dato, en 1920. Eduardo Dato era un político de ideología conservadora, pero no carente de una sensibilidad y un sentido sociales que tan bien nos vendrían en los tiempos de hoy. Tuvo también Dato, entre otras plausibles iniciativas, la de fundar el Ministerio del Trabajo. Una escultura en bronce de este político lo recuerda, merecidamente, en la

lonja del Ministerio de Trabajo, precisamente, y del de Fomento, en Madrid.

Aquel alquiler estable quedó eliminado durante parte del gobierno del general Miguel Primo de Rivera y restablecido, luego, por el primer gobierno de la Segunda República, en abril de 1931, la cual daría igualmente impulso al amplio desarrollo que tuvo después la promoción de viviendas de protección oficial iniciada con la que se denominó ley de casas baratas, de 1911.

Y ocurriendo que, hodiernamente, hemos venido a tener un porcentaje de viviendas en alquiler muy inferior al de los tiempos pasados a los que queda hecha aquí referencia. Y un alquiler, unos alquileres abusivos por todos conceptos, sin la efectiva libertad habitacional

Mejoran Mi Mesa.

Mercados Municipales de Madrid

madridemprende.es



MADRID

La mujer y la religión cristiana (parte II) Hypatia de Alejandría



Eunice
Vidal Cuadros

El 30 de agosto de 415, vuelven a empezar las persecuciones contra todos los sacerdotes paganos del norte de África, a quienes ultimaron quemándolos vivos o crucificándolos en dicha ciudad. Unos cuantos días antes de la Pascua judeocristiana, elementos de extracción popular atacan y cortan en pedazos a la famosa filósofa Hypatia, hija de un importante matemático y astrónomo de la Biblioteca de Alejandría, llamada en ese entonces Museo. Hypatia nació en el año 370 d.C. Recibió educación esmerada dirigida por su padre. Viajó a Italia y Atenas, donde fue muy admirada por su intelecto. A su regreso a Alejandría, se incorporó como maestra de matemáticas y filosofía de la biblioteca.

En esa época, Alejandría estaba repleta de tensiones políticas, sociales, religiosas y económicas provocadas por las contradicciones interimperialistas del momen-

to. Tensiones también debidas a la expansión del cristianismo y el fanatismo creciente de los seguidores de la nueva religión por exterminar a sangre y fuego los demás cultos, además de por el alto clero, quienes se desangraban entre sí en luchas de poder.

A la Iglesia cristiana se debe la muerte de Hypatia, quien fue secuestrada y llevada a una iglesia llamada Caesarium. Allí la desnudaron totalmente y la desollaron con conchas. Los trozos de su cuerpo fueron paseados por las calles de Alejandría y, finalmente, quemados junto con sus libros en un lugar llamado Cynaon. Esto sucedió en marzo de 415. Orestes informó a Roma del asesinato perpetrado por parabolanos seguidores de la iglesia de San Cirilo de Jerusalén, posiblemente con la ayuda de monjes nitrianos. La investigación romana, sin embargo, fue pospuesta varias veces. Para entonces, los responsables de este asesinato, como Orestes, se habían ido ya de Alejandría y la investigación se cerró finalmente, se dio por inconclusa por falta de

testigos. Tiempo después, Cirilo es canonizado. Un diablo convertido en santo, como otros muchos.

¿Cuál fue la culpa de Hypatia? Su culpa consistió en enseñar en todas las escuelas los diferentes cultos; haber convertido su casa en un centro de la vida intelectual de la ciudad; dar clases de astronomía, matemáticas, filosofía, mecánica, astronomía, etcétera; diseñar el astrolabio plano e inventar aparatos como el idómetro, el destilador de agua y el planisferio.

Pocos años después, el 14 de noviembre del año 435, un nuevo edicto del emperador Teodosio II proclama que la única religión legal, aparte del cristianismo, es el judaísmo y ordena la pena de muerte para todos los herejes y paganos del imperio.

La mujer se veía en un callejón sin salida. Por una parte, al buscar su libertad en la Iglesia, debía procurar distanciarse de la subordinada posición en que la recluía la institución eclesial. Debía para su independencia alejarse cuanto pudiese de unas formas estableci-

das, dirigidas, simbolizadas e interpretadas por los hombres; en este caso, el clero. No obstante, algunas mujeres quisieron buscar en la trascendencia religiosa una libertad y una autonomía difícilmente logradas en la vida cotidiana, pero solo algunas místicas, como Teresa de Jesús y alguna más, lograron supervivir al silencio tanto expreso como tácito.

En cuanto a España, las corrientes innovadoras han entrado muy despacio y con mucha lucha. En 1910 empezaron a percibirse las primeras corrientes feministas, pero no a la manera de Inglaterra y Estados Unidos, donde ya habían surgido varios movimientos reivindicativos. Y es que en España, con su tradicional inmovilismo ideológico en púlpitos y confesionarios, la Iglesia calificaba los anhelos feministas de reivindicaciones nacidas de ideales subversivos, al mismo tiempo que se dictaban normas para evitar su difusión y consolidación con argumentos bíblicos que atemorizaban y confundían a la mujer. ✍



tan necesaria, con un avasallante saqueo en los carísimos precios especulativos que se nos imponen y centenares de desahucios y desalojos forzosos (judiciales o extrajudiciales) cada día en el conjunto del Estado y los continuos suicidios que por estas causas se producen.

Mostrando la experiencia histórica que, como bien cabe recordarla y destacarla —y así se ha hecho aquí—, no es cierto que no pueda haber alquileres de viviendas si no son muy abusivos y coactivos. La realidad histórica muestra, en efecto, que no prevalece el posible *lock-out* o huelga de arrendadores especuladores, si hay leyes firmes y fijas de salvaguardia de los derechos sociales que sean las que hayan de aplicarse. ✍

Vivimos cansados...



María García Gómez

Últimamente escucho a muchas personas decir: “Me siento muy cansado”. Este mes me gustaría reflexionar sobre ello. Vivir es transitar por mil y una experiencias que ofrece la vida con sus matices y dolores, y aunque algunas son muy difíciles, otras son gozosas. Saltamos de un estado a otro, nos mostramos alegres, tristes, humildes, enojados, valientes, satisfechos, ofendidos, etc.

Nos sentimos cansados después de un gran esfuerzo físico y, además, existe un estado que tiene que ver con la fatiga, que es algo diferente. Esta tiene un matiz de vacío existencial, de ausencia tanto de sentido como de alegría de vivir.

Muchas veces, las personas enfermas no se quejan del dolor físico, sino del cansancio. Al preguntar a un anciano cómo se siente, te dice: “Cansado”. Cansado de luchar, de vivir, deseoso de no seguir adelante. No es solo el cansancio del cuerpo: siente pesadez, desgana mezclada con tristeza, como si le faltaran las ganas de vivir.

A veces, esa fatiga se da en una pareja, cuando se pierde el encanto del primer amor y la convivencia se vuelve rutinaria, carente de alegría y belleza.

Está la fatiga profesional, porque en la juventud uno puede comenzar a trabajar con ilusión, todo despierta interés y motivación; pero, pasados los años, la rutina va sustituyendo a la novedad. Todo se vuelve monótono y aburrido.

A los años de la juventud, con sus entusiasmos, les sucede la edad de la madurez, en la que las ilusiones se van esfumando y los ideales van desapareciendo, y entonces entramos en el desánimo.

Otra vez la fatiga sobreviene porque no nos salen bien las cosas. Uno emprende proyectos, se lanza a actividades profesionales o personales, con grandes esfuerzos, y muchas veces falla la proporción entre los esfuerzos y los resultados, y sobreviene el decaimiento, la decepción y el cansancio.

A veces es el torbellino de la vida en el que estamos sumergidos el que no nos deja vivir bien. Otras veces son las zancadillas de los envidiosos, y nos vamos amargando. Y es que la amargura también fatiga.

Una vida de persistente tensión, vivida de manera superficial y con competitividad desleal, también fatiga, y esto conduce a las personas a hacer un esfuerzo mental desgastador.

Las emociones que envía nuestro cerebro desencadenan una cascada de respuestas, de donde proviene una fatiga nerviosa que se llama estrés. Se pierde el buen humor, nos hacemos menos productivos y disminuye la creatividad, y todo esto puede alterar el sistema inmunológico.

La condición humana está llena de limitaciones, grandes esfuerzos y pequeños resultados, algunas cualidades y muchas carencias.

¿Y cómo podemos perseverar en el esfuerzo si son precisamente las fuerzas las que a veces nos abandonan? Hace falta tener mucha paciencia. Algunos entienden por esto pasividad o resignación. Creo que tiene que ver con aceptar los propios límites y acoger activamente aquella realidad que no podemos cambiar. Es también resistir con fuerza. Perder la paciencia es cansarse de resistir, ceder al desánimo y desesperarse. Entonces, los ideales permanecerán de pie y continuaremos la subida a la cumbre... ✍️

Carta para Alberto Carlos Rivera Díaz



Federico Gutiérrez Cifuentes

Querido Alberto:

Eres un trilero*, pero no uno cualquiera: uno de los buenos, de esos de la caja de cartón forrada, de los que deambulaban por las calles centrales de las grandes ciudades, de los que clamaban con su verborrea cansina cual vendedor de muñecas chochonas, manejando la bolita entre uñas largas y renegridas, tratando de engañar inocentes, que los hay, y muchos. Un ejecutivo del trile rodeado de ganchos que tratan de ayudarte a pies juntillas, sin preguntar por qué ni para qué, por el simple hecho de pensar que la única forma de llegar es cogiendo el atajo.

Un trilero con estudios, licenciado en Derecho según resume la Wikipedia, un “tipo” peligroso a tenor de sus actuaciones y alocuciones. Un “montapollos”, como dicen ahora los *millennials*, un político de nuevo cuño que ha llegado a la política para servirse y no para servir, para confundir, separar, demonizar, enfrentar, teorizar, renegar, ir a la derecha o la izquierda, subir o bajar, hablar con unos o con los contrarios, también para entrar sin pedir permiso, o para salir de un portazo de donde no ha sido invitado. Resumiendo, un tahúr del trile.

Alberto, llevo toda la mañana escuchándote y leyendo tus frases tras la sentencia del *procés*, y, chico, son las mismas declaraciones de hace dos años, las mismas proclamas de hace 730 días, el mismo discurso del último bienio. Tengo la sensación, creo que compartida, de que quieres apropiarte de la bandera condenatoria, que quieres manejar la bolita en tu beneficio, y, colega, esta sentencia solo es propiedad de un Estado de derecho del que tú no eres protagonista y, a tenor de las encuestas de cara al 10-N, tu nombre pasará a engrosar las listas de personas olvidadas.

Bueno, Alberto, me tengo que despedir. Solo recordarte que el 22 de febrero es mi cumpleaños. No estás invitado. Y aunque lo celebre en el parque de las Vistillas y sea un espacio público, no me lo fastidies. Por cierto, tampoco me mandes a Inés; asusta a los niños.

Los pájaros pueden olvidar la trampa, pero la trampa no olvida a los pájaros.

* Persona que dirige el juego de los triles. ✍️

El gato en el antiguo Egipto



Francisco José Garrido

Por todos es conocido el amor y respeto que sentían los egipcios por los gatos, tanto es así que eran tenidos como mascotas y como seres reverenciados en los templos dedicados a la figura de la diosa Bastet, cuya ciudad principal era Bubastis. El culto a este animal apareció muy pronto, en torno al 3000 a.C., en la zona del Delta y era llamado Miu en caso de ser macho y Mit en caso de ser hembra.

En el festival de Bastet los sacerdotes elegían a un felino al que engalanaban y adoraban como la reencarnación de la diosa, y se realizaba una procesión en su honor por el río, llevando una imagen de la diosa en la barca y cantando alabanzas en su honor para evitar que se convirtiese en la leona. Al llegar a tierra comenzaban una serie de ceremonias orgiásticas en honor a la diosa. Según Heródoto, era el festival más espectacular de Egipto y era conocido como “la fiesta de la borrachera”.

Tal era la devoción que profesaban los egipcios a esta deidad que, según nos cuenta Heródoto, si en un hogar fallecía un gato de muerte natural, los habitantes de la casa se afeitaban las cejas en señal de duelo y el gato era momificado y enterrado. En muchas ocasiones los difuntos hacían representar en sus estelas a sus animales domésticos, situándose entre las piernas aquel que era considerado como el favorito del difunto, teniendo un lugar preferente junto al fallecido.

La momificación de los animales era parecida a la de los hombres. Se extraían los órganos, se lavaba al animal y se secaba con lino, para posteriormente introducirlo en natrón. Después de la desecación, proceso que duraba dependiendo del animal entre quince y cincuenta días, se extraía para ser limpiado. Se cubría su cuerpo con resina y aceite y era envuelto en telas para ser introducido finalmente en un ataúd o enterrado directamente.

Si era un animal doméstico podía ser enterrado junto a su dueño, siendo conocidos varios ejemplos de animales que descansaron con sus familiares dentro de su sarcófago. Por otro lado, podemos encontrar momias de gatos utilizadas como ofrendas en los templos. Se trataba de animales salvajes o criados dentro de los templos, cuya única función consistía en ser sacrificados para ser ofrendados a los dioses.

Pese a que matar a estos animales estaba castigado con penas que podían llegar a la muerte, son muchísimos los gatos que eran sacrificados para rituales o cazados por los peregrinos que se dirigían a Bubastis a rendir culto y los llevaban como presentes. La mayoría de estos animales morían bastante jóvenes por este motivo y es que, para los templos, esto era un negocio muy rentable del que, evidentemente, no pensaban prescindir.

Se dice también, por ejemplo, que en el año 525 a.C. el persa Cambises II atacó la ciudad de Pelusium haciendo que sus hombres pintasen a la diosa Bastet en sus escudos para que los egipcios no se atreviesen a atacarlos para no dañar la imagen de la divinidad y llegando, después de derrotar al ejército, a arrojar gatos contra las murallas de la ciudad para desmoralizar a los habitantes, que acabaron por huir hacia Menfis. ✍️

Lycamobile

**4G
LTE**

Navega a tu manera

 en nuestra red **4G
LTE**


Recargas on line o donde veas estos logos:



Si el cliente consume los minutos o los datos antes de los 30 días, puede renovar el mismo bono hasta un máximo de 3 veces. Los clientes que viajan en la Unión Europea podrán utilizar los minutos y los SMS del bono sin restricciones. Los minutos y los textos están sujetos a nuestra Política de Uso Razonable de 5000 cada uno por mes. Si esto se sobrepasa, serán aplicables las tarifas del Plan Prepago Estándar. Se excluyen llamadas a números cortos, 901, 902, servicios de tarificación especial y Premium. Compruebe las tarifas de las llamadas a estos números en www.lycamobile.es. Llamadas y SMS a países no pertenecientes a la UE se cobrarán a la tarifa de roaming estándar. Nuestros servicios de itinerancia están destinados a los clientes que visitan países de la UE para viajes periódicos, como unas vacaciones o un viaje corto. Para utilizar nuestros servicios de itinerancia de la UE, primero debe activar su tarjeta SIM recargar y comprar el bono antes de viajar. Si un cliente permanece durante un periodo de 4 meses en roaming, y si su uso de los permisos de roaming de la UE es mayor que su uso doméstico, le notificaremos de esto y, a continuación, deberemos poder cobrarle conforme con las tarifas nacionales. Las asignaciones de bonificación no se pueden utilizar en roaming. Mientras usted está en itinerancia dentro de la Unión Europea, la conexión de datos funciona a velocidad 3G. Oferta válida desde el 20.10.2019. En caso de conflicto, prevalecerán las tarifas publicadas en www.lycamobile.es.

Las raíces sociales locales a través de una fotografía histórica



Begoña
Núñez
Fernández

Cada vez que un anciano se nos muere sin dejar constancia de su memoria vital se cierra un capítulo esencial de las raíces sociales que dan sentido a la idea de sociedad, por lo menos en el plano corto familiar, y es como destruir una parte importante del tejido que da sentido a la convivencia cercana. La fotografía que acompaña estas líneas es una prueba valiosa de ese trozo de la pequeña historia de un pueblo, en este caso Villamanta, que aún conserva en buena parte ese núcleo social. Lo que permite esta colaboración es su conocimiento originario.

Con el aire sepia de casi un siglo de antigüedad nos está poniendo ante la vista a todas las familias que conformaron el núcleo social que aún pervive, a pesar del

tiempo transcurrido, villa que aún no se ha alterado por un crecimiento excesivo a pesar de su cercanía a la capital, y que por el momento no ha sufrido la avalancha urbanística, lo que al menos permite que el núcleo originario sea reconocible. En esa fotografía escolar de 1922 hay dos hermanos míos, los mayores ya desaparecidos, con al menos otro pariente cercano del mismo tronco. De entre ese increíble grupo de más de cincuenta pequeños, todos integrantes de la generación nacida en los años de la Primera Guerra Mundial (1914-1918), destaca la figura, para mí heroica, del personaje central, con un aire adusto de maestro rural y con esa mezcla entre la autoridad de la ciencia primaria de aquellos docentes y el gesto casi maternal con el que acoge al más pequeño de sus alumnos. Hay que suponer que su labor era una mezcla intuitiva de



socialización colectiva imprescindible y de estímulo de curiosidad innata para sobrevivir en un mundo difícil, además en una dispersión de edades, entre uno y cinco años, que hoy sería incontrolable.

El proyecto antropológico de reconstrucción de las raíces familiares y sociales a las que apunta esta fotografía histórica ya ha sido

acogido por el Ayuntamiento a la espera de la aprobación de su desarrollo en un pleno. La finalidad de ese trabajo, modesto y voluntarista dados los escasos medios disponibles, no es otra que la de recuperar el reconocimiento de los vínculos familiares que sustentan el núcleo social del pueblo, en su vertiente que podríamos llamar fundacional. Los promotores de este

proyecto, entre los que están responsables del mantenimiento del Museo Histórico Antropológico Municipal, cuentan con la colaboración básica de los archivos eclesíásticos y municipales (dos piezas fundamentales), y la participación de la práctica totalidad de las familias supervivientes de aquellos niños. Un elemento propio de la época es que la separación estricta por sexos en la enseñanza solo nos permite el disponer de la parte masculina de esa memoria gráfica, cuando hay evidencias familiares de que las niñas no solo han llegado a ser más longevas, sino que además han dejado mayores y más fiables muestras de memoria familiar y social.

La fase inicial de desarrollo de este proyecto va a consistir en intentar un reconocimiento, lo más extenso y documentado posible, de la identidad de los fotografiados en base al cotejo y cruce

de los datos documentales de los archivos a consultar y cotejar. El haber podido datar este documento fotográfico es la pieza clave para rastrear con ciertas garantías que permitan agruparlos por familias y permita reconocer en buena parte ese tejido desaparecido, ya en segunda y tercera generación.

La endogamia propia de época y núcleo poblacional hace un poco más fiable este trabajo previo. La compilación complementaria de fotos familiares, en cada una de las familias colaboradoras, dará un recorrido gráfico reforzador de las identidades y sus vínculos sociales.

El resultado final de este trabajo, complejo e intenso pero gratificante socialmente, pasará con todas las cautelas legales exigibles de privacidad a enriquecer el ya acreditado Museo Municipal. Y sobre todo servirá para que las familias se reconozcan en sus raíces comunes. ✍

Entrevista a José Fernández Sánchez, nuevo concejal presidente del distrito Centro. El PP nombra a un experto en participación para un distrito de izquierdas



Fotografías de Brian Genio



NHU

Tenemos que reconocer que el nuevo concejal nos lo pone difícil si lo que pretendemos es advertir de las "amenazas" que un gobierno municipal de derechas puede suponer para el barrio. Sus formas son impecables y nos dice que desde el minuto uno su despacho se ha abierto a casi todo el que lo ha solicitado. De todas maneras, no podemos equivocarnos: viene a cumplir el programa de su partido, conoce el Ayuntamiento de Madrid y tiene claras sus prioridades. En esta entrevista no nos hemos cortado al preguntarle directamente lo que creemos que el barrio quiere saber. Él tampoco se ha cortado a la hora de responder.

R José Fernández, un profundo conocedor del Ayuntamiento de Madrid.

R Bueno, algo lo conozco... Soy funcionario del Ayuntamiento.

R Has estado en un montón de sitios, pero sobre todo en temas de participación.

R En la etapa digamos que más política, como órgano directivo de los gobiernos del PP, estuve en Participación Ciudadana. Fue una etapa muy bonita. Luego ya, en el distrito, como gerente de distrito, y por tanto los temas de participación no me son ajenos.

R Talante abierto, flexible...

R Lo intento, lo intento, al menos lo intento, pero no sé si es así.

R Sabes que estás en territorio hostil, ¿no?

R Bueno, te corrijo: yo no lo

considero territorio hostil. Considero que es una zona preciosa de Madrid, con muchos problemas a los que habrá que buscar soluciones.

R Sabes que aquí se concentró muchísimo el voto a la izquierda, que tu partido te ha puesto en uno de los distritos más complicados.

R Yo lo que considero es que el alcalde lo que ha hecho es confiar en mí.

R Y sabes que desde colectivos diversos ya se dice que vienes a desmontarlo todo y a desactivar todo lo conseguido en estos últimos 4 años.

R Yo creo que no. Vengo, simplemente, a intentar gestionar mejor la vida de los madrileños, sobre todo de los que viven en Centro. Creo que lo importante en Centro es respetar su carácter residencial, que siga siendo un barrio donde haya turistas, ¡por supuesto que tiene que haber turistas!, pero también donde los vecinos puedan vivir, comprar, tomarse una cerveza, un vino, un refresco, lo que les apetezca, y al mismo tiempo respetar lo que es el centro de la ciudad. Yo entiendo que es la ciudad dentro de la ciudad. Eso da muchos problemas, pero al mismo tiempo es un lugar de oportunidades. Y desmontar, en absoluto; es decir, lo que venimos a hacer es a gestionar mejor los servicios públicos, porque el Ayuntamiento es el primer escalón de la Administración. Y la Junta Municipal más que nada. Yo creo que se hace primero barrio, luego se va haciendo distrito y luego se hace ciudad. Lo dijo ayer el alcalde y me pareció que eso es muy real. A mí me tocan las dos primeras: barrio y distrito.

R El tema de Madrid Central te toca enterito. Aquí, en el distrito,

sabes que el apoyo a Madrid Central es masivo.

R Sí, sí, claro. Yo pienso, y lo digo, que los comerciantes también son vecinos. Me he dado cuenta, estando ya de concejal, de que muchos comerciantes viven también en el propio distrito. Esa es una cosa que me ha llamado mucho la atención. Y en todo caso, aunque no lo sean, el comerciante pasa tantas horas al día en su lugar de trabajo, en el distrito, que para mí también es un vecino. Y creo que eso es lo primero que tenemos que tener en cuenta. Los comerciantes no eran tan partidarios de Madrid Central. Yo creo que lo que tenemos que hacer es tomar medidas e ir mucho más allá; es decir, Madrid Central pare-

“ Estoy abierto a recibir a quien lo solicite y estoy tomando contacto directo con los vecinos, paseando por el barrio **”**

ce que solo estaba pensado para que no vinieras al centro en coche y la idea es que venga todo el mundo al centro, pero que vengan en transporte público. Y, además, hay otra cosa muy importante, que es conseguir que todas las calderas de carbón desaparezcan de la ciudad. Para eso habrá que dar subvenciones. Por cierto, mayoritariamente estas calderas están en el distrito Centro. Y, además, tomar otra serie de medidas, como crear dos líneas de autobuses gratuitas que van a permitir, de alguna forma, contribuir

a mejorar la calidad del aire. ¡Si es que en eso vamos a estar todos de acuerdo! Ese es el objetivo de Madrid 360 y eso lo que yo quiero.

R Según aterrizas como concejal del distrito, ya se produjo cierta tensión con el tema de las fiestas, con el pregón. Se te acusó de censurar el pregón alternativo. ¿Te sentiste injustamente tratado?

R A ver... Cuando dejé mi puesto de funcionario, sabía que esto de la política es así, llevas en la mochila la crítica, y no a todo el mundo le van a parecer bien tus decisiones. La decisión que tomó este equipo de gobierno fue que no tenía por qué haber un pregón alternativo. Esa fue la decisión. Había un pregón, que lo dio el campeón del mundo de patinaje artístico Javier Fernández, que creo que resultó como pretendíamos porque no queremos politizar las fiestas. Es una persona que aúna a todos los vecinos, en este caso, del distrito Centro. Por ejemplo, ahora vengo del distrito de Salamanca y el pregonero de las fiestas ha sido Ernesto Caballero, el director del Centro Dramático Nacional. Bueno, pues eso es lo que a mí me gusta, que sean personas de la cultura, el deporte..., con valores o principios que a todos nos generan simpatía. Javier Fernández, ¿qué rechazo produce? Pues ese era el objetivo de las fiestas de Centro. Y lo que me propusieron era un pregón alternativo, un pregón alternativo que yo considero que no tiene cabida y que debe haber un único pregón. A los que querían hacer ese pregón alternativo, lo que les ofrecí es que en el mes de septiembre lo podían hacer, en un espacio municipal también, en un acto al que yo me comprometía a asistir, pero no dentro del marco

de las fiestas porque rompía ese tono que yo quiero generar: que sean fiestas para todos, fiestas abiertas, que nadie se sienta molesto. Pero la idea, que en un principio era un homenaje a las antiguas trabajadoras de Tabacalera, me pareció tan bonita que dije: “¿Por qué no lo hacemos como un acto propio, como un acto del Ayuntamiento donde estéis vosotros? Hacemos difusión del acto en septiembre”... Salí de la reunión pensando que sí, y veinte días después me encuentro con otra cosa. Bueno, yo creo que eso no es censura ni era nada porque me reuní con ellos explicándoles, y me pareció tan buena idea que dije: “Oye, vamos a hacerlo en la programación del distrito”. Además, ellos me reconocieron que como era el mes de agosto no era fácil localizar a las mujeres previstas. Así que dije: “Qué bien que lo hagamos en septiembre, que estén y que participen”.

R También se dice que estas fiestas han sido muy tradicionales, que ha estado un poco débil la parte alternativa, que ha habido mucha policía, seguramente haya vecinos que están encantados y otros a los que nos pueda incomodar. ¿Son críticas fundamentadas?

R ¡Pues seguro que las mejoraremos! La programación de las fiestas del próximo año yo espero que sean mejores, que el 2021 sea mejor, y así sucesivamente. Que consigamos mejorar las fiestas cada año y, a cuanta más gente le puedan gustar las fiestas, mejor. Yo creo que han sido unas fiestas con una gran participación, desde José Mercé, que tuvo una actuación extraordinaria, OBK, alternativas del barrio de Lavapiés... ¡Yo creo que hubo de todo en las fiestas! Hubo, por supuesto, también chotis...



Creo que Madrid es tan rico, y tenemos mucha suerte de vivir en esta ciudad, que hay para todos. Y respecto a la presencia policial, creo que ellos son los que determinan qué necesidades hay, y yo respeto totalmente el trabajo de la Policía Municipal y, públicamente, desde aquí hago mi apoyo explícito a su labor.

R De hecho, desde nuestra publicación, donde hay puntos de vista muy diversos, con este tema de la seguridad nos parece que el PP lo ha rentabilizado, y nos parece que la izquierda se puede haber equivocado al no atender las demandas de los vecinos en barrios con problemas. ¿Te parece que en el distrito hay problemas serios de seguridad?

R Vamos a ver... Ya comenté antes que el distrito Centro es una ciudad dentro de la ciudad y tiene los problemas propios de una ciudad. Claro que hay problemas, pero tampoco... Tenemos que mejorar cosas, como el tema de los manteros, sobre todo contra las mafias que están detrás, y hay que actuar. Hay que actuar contra la ocupación, y luego están los problemas lógicos de seguridad, en los que ya está trabajando la Policía Municipal. Tenemos una relación muy estrecha con los dos mandos de la Policía Municipal. Tenemos reuniones periódicas con ellos, cada 15 días, para hacer seguimiento de todos los temas. Luego hay otro tema que me preocupa, que es el de la droga, del menudeo de drogas; este es un tema muy preocupante porque, por desgracia, en lugar de descender parece que ahora ha vuelto la heroína, esa droga que teníamos tan alejada, allá por los 80. Cómo no nos va a preocupar, ¿no? Con esto tampoco quiero crear alarma...

R ¿Es una simplificación eso de que la derecha hace bandera de la seguridad, de los ruidos y de la suciedad, y la izquierda de la participación, de la cultura abierta, del medio ambiente...?

R Pues yo creo que sí. A mí, que milito en un partido de centroderecha como el Partido Popular, me encanta la cultura, me encanta el teatro... En lo que sí creemos es en la participación real, no en la participación de unos pocos, sino en la participación de todos. Y yo de lo que nunca voy a hacer bandera es de que tengo la voz de todos los madrileños o de todos los vecinos. Nadie lo tiene porque no hablamos con todos los vecinos, ¿no? ¡Ya me gustaría a mí! En todo caso, creo que hay que hablar con todo el mundo e intentar conseguir acuerdos. Y cuando no, pues lógicamente tendremos que tomar una decisión como gobierno.

R Los foros locales, o los foros vecinales, nunca os han gustado porque os parecía que tenían sesgo político... ¿Por qué los habéis cuestionado ya de principio?

R Sí, nosotros como grupo municipal votamos en contra del reglamento de los foros locales y, por tanto, no hemos cambiado de opinión. Creemos en la participación, y el equipo de gobierno ya ha anunciado que va a hacer un cambio normativo del reglamento de los foros locales. Como somos muy respetuosos siempre con el marco normativo, mientras existan esos foros locales continuarán funcionando y nos hemos comprometido a hacer una modificación.

R Una queja de nuestro periódico es que, a diferencia de otros distritos, aquí la participación de los vecinos en los plenos es muy escasa. Habéis elegido un salón

de plenos con solamente dos filas de sillas para los vecinos. Se lo dijimos al anterior concejal y te lo decimos a ti...

R Eso es verdad. Me he fijado. A ver, eso tiene una cosa buena y es que está en la propia Junta Municipal. A mí eso me parece muy bonito porque donde está el concejal del distrito está el pleno de la Junta Municipal. Por ejemplo, en la otra Junta Municipal que tengo los plenos se hacen en el centro cultural porque no hay sitio. Pero bueno, es verdad que los espacios son limitados. Y es verdad, me he fijado, que hay muy pocas filas. Pero bueno, si alguna vez hubiera más gente, no me importaría llevarlo a otro sitio que tenga más espacio.

“ A diferencia del ayuntamiento anterior, nosotros no vamos a mirar el color político de las asociaciones del distrito **”**

R Al concejal anterior sorprendentemente no le gustaba demasiado que asistieran muchos vecinos, o que los vecinos desplegaran pancartas, incluso muchas veces no había información del día y la hora del pleno de modo público con la antelación necesaria.

R La convocatoria del pleno será pública y, por supuesto, tendrá la máxima difusión. Ahora, lo que es cierto es que todos tenemos tantos problemas en el día a día que, al final, cuando vas al Ayuntamiento

es cuando tienes un problema real. En mi época como gerente de distrito, cuando he visto que se llenaba el pleno es cuando había un problema. Ese día estaba el salón a rebosar. Cuando no pasaba esto, es que estabas haciendo las cosas medio bien. Cuando hay mucha gente es porque hay algún problema. Pero es que tenemos que hacer tanto durante todo el día... Bastante tiene uno con llevar a los niños al colegio, cuidar a su abuelo o a su padre, etc. Por eso hay que buscar formas de participación donde la gente pueda verdaderamente participar. ¡Es que muchas veces no tenemos suficiente tiempo! Es que el ritmo de Madrid, al final, nos agobia a todos.

R Este es un distrito que tiene unas carencias muy importantes en materia de instalaciones deportivas. ¿Por fin vamos a ver terminado el polideportivo de la Cebada?

R Sí, sí, sí, lo vamos a ver terminado, lo vamos a ver terminado. A ver, Centro tiene una cosa muy curiosa, que es que lo que ocurre con los equipamientos deportivos no ocurre con los equipamientos culturales. Equipamientos culturales tiene muchísimos, centros que no son solo de la ciudad o del país, sino que son de todo el mundo. Por ejemplo, el Reina Sofía es un museo de todos los españoles y yo creo que tiene riqueza de todo el mundo.

El problema es que lo que no hay son equipamientos de distrito, de barrio. A eso me refería cuando antes hablaba de hacer barrio, distrito y ciudad. Lo que tenemos que intentar es conseguir equipamientos de barrio. Y en Centro falta mucho.

R Por ejemplo, el Club Deportivo Plata, 75 años de club con una presidenta que no encuentra

ninguna ayuda por parte de la Administración porque los chavales no tienen dónde jugar al fútbol. ¿Esto cómo se va a solucionar? ¿Se va a notar un cambio a este nivel?

R Espacios, la verdad es que tenemos pocos. Yo estoy dispuesto a intentar buscar espacios e intentar, donde podamos, hacer un equipamiento municipal. No es fácil porque es un distrito muy consolidado.

R Bueno, entonces lo que se le puede decir al Club Deportivo Plata es que le vais a recibir, igual que a otros colectivos de base, vecinales; que vais a buscar soluciones y que no les vais a dar largas...

R Por supuesto. Yo recibo a todo el mundo. Todo el deporte de base va a tener nuestro apoyo. Para eso hemos creado la Concejalía de Deportes, además. Pero es que, en el distrito, lo tengo clarísimo. Además, yo creo que el deporte ayuda mucho para evitar otras cosas, sobre todo a la población más joven.

R Bueno, entonces la imagen esa que se está dando de que con la derecha nos podemos olvidar de la participación...

R Eso es falso. Cuando gobernamos, el mayor plan especial de inversiones se hizo con el Partido Popular, y fue todo ello consensuado. Y fueron casi 1000 millones, exactamente 933 millones que permitieron equipar todos los distritos en el gobierno del PP anterior. E insisto: fueron todos consensuados y firmados por la Federación Regional de Asociaciones de Vecinos. ¡Si es que lo importante es tener voluntad! Y yo creo que este equipo de gobierno la tiene, pero nos tienen que dejar rodar.

► Viene de página 9

Son cuatro años de gobierno para hacerlo, y estoy convencido de que, desde luego en Centro y Salamanca, que son los distritos que me corresponden a mí, lo va a haber seguro. Y estoy seguro de que en los 21 distritos también.

Una cosa muy bien hecha por el gobierno anterior en el distrito fue la cesión de espacios, en concreto el de la plaza de Cascorro, 11, en el que hay casi 20 asociaciones que se han puesto de acuerdo, que han configurado una plataforma llamada La Polifacética con todo tipo de asociaciones: apolíticas, más politizadas, tradicionales, alternativas ¿Vais a respetar el contrato de cesión?

Todo lo que tenga un título legal, y en este caso este local tiene un título de cuatro años, por supuesto que se va a respetar. Es que no hay otra. Insisto: este gobierno lo que hace es respetar el marco normativo existente, y lo que se haya hecho bajo la legalidad se va a respetar todo.

¿Y lo vais a apoyar? O sea, estamos hablando de que son asociaciones que no tienen ánimo de lucro, que trabajan para el barrio. No es suficiente ceder un local, a veces se necesita más ayuda...

Sí, sí, también lo vamos a apoyar. Con relación a la cesión de espacios, la única diferencia en el futuro es que nosotros lo vamos a hacer siempre por libre competencia. Que se presenten unas entidades con unos requisitos, con unas bases, y se adjudicará esa cesión de loca-

les, pero con forma de libre competencia para que todo el mundo que quiera participar, o quiera tener un local municipal para desarrollar su actividad sin ánimo de lucro, lo pueda hacer.

“ Voy a respetar los contratos de cesión de locales como el de Cascorro, 11, durante los cuatro años que están firmados ”

Entonces, este modelo de asociaciones que no tienen local, que están desplegando una actividad importante en el barrio, que son capaces de organizarse para compartir un espacio común, será algo que habrá que cuidar de un modo muy especial, ¿no?

Claro, por supuesto. A todas. La diferencia de este gobierno con el anterior es que este no va a mirar nunca el color político.

Bueno, eso decidís todos...

Pero lo hechos demuestran que el equipo de gobierno anterior cuidaba un poco más a las tuyas, a las más próximas a él, mientras que el Partido Popular, cuando gobernó, firmó con la Federación Regional, e insisto: Nacho Murgui fue teniente de alcalde con Manuela Car-

mena. Esa es la máxima demostración de que nosotros no miramos sino por el bien de los vecinos. Y se hizo un plan de equipamientos que yo creo que fue el más importante que se ha hecho en esta ciudad.

El espacio es limitado y de momento no da para mucho más, salvo que tú quieras transmitir algún mensaje especial y directo para los vecinos.

Bueno, pues trasladar, sobre el tema de Embajadores y Lavapiés, que me comprometo a visitar Lavapiés, que van a tener un concejal que va a estar ahí, que ya ha estado. Ya llevo varios paseos por Lavapiés, que voy a visitarlo, que no quiero que tenga solamente esa imagen negativa que sale muchas veces con el tema policial, con el tema de redadas, sino que se vea también que existe un Lavapiés para pasear, donde se puede tomar algo, donde se puede comprar, donde se puede vivir y mejorar la vida a los ciudadanos. Yo creo que eso es lo más importante. Voy a intentar que Lavapiés salga en los medios de comunicación, y no solo lo negativo, sino también lo positivo. Y el Rastro, que también está ahí, vamos a cuidarlo y protegerlo. Tiene un mural que es del Madrid de los 80 y que está muy abandonado, y lo vamos a respetar y proteger.

Y que tengo mucha ilusión y me creo que esto de la política es un servicio público. Y como me lo creo, voy a intentar cumplirlo estos cuatro años.

Sí, y hagas lo que hagas, para bien o para mal, nosotros vamos a contarlos.

¿Qué coño es un antisistema?



Javier Jesús Herranz Aguayo

Cuando un Stéphane Hessel muy esperado por el 15M llegó a Madrid y mostró su admiración por Zapatero y Rubalcaba, el desconcierto cundió entre los que nos reclamábamos como “indignados”. Este hombre, que murió con 95 años, que combatió a los nazis y que fue capturado y torturado por la Gestapo y recluido sucesivamente en dos campos de concentración, no dudaba en apartarse del guion previsto. Haber sido redactor y coordinador de la Declaración Universal de los Derechos Humanos y haber asistido a la reconstrucción de una Europa devastada, seguramente da cierta perspectiva. No tendría ningún problema en mostrar mi distancia personal con el pensamiento de Hessel, pero ese no es asunto de este artículo. Lo que realmente me sorprendió es que, donde esperábamos un discurso más o menos antisistema, nos encontramos a un defensor de cada derecho social conquistado trabajosamente por la Europa socialdemócrata arengando a los jóvenes y advirtiéndoles del peligro de perder derechos y libertades. Lo mismo me ha ocurrido escuchando a José Luis Sampedro marcando distancia con esa especie de propuesta pseudorrevolucionaria oscura que patea papeleras, quema contenedores y, sin profundidad alguna, articula esa serie de consignas inconexas que solo dejan el regusto amargo de la náusea. Si alguien tomado por el odio, la violencia y el resentimiento contra todo y contra todos impregna el discurso político con sus excrecencias, lo mejor es poner distancia.

El sistema es algo complejo, y si alguien quiere luchar contra el sistema señalando con el dedo los errores de otros sin aplicarse el cuento, estamos ante un hipócrita sin duda alguna. Es más, si ese que habla con tanta solvencia, además se encuentra inmerso en una campaña o forma parte de una candidatura, la traición futura estará asegurada. No me parece que pueda ser fiable quien no aprecia el menor avance y construcción social en siglos de proceso



miento? ¿Es también sistema el sistema público de salud, de educación, de derechos y libertades? ¿No es sistema toda la estructura de valores y creencias que repetimos constantemente como papagayos? ¿Qué coño es eso de ser antisistema?

A mí siempre me ha parecido muy divertido detectar y detectarme incoherencias y contradicciones. Mi emplazamiento sindical en una empresa pública, muy sindicada y movilizadora, me ha permitido ver muchas veces que los golpes de pecho y la estética rojinegra quedaban muy diluidos cuando llegaba el momento de dar la cara en una huelga con sus riesgos de sanción, despido o, como poco, grandes descuentos en nómina. La conducta servil con jefes y superiores en general, el ansia por ascender, la falta de pudor para favorecer a amigos y familiares, la adoración al dinero y al prestigio personal y mil conductas similares más me hacían partirme de risa cuando veía al sujeto en cuestión presumir de su voto o cerrar el puñito con solemnidad y emoción contenidas.

El sistema es algo complejo, y si alguien quiere luchar contra el sistema señalando con el dedo los errores de otros sin aplicarse el cuento, estamos ante un hipócrita sin duda alguna. Es más, si ese que habla con tanta solvencia, además se encuentra inmerso en una campaña o forma parte de una candidatura, la traición futura estará asegurada. No me parece que pueda ser fiable quien no aprecia el menor avance y construcción social en siglos de proceso

y parece disfrutar viendo saltar por los aires o arder todo lo que le rodea.

Este sistema está ya muy cuestionado y ha hecho crisis por los cuatro costados, pero se trata de una crisis de proceso que no se va a resolver volviendo a las cavernas. Tampoco van a ser suficientes los cambios estructurales, políticos, organizativos o de procedimientos. No va a ser con más control, sino con más participación, y no va a ser sin un cambio interno y personal que lo acompañe, y si el de al lado no te importa una mierda y solo eres capaz de ocuparte de tus negocietes e intereses personales, a los demás tú tampoco nos vas a importar una mierda por mucho que llores y te lamentes. No somos el negocio de nadie, no somos el juguete de nadie y no tenemos que encumbrar a nadie que nos pretenda hacer creer que está por encima de los demás o está especialmente dotado para cualquier cosa. Todos somos muy normalitos, todos compartimos problemas, dificultades e incoherencias, y todos tenemos la capacidad de tomar acuerdos, profundizar y tomar decisiones. Aquí ya algunos cuentos están agotados. Ser antisistema o trascender al sistema no se puede limitar a patear, quemar o pintarrapear el mobiliario urbano. Estos abuelos que ya han pasado por todo merecen ser escuchados y son menos teatrales. En realidad, las que viven casi cien años son las abuelas y si queremos saber algo de la vida a lo mejor hay que pagarles unas cañitas o invitarlas a merendar. Ahí lo dejo...



¿Ciudadanía o rebaño?



Francisco
González
de Tena

A riesgo de que haya personas que se sientan molestas con este símil, una visión objetiva de los resultados e interpretaciones de las noticias con las que las redes periodísticas, y sobre todo sociales con las que nos bombardean, llevan a esta lamentable comparación, en especial por las consecuencias sociopolíticas que las evidencian.

Hay que partir de la evidencia de que los partidos conservadores, calificados desde el punto de vista politológico como grupos reaccionarios u oportunistas, ya que reaccionan a la menor oportunidad, aprovechan todo lo que puede representar rédito inmediato o populista; es decir, capitalizan asuntos de cierto calado social, más emocional o económico que de verdadera importancia y proyección de futuro, para explotarlos de inmediato sin aportar medios ni fines a medio o largo plazo, ya que su práctica solo está interesada en conservar e incrementar sus propios beneficios, porque lo demás les suele importar un pimiento. El vínculo necesario entre fiscalidad y gasto social, pensiones, sanidad o atención social, tres columnas necesarias para justificar un solvente programa real de gobierno, existen solo para las derechas como fuentes de benefi-

cios privados. Sin una proporcional y progresiva fiscalidad (CE, 1978, art. 128, 129 y 131, en concreto), es decir, sin una recaudación pública eficaz, proporcional y progresiva es imposible atender, de presente y futuro, los incrementos de gasto público y las necesidades ciudadanas en servicios básicos. Cuando esos grupos vinculados a las corporaciones e intereses internacionales del gran capital ven asomar el riesgo de déficit público, el recurso sistemático es incrementar la recaudación en los sectores más vulnerables, las clases medias, los asalariados empobrecidos y pequeños empresarios entrampados, con posibilidad añadida de colocarse una falsa medalla, por ejemplo en tiempos electorales o de aparente bonanza económica, aireando bajadas de impuestos que benefician, de forma directa o sesgada, a las clases más altas y a las grandes empresas. Hay otras oportunidades de recaudación, millonaria y de doble beneficio, en sectores de consumos tóxicos (tabaquismo) o mortales secuelas médicas y sociales (ludopatía), pero las presiones de las grandes multinacionales consiguen siempre doblarle el brazo al Estado.

Hay unas vías políticas menos evidentes que apelan a los sentimientos, tan caros a la izquierda, siempre ilusionada con utopías mediatas y lejanas. El libro *Banca Catalana, caso abierto. Lo que no se contó de ese escándalo que*

enriqueció a Jordi Pujol, en el que Pere Ríos demuestra con datos fehacientes que era un banco para hacer país, aunque de camino sirvió para que la familia Pujol y su círculo más cercano se apoderaran de más de 105 millones de pesetas de forma impune por medio de operaciones bancarias trucadas entre 1974 y 1976, según querrela presentada en 1984 por los fiscales Jiménez Villarejo y Mena. El *honorable president* Pujol declaró, ante una manifestación de fieles adeptos, que *“todo había sido una manipulación del PSOE”*, pero ese dinero, y muchas otras desviaciones y comisiones multimillonarias que le siguieron desde el poder y la alta burguesía catalana, nunca ha vuelto a las arcas de donde salió. Esta otra larga disquisición nos llevaría a la constatación de que hay otras vías políticas, menos ruidosas y mucho más elaboradas desde las sombras chinescas, que aparentan objetivos republicanos (cuando todo es ilusión irrealizable y trucos ilegales), y que en dos generaciones, bien adiestradas, con cachorros bárbaros que pueden incendiar impunemente una ciudad, permitan un camino retorcido y populista hacia esa utopía absoluta del capital especulativo, que siempre está detrás alimentando esos sueños y, de paso, beneficiándose de las finanzas por el control inmediato de unas utopías útiles para el gran capital, que siempre mueve los hilos, lo queramos admitir o no. ✍



¿Qué fue del humor?



Loly Redondo

Queridos vecinos, planteo una situación que me genera debate interno.

El pasado 12 de octubre desayunábamos en casa los cuatro viendo la televisión y, hablando del pan y de los peces, teníamos puesto el desfile militar, no por un desaforado ánimo bélico, pero sí comentando los recuerdos de niñez, en los cuales coincidía con mi esposo en que acudir al paseo del Generalísimo para ver el desfile era casi obligatorio, no sea, como decía mi padre, que pasen lista.

El caso es que, coincidencias de la vida, justo estábamos mirando la tele a la vez cuando, ¡zas!, el cabo primero Pozo se estrelló contra la farola. Las reacciones fueron todas diferentes. Yo opté por el asombro, mi marido por la exclamación española “¡qué hostión!”, mi hija solo frunció el ceño, pero fue mi hijo el que primero desdramatizó la situación y se empezó a reír y hacer comentarios jocosos, los cuales al principio fueron reprendidos, pero al minuto afloró la sangre española y se convirtió el accidente en una cascada de chanzas. El desfile militar llegó a su fin en esos momentos.

Pasadas las horas, y una que se ha vuelto muy moderna, empecé mi repaso diario por las redes sociales, y fue ahí donde comenzó mi debate interno. Por una parte, mucha gente hacía bromas sobre la noticia y, por otra, los había que de forma apasionada clamaban en defensa del cabo.

Yo creo que, si hoy en España naciera Arévalo, sería pastor protestante; Gila, empleado de Telefónica; Pepe da Rosa, portero de discoteca, y programas como *Videos de primera* abrirían el *Al rojo vivo* con debate condenatorio, y no quiero ni pensar cuál es el futuro de los geniales chirigoteros de Cádiz.

Pero bueno, lo importante es que queridos vecinos y vecinas, amigos y amigas, seamos y seamos todos muy respetuosos y respetuosas y no hagamos ni hagamos chistes con cosas y cosas que puedan hacer daño al ser humano y humana. ✍



CASINO DE LA REINA

Recurso Municipal del Departamento de Servicios Sociales del Distrito Centro que forma parte del Proyecto de Intervención Social Comunitaria del mismo. Lugar de encuentro de entidades que ofrecemos y de vecinas/os del Distrito.

Qué ofrecemos

Un equipo profesional que proporciona a las vecinas/os de Distrito Centro:

- Servicio de Información y Orientación Social.
- Realización de actividades que grupales gratuitas (tanto propias como de otras administraciones o entidades).
- Apoyo en el desarrollo de proyectos sociales a través de información, acompañamiento técnico y facilitando el uso de espacios.

Observaciones

- Las actividades son gratuitas y están dirigidas a vecinas y vecinos de Distrito Centro.
- Además de realizar la inscripción en la actividad, es necesario cumplir los requisitos marcados en cada una de ellas.
- Son las personas o entidades organizadoras de cada actividad quienes se responsabilizan de las inscripciones de participantes, así como de las modificaciones que se lleven a cabo en las mismas.

DIRIGIDO A FAMILIAS

VAMOS A MONTAR UN PITOTE

Asociación PITOTE

Espacio de ocio y deporte inclusivo con la diversidad funcional. Apoyo psicosocial a familias. Actividades de ocio.

Dirigido a > niñas/os, jóvenes y sus familias en cada una de ellas.

Horario: Sábados de 12:00 a 21:00 h.

TALLER DE MODELISMO FERROVIARIO Y CRECIENDO PINTURA

Asociación PITOTE

Ocio inclusivo donde se trabaja la psicomotricidad, creatividad y aspectos artísticos a través del modelismo y la pintura.

Dirigido a > Población general mayor de 13 años.

Horario: Lunes de 19:00 a 21:00 h.

LA BUHARDILLA

Iniciativa Vecinal

Espacio de encuentro donde peques y grandes pueden jugar, compartir y crecer junt@s.

Dirigido a > Menores de 0 a 3 años y sus padres, madres o personas cuidadoras.

Horario: Lunes y miércoles de 11:00 a 14:00 h.

CRECIENDO JUNT@S

Iniciativa Vecinal

Encuentros lúdicos entre hijas/os, madres,

padres o personas cuidadoras.

Dirigido a > Menores a partir de 3 años y sus acompañantes.

Horario: Miércoles de 16:30 a 19:00 h.

GRUPO PRIMERA INFANCIA

Centro de Salud Lavapiés

Apoyo a familias en el inicio de la crianza.

Dirigido a > Familias con hijas/os a partir de 0 años.

Horario: Viernes de 12:00 a 14:00 h.

GRUPO DE EMBARAZO Y CRIANZA

Servicios Sociales Distrito Centro

Espacio de encuentro donde compartir inquietudes e información sobre el embarazo, parto y post parto con profesionales que se vinculan con estos procesos.

Dirigido a > Familias inmigrantes.

Horario: a consultar.

DIRIGIDO A INFANCIA Y JUVENTUD

AULA ESCOLAR ABIERTA

Asociación ALI

Apoyo en tareas escolares. Fomento de habilidades sociales y relacionales.

Dirigido a > Menores de 6 a 12 años.

Horario: Martes, jueves y viernes de 17:30 a 19:00 h.

TALLER DE YOGA

Asociación Yoga en la Escuela

Diviértete aprendiendo yoga para mejorar la atención, la concentración y el control de las emociones.

Dirigido a > Niñas/os y jóvenes de 4 a 14 años.

Horario: Jueves de 16:30 a 17:30 h.

GRUPO SCOUT ANNAPURNA

Scout Annapurna

Actividades educativas, tiempo libre y ocio, acampadas, salidas, etc.

Dirigido a > Menores y jóvenes de 6 a 21 años.

Horario: Sábados de 12:00 a 14:00 h.

CENTRO ABIERTO LA CASITA

Servicios Sociales Distrito Centro

Atención socioeducativa a menores.

Dirigido a > Menores de 3 a 12 años.

Horario: Lunes a viernes de 16:00 a 20:00 h.

TALLER COMPENSACIÓN EDUCATIVA EXTERNA

Asociación PAIDEIA

Apoyo escolar y de desarrollo personal dirigido a alumnado de 1º y 2º de E.S.O. con dificultades sociales y académicas, con el fin de prevenir las o disminuirlas.

Dirigido a > Menores de 12 a 16 años.

Horario Grupo 1: martes y jueves de 16:00 a 18:30 h.

Horario Grupo 2: lunes y miércoles de 16:00 a 18:30 h.

PROYECTO PACE

Asociación Lumbre

Apoyo escolar para menores con sus familias.

Dirigido a > Menores.

Horario: Martes y jueves de 16:30 a 18:30 h.

DIRIGIDO A PERSONAS ADULTAS

REFUERZO EDUCATIVO PARA MUJERES

Servicios Sociales Distrito Centro

Proyecto de Intervención Social Comunitaria.

Taller de refuerzo educativo para adquirir y consolidar nuevos conocimientos.

Dirigido a > Mujeres interesadas en mejorar sus conocimientos educativos.

Horario: Lunes y miércoles de 9:30 a 11:30 h.

TALLER DE BIODANZA

Servicios Sociales Distrito Centro

Sistema en el que, mediante la música, el movimiento, la voz y el grupo, se mejora la relación con uno mismo, con los otros y aumenta la autoestima.

Dirigido a > Población en general de 25 a 60 años.

Horario: Jueves de 12:00 a 14:00 h.

TALLER COCINA EN TU HABITACIÓN

Servicios Sociales Distrito Centro

Espacio de participación grupal y donde aprender a cocinar recetas sencillas, económicas y sanas.

Dirigido a > Personas que tengan dificultades para cocinar, ya sea, por vivir en una pensión, por no contar con una cocina equipada o porque nunca han cocinado.

Horario: Lunes de 12:00 a 14:00 h.

ENREDADERA

Servicios Sociales Distrito Centro

Espacio de solidaridad y encuentro entre vecinos y vecinas.

Dirigido a > Personas adultas.

Horario: Miércoles de 10:00 a 12:00 h. Primer miércoles de mes a las 18:00 h.

TALLER DE GANCHILLO

Iniciativa Vecinal

Espacio grupal autogestionado donde vincularse y poder acercarse y profundizar en la técnica de ganchillo.

Dirigido a > Mujeres.

Horario: Lunes de 17:15 a 19:15 h.

CLUB SOCIAL

ALONSO QUIJANO

Asociación Alonso Quijano

Coloquios, talleres, juegos de mesa, salidas de ocio y culturales...

Dirigido a > Personas con enfermedad mental.

Horario: Miércoles de 18:30 a 21:00 h.

LOS CAFÉS DE ACTUALIDAD

Fundación San Martín de Porres

Café-Tertulia sobre temas de actualidad.

Dirigido a > Personas de 18 a 65 años que quieran mejorar sus capacidades cognitivas y sus relaciones sociales.

Horario: Viernes de 11:00 a 12:30 h.

NUESTRO RINCÓN

Servicios Sociales Distrito Centro

Espacio de relación y socialización. Video-forum, visitas, dinámicas de grupo, etc.

Dirigido a > Población en general.

Horario: Miércoles de 10:00 a 12:30 h.

TALLER

CONOCE TU CUERPO

Fundación San Martín de Porres

Ejercicios lúdicos para mantenerse en forma.

Dirigido a > Población en general.

Horario: Martes de 12:30 a 13:30 h.

OCIO A TRAVÉS DE LA PRÁCTICA DEL ESPAÑOL

Asociación Social Athana

Espacio lúdico para desarrollar los vínculos y el aprendizaje del español.

Dirigido a > Personas sin conocimiento del castellano.

Horario: Viernes de 17:00 a 18:30 h.

ASESORÍA DE SEXUALIDAD

Federación de Planificación Familiar Estatal

Atención con perspectiva de género, con una mirada intercultural en todo tipo de cuestiones relacionadas con la sexualidad humana, tanto en los planos individual, de pareja y familia.

Dirigido a > Población en general, sin cita previa.

Horario: 1º y 3º miércoles del mes de 16:00 a 19:00 h.

ALCOHÓLICOS ANÓNIMOS

Asociación Alcohólicos Anónimos Centro

Espacio grupal de encuentro y ayuda mutua para abordar la adicción.

Dirigido a > Personas con adicción alcohólica.

Horario: Lunes a viernes 10:00 a 11:30 h.

MIKUSANO MITAKARA

Iniciativa Vecinal

Espacio grupal que busca el desarrollo personal mediante técnicas de origen oriental.

Dirigido a > Población en general.

Horario: Jueves de 19:00 a 21:00 h.

NUESTRO TIEMPO, NUESTROS SABERES

Mujeres del distrito

Iniciativa vecinal.

Dirigido a > Mujeres del distrito.

Horario: Miércoles de 12:00 a 14:00 h.

TALLER DJ Y GESTION CULTURAL

Asociación El Elemento

Talleres de formación de DJ y gestión cultural.

Dirigido a > Personas con discapacidad.

Horario: Miércoles de 18:30 a 20:30 h.

CLASES DE ESPAÑOL PARA POBLACIÓN MIGRANTE

Clases dependientes del Departamento de Educación

Clases dependientes de Departamento de Servicios Sociales

Dirigido a > Población migrante del Distrito Centro.

Horario: Mañana y tarde a consultar.

PROYECTO INTEGRA CENTRO

Servicios Sociales Distrito Centro

Proyecto de integración y acceso a los recursos para la población inmigrante del Distrito Centro, a través de distintas líneas de acción:

1. CLASES DE ESPAÑOL INCLUSIVO PARA INMIGRANTES

Aprendizaje de la lengua y cultura española. Varios niveles.

CSC Casino de la Reina

Horario: Martes y jueves de 17:00 a 19:00 y de 19:00 a 21:00 h.

SS.SS Maravillas (San Joaquín,10)

Horario: Miércoles y viernes de 17:00 a 19:00 h.

2. CURSO DE PREPARACIÓN DE NACIONALIDAD

Preparación para la obtención de la nacionalidad española: cultura, historia, legislación...

Horario: Sábados de 10:00 a 14:00 h.

3. ORIENTACIÓN JURÍDICA

Orientación jurídica en materia de Extranjería. Solicitar información en CSC Casino de la Reina.

Horario: Jueves de 17:00 a 21:00 h.

4. SERVICIO DE INTERPRETACIÓN DE CHINO, TAGALO, WOLOF, BENGALÍ, ÁRABE

Para entidades y recursos del distrito. Solicitar información en CSC Casino de la Reina.

ESPACIO JÓVEN

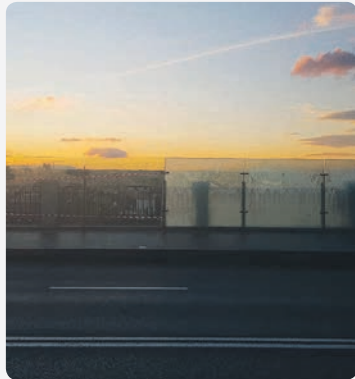
Para jóvenes a partir de 14 años contamos con espacio de encuentro y participación donde puedes plantear tu idea de actividad y ponerla en marcha.

ESPACIO VECINAL

Espacio de encuentro y participación donde proponer y organizar actividades entre los propios vecinos y vecinas.

Consultar otras actividades y talleres

Limpieza del viaducto de la calle Bailén



La necesidad de reconstrucción, saneamiento y limpieza fue el objetivo principal de las obras de acondicionamiento del viaducto de la calle Bailén.

Situado a escasos metros de la Catedral de la Almudena y del Palacio Real, el viaducto de la calle Bailén, también conocido como el viaducto de Segovia por permitir el paso de la calle Bailén salvando la calle Segovia, ha sufrido varias modificaciones estructurales desde su construcción, siendo en 1934 cuando se reconstru-

ye el viaducto en hormigón armado pulido, exceptuando los arranques de las pilas, que son de granito. Las labores desarrolladas para la rehabilitación del viaducto han consistido en la hidrolimpieza de toda la estructura, saneo de superficies, reconstrucción geométrica de paramentos con mortero tixotrópico, inyección y sellado de fisuras, protección del hormigón con pintura anticarbonatación, impermeabilización del tablero y ejecución de juntas de tablero.

Los restos hallados en las obras de la calle Bailén pertenecen a los sótanos del Palacio de Godoy



La "hipótesis de partida" apuntaba a las Caballerizas Reales de la Regalada durante el reinado de Felipe II, pero el trabajo arqueopaleontológico ha derivado en que los restos hallados en la calle Bailén son los sótanos del Palacio del Marqués de Grimaldi o Palacio de Godoy, proyectado por el arquitecto italiano Francesco Sabatini.

El día 5 de septiembre el Área de Obras del Ayuntamiento, en contacto con la Comunidad de Madrid, comenzó "las excavaciones" y "la limpieza" de una primera zona mientras se iba picando el hormigón en una segunda. A mediados de mes, "se cerró el paso oriental de la calle Bailén" reservado para el aparcamiento subterráneo de empleados del Senado. Y, a partir del 20 del mismo mes, se prepara

el terreno para excavar en la zona más occidental de la calle, donde aún no han podido intervenir por ser "paso para camiones con arenas y escombros".

Tras un recorrido histórico, el equipo veía "susceptible de aparecer" el Palacio de Godoy y comenzó a "encajar las planimetrías históricas con los restos exhumados" con "la planimetría del edificio hallada en el Archivo de la Villa" como referente. Así descubrieron "tres cámaras abovedadas comunicadas entre sí por el sótano y con ramales que parecen pasar al resto de habitaciones en el este del edificio", "un horno de pan" en la cara norte, una "entrada de recogida de aguas de desecho" hacia el exterior de Bailén y "las escaleras por las que se accede a los sótanos y galerías".

Alberto Ammann cierra el Teatro de las Culturas, pero sigue con la escuela de interpretación



TEATRO DE LAS CULTURAS
LAVAPIÉS

En nuestro periódico número 58, de junio de 2018, entrevistamos a Alberto Ammann y Clara Méndez-Leite, que se hicieron cargo a finales de 2017 del Teatro de las Culturas, un teatro independiente, *off*, alternativo, en el corazón de Lavapiés.

En esa entrevista ya hablaban de la falta de financiación:

"Para pedir una ayuda tenemos que llevar funcionando dos o tres años, depende de la ayuda que pidas, y eso no lo cumplimos. [...] El error radica en que justamente un proyecto se consolida en los primeros años, que son los más duros y es cuando más necesitas la ayuda. Si tenemos que llevar funcionando tres años para poder tramitar una ayuda, o llegas con el agua al cuello o has tenido que pedir un crédito al banco. ¿Y qué pasa en este caso? Que luego pagas intereses y cuando te den la ayuda pagarás parte de esos intereses. O te los comerás y verás cómo dinamizas la sala. En definitiva, quienes se benefician de que las ayudas lleguen a tres años son los bancos otra vez". El actor acaba de cerrar el proyecto y sigue criticando el sistema de financiación. "Aunque ha sido doloroso, ha sido un gran aprendizaje. A partir de ahora, tenemos que hacernos más fuertes, habrá que tomar distancia y preguntarse: ¿cómo hago yo para amar la realidad que construyo?".

Desde la redacción de nuestro periódico, sentimos mucho el cierre del Teatro de las Culturas y animamos a nuestros amigos en la continuidad de la escuela de interpretación.



Las familias del colegio Antonio Moreno Rosales: "¡Queremos recuperar nuestra escuela!"



Después de que sus hijos e hijas lleven más de un año desplazados en otro centro con motivo de unas obras que nunca comienzan, las familias del CEIP Antonio Moreno Rosales de Lavapiés, con el apoyo de la Asociación Vecinal La Corrala, se concentraron el pasado día 25 de octubre en la glorieta de Embajadores de Madrid. Una situación que, tal y como ha indicado la dirección del primer colegio, "se podría prolongar otros dos años más". "El problema es que si esto continúa **el colegio puede cerrar por falta de alumnos**". La mayor parte de los escolares de este modesto colegio público, sito en la calle del Olmo, viven en ese barrio castizo, y desde hace más de un año se ven obligados a desplazarse para recibir clases y disfrutar de otras actividades educativas hasta la calle Baleares, junto al parque de Comillas, donde se encuentra el CEIP Perú de Carabanchel. Un hecho que "a diario nos complica muchísimo la vida a las familias", en palabras de Valeria Vega, portavoz de la Asociación de Madres y Padres del Alumnado (AMPA) del CEIP Antonio Moreno Rosales, que reclama que la Consejería de Educación cumpla con el proyecto inicial de reforma del centro educativo.

Rejilla trampa

El pasado día 7 de octubre, en la plaza de Cascorro, en la acera frente al nº 9, un ciudadano tropezó con esa rejilla trampa, provocando su caída frontal. Tuvo que ser atendido por el SAMUR, que acudió de inmediato a requerimiento de miembros del Consejo de Redacción de este periódico, reunidos en la inmediata sede de NHU.

Presentaba contusiones en el rostro y un impacto en su rodilla derecha, en cuanto a lesiones físicas, y los desperfectos en sus gafas. Esa rejilla está defectuosamente enrasada lo que, dado el paso obligado de miles de peatones y su posición a la contra de la pendiente de la calzada en esa zona del Rastro, supone como mínimo una inexplicable negligencia en una vía pública tan transitada.

Esta reseña es un aviso, en primera instancia a los vecinos y transeúntes, ya que, como en este caso, tras el tropezón la pendiente de la acera incrementa la violencia de la caída y hay una farola a escasos metros en esa misma dirección de caída, que en este accidente quedó por suerte a escasos centímetros de su cara y las gafas, que ya antes se habían dañado por el impacto.



Inauguración curso 2019-2020

El pasado día 22, el grupo de variedades ILUSIONES Y ALEGRÍAS del centro de la calle Jerte inauguró el curso 19-20 en el centro de mayores. Una actuación fantástica donde, como siempre, destacó el gran trabajo tanto en coreografía como en vestuario, lo que hizo que los presentes disfrutaran de un espectáculo maravilloso. Muchas felicidades, "chavales/as".

Around the word



Vanessa Amessa

Around the Word fue creada en 2017 por tres traductoras con formación en traducción, interpretación, sociología y lingüística. Somos nativas en inglés, francés y castellano, trabajamos también en catalán y desde 2006 contamos con experiencia en traducción y revisión de textos, traducciones juradas, interpretación simultánea y consecutiva y organización de eventos. Somos traductoras profesionales que venimos del mundo del activismo y de la participación en los movimientos sociales y varias organizaciones políticas.

Gran parte de este aprendizaje nace de nuestro compromiso con movimientos como el vecinal, el ecologista y los feminismos. Participamos como intérpretes y traductoras voluntarias desde principios de los años 2000 en los Foros Sociales Mundiales y en iniciativas como La Marcha Mundial de Mujeres, La Vía Campesina y más recientemente en la selección y coordinación de las/os intérpretes de los campos de personas refugiadas en Grecia. Trabajamos de manera habitual para entidades de la Economía Social y Solidaria, que constituye uno de nuestros pilares.

Entendemos la diversidad lingüística como un derecho y la Economía Social y Solidaria como alternativa a un mercantilismo agresivo para la vida y el trabajo. Es por ello que decidimos organizarnos en forma de cooperativa, con el fin de poner la traducción al servicio de una sociedad más justa y más sostenible. Nos especializamos en feminismos, derechos humanos, ciencias políticas y sociales, periodismo crítico, arte y cultura libre, soberanía alimentaria, derecho a la vivienda, ecologismo y migraciones. Nuestra participación en los movimientos sociales nos permite contar con el conocimiento y el vocabulario necesarios en estos campos, además de glosarios específicos y otras herramientas. Around the Word nace con este mismo objetivo: ofrecer lingüistas que realmente conozcan las luchas sociales y políticas y además formen parte de ellas. Creemos que la cultura libre constituye una parte esencial de estas luchas y también colaboramos con varios festivales de cine y música.



Contamos con una red de colaboradoras ubicadas principalmente en Catalunya, en Madrid y en otras ciudades europeas, lo que nos permite cubrir la gran mayoría de las lenguas solicitadas. Gracias a esta red hemos cubierto los servicios de traducción e interpretación en algunas de las reuniones internacionales del movimiento ecologista, traducciones juradas con redes de abogadas/os que trabajan por los derechos humanos y hemos organizado el equipo de técnico y de intérpretes de varios seminarios internacionales de organizaciones y fundaciones de la izquierda. Algunos de los momentos más emocionantes que hemos vivido han sido la visita en el 2018 al Valle de los Caídos por parte de varios eurodiputados/os, la organización del equipo completo de intérpretes en la Semana de Movilización de los Pueblos en Ginebra en 2018, en colaboración con Transational Institute, donde tuvimos la oportunidad de acceder a la sede de la ONU e interpretar desde sus cabinas, o el Tribunal Permanente de los Pueblos en Londres, también en 2018, donde interpretamos los testimonios de las organizaciones de personas migrantes. Más recientemente, en junio de 2019, hemos organizado las cabinas de traducción y el equipo de intérpretes para el encuentro internacional Historical Materialism que tuvo lugar en Barcelona.

Sin olvidar la importancia del ámbito académico y sus contribuciones, también trabajamos para varias universidades como la Complutense y la Universidad Autónoma de Barcelona entre otras.

¡Comunica tu idea! ¡Traducimos tu mensaje!



✉ atw.translation@gmail.com

📱 @atw.translation

📧 atw.translation

📷 aroundthewordc

☎ 619514269

CAPRICHIO Divino



Capricho divino



Álvaro Guerrero

Ya el título de la obra anticipa al público que no se trata de un espectáculo convencional, sino de una experiencia única. Partiendo de la base de la moral religiosa, han surgido personajes que, lejos de resultar arrogantes o despotas, se muestran seductores y enigmáticos, en un contexto muy actual. Después de un trabajo de meses sobre el libreto y la música, han creado un espacio en el que tanto el actor como el espectador reflexionan ante lo vivido.

“*Capricho divino* surge de la necesidad de plasmar todas nuestras capacidades en una obra. Durante el proceso creativo, no solo nos desafiamos a nosotros mismos aceptando el reto que supone un proyecto de estas características, sino que además era la respuesta a muchas de las inquietudes y dudas que teníamos como intérpretes”. Son palabras de uno de los autores del texto.

Tanto Álvaro Guerrero como Elena Coronas han querido reabrir la grieta entre dos polos opuestos, desafiar al mito con el fin de hallar la verdad, de encontrar algo de humanidad. Al tratarse de una obra musical, las compositoras Zuri Basualdo y Vega Almohalla quisieron que, durante la misma, fueran apareciendo canciones que colaborasen con la continuidad del argumento y, también, que acompañaran algunas escenas con una banda sonora que ayude a incrementar las sensaciones y emociones de los personajes.

La obra transcurre en el ático donde Lara se ha mudado para empezar una nueva vida. En este lugar es donde se presentan tanto los funcionarios del cielo como los del infierno, exhibiendo sin pudor su verdadera naturaleza. Con un magnífico uso del espacio, música en directo, una interpretación honesta por parte de los actores y una mezcla perfecta a manos del director José Manuel Pardo, da como resultado una propuesta de riesgo que tanto se agradece en el teatro.

Esta joven compañía se encuentra en plenos ensayos, calentando motores para arrancar la temporada el 1 de diciembre en la sala **OFF Latina**. Allí estarán todos los domingos del mes de diciembre, a las 20:00 h. No dejen pasar la oportunidad de conocer el universo que esconde *Capricho divino*.

SOJO LABORATORIO TEATRAL
San Isidoro de Sevilla, 2
f SOJOLaboratorioteatral

Poliamor
Todos los miércoles a las 20h



"Por tu negro verbo Mateo Morral"
Todos los jueves 20 h.



Hyenas
Todos los viernes a las 20 h.



Masterclass
Todos los viernes a las 22 h.



Tocando al frente
Todos los sábados a las 20 h.



"Celestina"
Todos los domingos a las 19:30 h.



El viaje de Tino
Todos los domingos a las 12h. y 17 h.



TEATRO DEL BARRIO
Zurita, 20
www.teatrodelbarrio.com

Gandula.
Ley de vagos y maleantes
Sábados de noviembre a las 17 horas.



José K, torturado
Sábados de noviembre a las 22.30 h;
domingos 10 y 17 a las 20.30 h.



La excepción y la regla
Jueves, viernes y sábados de noviembre, 20 h. Domingo 3 a las 18 h.



No solo duelen los golpes
Jueves, viernes y sábados de noviembre, 20 h; domingo 3 a las 18 h.



Si vos no hubieras nacido
23 noviembre, 20 h. y día 24, 20.30 h.



1940. Manuscrito encontrado en el olvido (los girasoles ciegos)
Jueves a las 20 h.



Cabaré a la gaditana
Hasta 14 noviembre. Jueves 22.30 h.



Una habitación propia de Virginia Woolf
Miércoles de noviembre a las 20 h.



Polvo enamorado Alberto San Juan y Fernando Egózcue
Miércoles a las 22.00 h.



NY en un poeta de Lorca
Miércoles de noviembre, 22.30 h.



La sección de mujeres en el fascismo español
Hasta 24 nov. Domingos 18 horas.



Feminismo para torpes
Hasta 20 nov. los miércoles 22.30 h.



Jerónimo Granda. Concierto
8 y 9 de noviembre, 20 h.



Los días ajenos de Bob Pop
16 de noviembre, 13 h.



Noche de Swing
Primer lunes de mes, 21.30 h.



Aupa Leré
Infantil. Domingos a las 12 h.



Me sobra la mochila
16 de noviembre, a las 12 h.



Piccolino
3 y 10 de noviembre, 12 h.



EL UMBRAL DE LA PRIMAVERA
Primavera, 11
eleumbraledelaprimavera.com

Cocodrilo
14, 21 y 28 de noviembre, 20.30h.



Don Juan grandes éxitos
15 noviembre 2019 a las 19:30 h.



Zorras de patio
16, 23 y 30 de noviembre, 22.30h.



Sirenas
7 y 24 de noviembre a las 20h.



Las plantas
29 noviembre a las 20h.



V CICLO TEATRO ARGENTINO



Juana La Loca
15,22 y 29 de noviembre, 22.30hs.



Enterrada
6 nov. 20.30 hs. Única función.



Parte de este mundo
7, 8, 9 y 10 a las 20hs. Aforo limitado.



Malasaña
16, 23 y 30 de noviembre a las 20hs.



Los BAYONES COCINAN
Comida para llevar y a domicilio.
Menú del día.
Calle San Pedro Mártir, 3
(Junto a la Plaza Tirso de Molina)
91 023 37 42 - 627 72 04 17
lasbayonescocinan@gmail.com
www.lasbayonescocinan.es

Charcutería Jesús y Toñi
JAMONES EMBUTIDOS QUESOS LEGUMBRES BACALAO
PREPARAMOS JAMONES ENVASADOS AL VACIO
MERCADO DE LA CEBADA PUESTO 209
P.A. - TEL. 91 364 11 75

BAR SKINAZO
Plaza del Campillo del Mundo Nuevo, 1
Síguenos en facebook SKINAZO-BAR



En la Puerta del Sol, en defensa de lo público



NHU

No sabemos si fuimos cientos o miles, pero tampoco tenemos problema en reconocer que “las mareas” y las “marchas por la dignidad” han perdido fuelle en el momento en el que más necesaria sería su presencia. El sábado 26 no se juntaron todos los pensionistas que días antes habían marchado sobre Madrid, ni los que semanas antes se manifestaron en defensa del transporte público, y ni siquiera los

trabajadores de la EMT que se juntaron en Cibeles el jueves 24. Allí estaban las pancartas y entre las organizaciones que mostraron su adhesión a la convocatoria hubieran sumado muchos miles de manifestantes si, realmente, se entendiera la necesidad de converger. De todas maneras, y con la eficacia que está mostrando el Ayuntamiento y la Comunidad de Madrid a la hora de despertar luchas dormidas, es presumible que el futuro nos depare la unidad y el apoyo popular que se haya perdido.

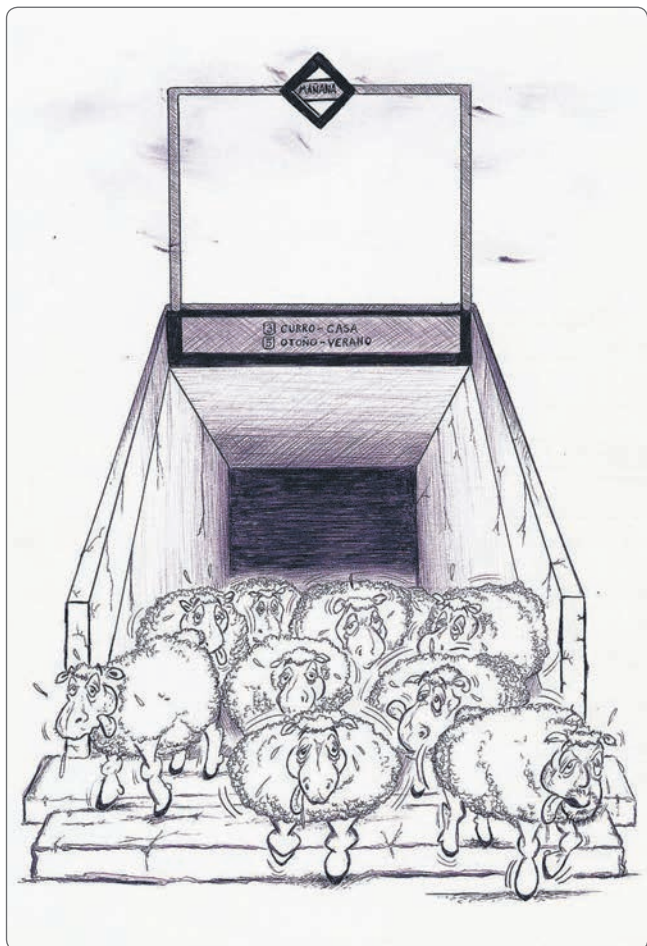
No fuimos muchos, pero la gente que sujetaba las pancartas son luchadores reales en conflictos reales. Solo en

la periferia, algunos sindicatos agitaban banderas de organizaciones particulares. La amenaza sobre los servicios públicos y los derechos sociales se va a transformar en agresión de un modo cada vez más evidente, y esto nos va a obligar a elegir entre la resignación o la lucha. Por lo pronto, las huelgas y las movilizaciones en el transporte ya son un síntoma. Si no defiendes tu autobús, tu hospital, tu centro escolar, la residencia de tus mayores, tus pensiones y tu derecho a una vivienda digna, nadie lo va a hacer por ti. Lo del sábado fue bueno pero insuficiente. Habrá nuevas oportunidades, seguro.

Si lo sé...



Marcos García Sandberg



Miles de jubilados exigen mejores pensiones para ellos y sus hijos



NHU

Miles de pensionistas recorrieron, el pasado 16 de octubre, las calles de Madrid desde la Puerta del Sol a la plaza de Cibeles, y de ahí a las puertas del Congreso de los Diputados, por la defensa de pensiones públicas “dignas”.

Más de un centenar de autobuses llegaron de toda España para recibir a las dos columnas de jubilados que habían llegado a pie desde Rota (Cádiz) y Barakaldo

(Vizcaya) después de 25 días de marcha, y todo para hacer llegar consigo sus reivindicaciones a los grupos políticos del Parlamento, reivindicaciones bajo el lema “Gobierno quien gobierne, las pensiones se defienden”.

Entre las reivindicaciones de los manifestantes están una revalorización anual de las pensiones en función del IPC real como mínimo, derogar el factor de sostenibilidad, una pensión mínima de 1080 euros y que no se penalicen las carreras de cotización de 40 años o más

en las jubilaciones anticipadas, además de acabar con los beneficios a los planes de pensiones privados.

Pero los manifestantes también incluyeron, entre sus reivindicaciones, demandas para asegurar una pensión digna “para nuestros hijos y nuestros nietos”, según reiteraban los manifestantes. Así, también se demandó un salario mínimo de 1200 euros, la derogación de la reforma laboral del 2013 y acabar con la desigualdad de género en los salarios y las pensiones.



LAVAPIÉS, LA LATINA y EMBAJADORES

Todo el encanto de un periódico en papel, sin wifi, sin prisas, saboreando página a página el periódico del barrio.

Para insertar tu publicidad: 636877952 Nati | nhupublicidad@gmail.com

FISIOTERAPIA MASAJES

PRIMERA SESIÓN SOLO A 23€ 1 HORA

Cita previa: 616854363
C/ Sombrerería, 7, Local 1

COMUNICA TU IDEA
TRADUCIMOS TU MENSAJE

atw.translation@gmail.com | 619514269
@atw_translation | aroundtheword